

# ЛОМОНОСОВЕЦ

Газета Ломоносовской школы

19 НОЯБРЯ – ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ  
М.В. ЛОМОНОСОВА



ПЕРВАЯ КОЛОНКА

## «Виват российской науке!»

– Во время празднования 290-летия Ломоносова Российский флаг растянулся на 9 километров.

– Пожалуй, самой захватывающей и запоминающейся на празднике была оригинальная поэтическая эстафета. В 14.00 от Ломоносовской школы до памятника Ломоносову перед МГУ на Воробьевых горах вытянулась девятикилометровая трёхцветная лента Российского флага шириною 20 сантиметров. Спасибо рабочим фабрики «Красная лента» подмосковного Ногинска – они изготовили это чудо. И рекорд был зарегистрирован Международной книгой рекордов Гиннеса. Оказалось, до дня празднования 290-летия Ломоносова рекордсменом была Италия – флаг итальянских ветеранов Второй мировой войны растянулся на полтора километра.

– Ещё одной праздничной юбилейной площадкой стал выставочный центр «Новый Манеж». Причём одновременно были задействованы три зала. В одном расположились... экспозиции из музеев трёх школ – организаторов чтений: гимназии им. Ломоносова №1530, Ломоносовской школы и специализированного учебного центра при МГУ – школы имени Колмогорова.

– ...артист в костюме Ломоносова вручал... призы. А в финале воскликнул: «Друзья мои! Виват российской науке!»

– Под занавес порадовал детский хор им. Попова. Он исполнил гимн-оду Ломоносову. Её написали специально к юбилейной дате Юрий Энтин и Евгений Крылатов.

«Учительская газета» 4 декабря 2001 года

Это уже архивные материалы. А что сохранила память участников события?

**Директор основной и старшей Ломоносовской школы Наталья Валентиновна Локалова:**

Мне кажется, что это было давным-давно. Мои сыновья были тогда школьниками и тоже уча-



ствовали в нашей акции. Поэтому для меня это ещё и семейное впечатление. Учителя Ломоносовской школы провели инструктаж с педагогами общеобразовательных школ нашего округа. Мы объясняли, где находится, как передавать из уст в уста отрывок из оды М. В. Ломоносова. Цепоч-

ка выстраивалась одновременно от Ломоносовской школы и от МГУ (были задействованы студенты и курсанты).

Ученики моего 6 класса стояли на территории школы, у самого «истока» трёхцветной ленты. Мы начинали передавать из рук в руки ленту, из уст в уста – стихотворение, и родилось ощущение единения. По цепочке передавались и эмоции: на другом «краю» флага чувствовали нас. Вечером в Новом Манеже состоялось торжество, посвящённое Ломоносову, в котором участвовали самые известные люди Москвы.

...Мы долго потом в течение года обсуждали это событие с учениками, с родителями. Вспоминали, кто как «передал стихотворение», что нам говорили прохожие. Весь год прошёл под впечатлением от этого действия. К нам приходили журналисты, о нашей акции снимали репортажи главные телевизионные каналы. На общешкольном родительском собрании акцию обсуждали родители наших учеников. Они гордились тем, что так вырос общественный статус школы, которую они выбрали для своих детей.

Наша Ломоносовская школа была ещё «в начале славных дел». Но уже тогда появилось убежде-

ние, что мы не просто школа, мы учреждение, где занимаются очень серьёзным делом государственной важности. Мы на день стали центром не только столицы, мы стали центром нашей страны. Участники из других школ, студенты сравнили акцию, которую мы организовали, с демонстрацией на Красной площади.

Всем участникам вручили дипломы в память об акции, посвящённой 290 – летию со дня рождения Михаила Васильевича Ломоносова. К каждому диплому был прикреплён кусочек того самого знаменитого девятикилометрового флага.

**Методист, учитель биологии Светлана Александровна Янугенене:**

Мы долго готовились к этому событию. Даже, помню, волновались: хватит ли людей для этого великого дела. Можете себе представить, как выглядела наша дружная цепочка с высоты птичьего полёта? Это было очень интересное зрелище: побежала с двух сторон из рук в руки лента российского флага, соединяя Ломоносовскую школу и МГУ им. М. В. Ломоносова. Просто дух захватывает даже сегодня!

А в тот памятный день мы на автобусах «развезли» нашу цепочку, состоящую из ломоносов-

цев, учеников и учителей других школ, студентов, до знаменитого университета. Слова оды передавали одновременно с двух сторон и ждали, когда на середине слова «встретятся».

Мой участок был ближе к Мичуринскому проспекту, под эстакадой. Машины проносились мимо нас на большой скорости. Потом они стали останавливаться, и мы рассказывали водителям о том, что сегодня за праздник.

Почувствовали себя настоящими просветителями!

**Заместитель директора основной и старшей Ломоносовской школы Маргарита Евгеньевна Шишкина:**

Это был удивительный день, потому что тогда акции были необычным событием даже для столицы. Прохожие и автомобилисты недоумевали. Водители останавливались, интересовались: «Что происходит?»

Я со своими учениками находилась на шоссе в сторону Матвеевского. Было сыро, дул ветер, шёл дождь со снегом. А мы стояли с нашим многокилометровым российским флагом и радовались. Настроение было очень хорошее, потому что событие было знаменательное.

Мы напомнили всей столице, всей стране, что в этот день исполнилось 290 лет со дня рождения М. В. Ломоносова. Наша акция была центральным событием дня. Думаю, оно стало вехой в истории Москвы. Следующая веха может быть в день трёхсотлетнего юбилея великого русского учёного.

**Ученица 11 класса Даша Дружина:**

– ...Если говорить об эмоциях, а точнее об ощущениях, то они были непередаваемыми. Я была тогда только во втором классе. Представляете, как я себя чувствовала? Меня, ещё совсем маленькую, посчитали достойной оказаться среди тех, кто должен «тянуть» государственный флаг. Во-первых, я была очень рада. Во-вторых – горда. В – третьих, мне было безумно интересно, что же получится из этого? Точно помню, что понимала: я являюсь участницей удивительного события.



Ходить превыше звезд влечет меня охота, и облаком нестись, презрев земную низкость.

М.В. Ломоносов

## Шаровая молния и Ломоносов

Михаил Васильевич исследовал атмосферные электрические явления. В результате этих опытов он разработал теорию образования атмосферного электричества. Он пытался исследовать шаровую молнию, а что сегодня нам известно о ней?



Узнать шаровую молнию очень легко, несмотря на разнообразие ее видов. Обычно она имеет, как можно легко догадаться, форму шара, светящегося как лампочка на 60–100 Ватт. Гораздо реже встречаются молнии, похожие на грушу, гриб или каплю. Зато разнообразие цветовой гаммы просто поражает: от прозрачного до черного. Лидируют всё же оттенки желтого, оранжевого и красного. Цвет может быть неоднородным, а иногда шаровые молнии меняют его как хамелеоны.

Говорить о постоянном размере плазменного шара тоже не приходится, он колеблется от нескольких сантиметров до нескольких

метров. Но обычно люди сталкиваются с шаровыми молниями диаметром 10–20 сантиметров.

Поведение шаровых молний непредсказуемо. Они относятся к явлениям, которые появляются, когда хотят, где хотят, и творят что хотят. Раньше считалось, что шаровые молнии рождаются только во время гроз и всегда сопровождаются линейными (обычные) молнии. Однако постепенно выяснилось, что они могут появиться и в солнечную ясную погоду. Полагали, что молнии как бы «притягиваются» к местам высокого напряжения с магнитным полем – электрическим проводам. Но были зафиксированы случаи, когда те появлялись фактически посреди чистого поля.

Шаровые молнии непонятным образом исторгаются из электрических розеток в доме и «просачиваются» сквозь малейшие щели в стенах и стеклах, превращаясь в «сосиски» и затем снова принимая обычную свою форму. При этом не остается никаких оплавленных сле-

дов. Они то спокойно висят на одном месте на небольшом расстоянии от земли, то несутся куда-то со скоростью 8–10 метров в секунду. Встретив на своем пути человека или животное, молнии могут держаться от них вдалеке и вести себя мирно, могут любопытно кружить

местности, исчезает, не причинив никакого вреда. Если она появилась в доме, то обычно обратно «просачивается» на улицу и только там тает.

Также зафиксировано много необъяснимых случаев, когда шаровые молнии «привязываются» к



поблизости, а могут напасть и обжечь или убить, после чего или растаять, как ни в чем не бывало, или взорваться с ужасным грохотом. Однако несмотря на частые рассказы о травмированных или убитых шаровой молнией, число их сравнительно невелико – всего 9%. Чаще всего молния, покружив по

какому-то конкретному месту или человеку и появляются регулярно. При этом по отношению к человеку они делятся на два вида – те, которые нападают на него при каждом своём появлении, и те, которые либо не причиняют вреда, либо нападают на людей, находящихся поблизости.



## Ломоносов и минералогия

После долгих размышлений знаменитый академик Петербургской академии наук М.В. Ломоносов пришел к выводу, что «видимые телесные на земле вещи и весь мир не в таком состоянии были от начала создания, как ныне находим, но великие происходили в нём перемены».

Михаил Васильевич первым дал правильное понятие о рудных жилах (скоплениях рудных залежей на поверхности или в недрах земли) и их возрасте. Его работы были написаны для мастеров горного дела и явились замечательным пособием для многих поколений русских горняков и металлургов.

Вместе с тем Ломоносов внес целый ряд оригинальных предложений. В частности, он первым предложил извлекать металлы из руд действием растворов химических реагентов.

Производство металлов Ломоносов считал важнейшей государственной задачей. Не только в научных трудах, но и в стихах и одах Ломоносова постоянно звучит тема поиска и использования минеральных богатств России. Сегодня в России очень много месторождений полезных ископаемых. Одно из самых богатых месторождений алмазов находится в республике Саха – Якутия.

### ФОКУС «ЛЕТАЮЩИЙ ШАРИК» (НЕОБХОДИМ ВЗРОСЛЫЙ АССИСТЕНТ)

#### Реквизит:

фен (пользоваться им должен только взрослый помощник); 2 толстые книги или другие тяжелые предметы; мячик для пинг-понга; линейка.

#### Подготовка:

1. Установи фен на столе вверх отверстием, откуда идёт горячий воздух.

2. Чтобы установить его

в таком положении, используй книги. Проверь, чтобы они не закрывали отверстие, где воздух «засасывается» феном.

#### 3. Включи фен в розетку. Начинаем научное волшебство!

1. Попроси кого-нибудь из взрослых зрителей стать твоим ассистентом.

2. Объяви зрителям:

«Сейчас я заставлю обыкновенный пинг-понговый шарик летать по воздуху!»

3. Возьми шарик в руку и опусти так, чтобы он упал на стол. Скажи зрителям: «Ой! Я забыл сказать волшебные слова!»

4. Произнеси над мячиком волшебные слова (их можно найти в книге сказок). Пусть твой ассистент вклю-

чит фен на самую большую мощность.

5. Аккуратно помести шарик над феном в струю воздуха на высоте примерно 45 см от отверстия.

6. Шарик зависнет в воздухе над феном, а ты почувствуешь себя волшебником.

#### Научное объяснение

На самом деле этот трюк не противоречит силе тяже-

сти. В нем демонстрируется важная способность воздуха, называемая принципом Бернулли. Принцип Бернулли – закон природы, согласно которому любое давление любого текучего вещества, в том числе и воздуха, уменьшается с ростом скорости его движения. Иначе говоря, при низкой скорости потока воздуха он имеет высокое давление. Воздух, выходящий из фена, движется очень быстро, и, следова-

тельно, его давление невелико. Мячик со всех сторон окружен областью низкого давления, которая образует конус у отверстия фена. Воздух вокруг этого конуса обладает более высоким давлением и не дает мячику выпасть из зоны низкого давления. Сила тяжести тянет его вниз, а сила воздуха толкает его вверх. Благодаря совместному действию этих сил шарик и зависает в воздухе над феном.

Материалы для рубрики предоставила методист, учитель биологии Светлана Александровна Янугенене

### РАЗМЫШЛЕНИЕ

## Человек – царь природы?

Некоторые люди считают – царь. Так ли это?

Конечно, у каждого свое мнение, но я не согласен с этим. Мне кажется, что человек – это просто существо, которое, конечно, добилось больших успехов в своем развитии, но не до такой степени, чтобы счи-

тать себя «Богом всего Мира».

Природа создала человека, соответственно, мы не можем царствовать над ней. Можно, конечно, дрессировать животных, выводить новые виды растений или создавать что-то из пробирки, но без природы мы ничто! Человек не может

контролировать извержение вулкана или землетрясение. Мы не властны над ними!

Даже если сказать, что люди многое знают, то всё равно это только очень маленькая часть, мизер от всего остального. Как мы можем говорить, что царствуем над природой, если даже не

используем полностью все ресурсы своего мозга, своего тела? Мы даже не знаем, что находится внутри Земли, на которой мы живем, хотя пытаемся достать до звезд.

Может быть, мы вообще живем не на Земле, а на каком-то живом существе, например, растении. А все эти извержения вулканов, цунами, землетрясения – это просто самозащита от нас, людей.

Конечно, может быть, что во всей вселенной больше нет живых существ и все так примитивно, как мы, великие люди, себе представляем, но все-таки это маловероятно.

Так что я считаю, что мы не «цари природы». Мы многого не знаем и, возможно, никогда не узнаем. Задумайтесь над этим, люди!

Антон Баранов



Везде исследуйте всечасно, что есть велико и прекрасно.

М.В. Ломоносов

## Легко ли быть учителем?

НАШИ ТРАДИЦИИ

По традиции, накануне Дня Учителя старшеклассникам Ломоносовской школы выпала честь попробовать себя в качестве настоящих преподавателей – провести уроки в начальной школе. Будущие выпускники ответственно отнеслись к порученному делу. В этот день с самого утра они были чуть-чуть взволнованнее, чем обычно: каждый понимал, что сегодня ему предстоит участвовать в спектакле, но роль, которую необходимо исполнить, серьёзная, она требует невероятной ответственности и самоотдачи. Два урока, проведённые в начальной школе, стоили ребятам суточного запаса энергии и душевных сил, но взамен юные учителя получили массу удовольствия, и, переполненные эмоциями, они дали оценку учительскому труду, на первый взгляд, такому простому...

**Маша Попова:** Вот уже третий год мы заменяем учителей в их профессиональный праздник. И за этот промежуток времени к каждому из нас пришло осознание того, что учитель – самая трудная, но при этом и самая благородная профессия.

**Андрей Бондаренко:** Учительский труд – это каторга!

**Кристина Юрова:** Только самостоятельно пройдя по тропе учительского труда,

можно понять, и то лишь на тысячную долю, насколько тяжёл этот труд.

**Вадим Бабенко:** Работа учителя требует больших усилий, огромной ответственности и много терпения.

**Анна Иваночкина:** Я всегда догадывалась, что быть учителем далеко не просто. Но сегодня мы проверили это на себе и поняли: учитель не только трудная, но и ответственная профессия. Теперь я понимаю, как необходимо учителям терпение, и хочу пожелать его всем преподавателям.

**Дмитрий Ферапонтов:** Быть учителем очень сложно. Это талант, которым владеет не каждый. И я очень рад, что мне удалось попробовать себя в этой нелёгкой роли.

**Полина Земскова:** Быть учителем – суметь передать, прежде всего словом, целый мир, целую жизнь.

**Филипп Константинов:** Быть учителем сложно, зато интересно.

**Дара Велигодская:** Быть учителем – великий труд. Освоить это мастерство не просто: нужно иметь доброе сердце, открытую душу и большое терпение. И, конечно же, очень любить детей. Мы сегодня попробовали быть учителями, и, к счастью, нам это удалось. Спасибо тем, кто предоставил нам такую возможность.

**Игорь Рыбаков:** Вливать знания в умы детей – великая сила, но, как любая сила, она предполагает великую ответственность.

**Влада Смоленская:** От учителя во многом зависит то, каким человеком будет в дальнейшей жизни. Учитель должен не только донести знания до учеников, но и суметь создать «правильную» атмосферу в период взросления – научить жизни.

**Михаил Сорокин:** Учителем быть сложно! Постоянно требуется огромная концентрация внимания и затрата душевных сил.

**Никита Ульянов:** Учителем быть непросто, потому что надо иметь большое терпение и много сил.

**Дарья Дружина:** Профессия учителя требует не меньших затрат, чем другие профессии. На плечи учителя возлагается ответственность не только за детей, но и за качество знаний, которые он даёт детям.

**Мария Евенко:** Учитель – это призвание и титанический труд. Невозможно быть хорошим учителем без искренней любви к своему делу.

**Алексей Сафонов:** Учительский труд: снаружи легко, а внутри трудно.

**Денис Клепов:** Работа учителя трудная, но классная.  
**Татьяна Микиртумова:** Как приятно иногда почув-

ствовать себя взрослой! Работать с детьми – это и есть волшебство!

**Роман Саулин:** Я сегодня был учителем. Ох, как же это непросто!

**Дмитрий Федосов:** Роль учителя похожа на роль пилота: полная свобода при гигантской ответственности. Молодёжь – будущее России, и от учителя зависит, каким оно будет. Хороший учитель – хорошее будущее. Поэтому в своей сущности работа учителя важнее работы президента.

**Наташа Казанцева:** Ученики, наверное, часто задают себе вопрос: а легко ли быть учителем? Кажется, не надо делать горы домашних заданий, никто не заставляет сидеть по семь часов кряду в школе. Но не всё так просто. У каждого учителя есть свои обязанности, заботы: нужно подготовить материал к уроку, придумать наиболее эффективные задания, найти общий язык с учениками. Кроме того, учителя всегда улыбаются, всегда рады видеть нас. Безусловно, быть учителем – нелёгкий труд, с этим согласится каждый.

*Материал подготовили кураторы 11 класса Татьяна Николаевна Макарова и Ирина Александровна Манухова*

## Ломоносовские праздники

Вы скажете, что традиции есть в любой другой школе. А вот и нет: таких, как у нас, нет ни у кого!

Праздник для всех Ломоносовских школ – День рождения Михаила Васильевича Ломоносова, 19 ноября. В этот день в классах проходят уроки, посвящённые Ломоносову, а в начальной школе для первых классов проводится экскурсия по школьному музею Михаила Васильевича, причём проводят её четвероклассники. После этого учеников первых классов сам Ломоносов посвящает в Первоклассники.

Начальная школа – особый мир, мир раннего школьного детства. Помимо таких праздников, как День знаний, Новый год, 8 марта, в начальной школе празднуют ещё и удивительные День Солнца и День Здоровья.

Про День Солнца любой ученик начальной Ломоносовской школы скажет: «Это праздник, который придумали взрослые». И это так. «Взрослые», то есть сотрудники школы, как-то подумали: а можно ли создать праздник

из ничего, просто так? Тогда, когда его особенно хочется, – серым февральским днём, например. Именно в это время, в конце долгой зимы посередине долгой третьей четверти, всем нам не хватает солнышка. В этот день школа загорается множеством звёзд по имени Солнце: улыбаками, шутками, веселыми уроками, одеждой солнечных цветов. Даже блюда в школьной столовой: в этот день «солнечные»: оладьи, тыквенный суп, салат из перца и помидоров.

В маршрутках по дороге в школу ребята смотрят весёлые мультфильмы о солнце, тепле, добре, и уроки в этот день тоже проходят «под знаком Солнышка». Мы доказали: устроить себе праздник или просто поднять настроение – это легко, даже среди зимы.

Один из самых любимых праздников начальной школы – День Здоровья. Каждый год, в начале и в конце учебного года, когда на улице хорошая погода и хочется больше времени проводить вне стен кабинетов, в начальной

Ломоносовской школе проходит День Здоровья. Это акция, в которой принимают участие все ученики и почти все сотрудники школы. Она всегда проходит на улице: в парке, на школьном дворе. Обычно это игра, где каждый класс – команда, и всем нужно пройти этапы и заработать очки. Большинство заданий связано со спортом, но есть и такие, где нужно проявить смекалку, свои таланты. И обязательно демонстрировать единство класса.

Еженедельные линейки – тоже наша традиция. Они проходят каждый понедельник на третьей перемене. Все ученики и сотрудники собираются в спортивном зале. На линейке открывают и закрывают предметные недели, поздравляют победителей олимпиад и спортивных соревнований, поздравляют именинников с Днём рождения. Есть и то, чего ребята ждут больше всего, – вручение личных грамот по итогам прошедшей недели. У каждого ученика школы есть дневничок личных достижений. В нём собираются грамоты за

успехи в учёбе, за аккуратность, за помощь в проведении мероприятий, за правильную посадку и за другие «ученические добродетели».

Ежемесячно каждый класс ездит на экскурсии. За год каждый ученик успеваёт побывать как минимум на 9 экскурсиях. Они самые разные – и учебные, и познавательные, и развивающие.

Экскурсии, занятия в студиях, подготовка предметных недель – всё это возможно благодаря тому, что в начальной Ломоносовской школе уроки не забирают все силы детей. После занятий они готовы к творческим и спортивным достижениям. Родилась новая традиция – отчётные представления творческих студий, выставки художественных кружков, соревнования спортивных секций. Такие мероприятия с удовольствием посещают ученики, родители и сотрудники школы.

*Библиотекарь начальной Ломоносовской школы Светлана Сергеевна Замолуева*



Ежели ты что хорошее сделаешь с трудом, труд минется, а хорошее останется, а ежели сделаешь что худое с услаждением, услаждение минется, а худое останется.

## Международная олимпиада «Грамотный русский язык» в Китае

12 октября в Пекине в рамках Года русского языка состоялась Международная олимпиада «Грамотный русский язык». Она была приурочена к закрытию этого знаменательного события в Китае. На церемонии закрытия Года русского языка присутствовал глава правительства Российской Федерации В. В. Путин, который вручил медали за укрепление русско-китайской дружбы.

Среди награждённых была и наша китайская коллега Ли Иннань, руководитель Русского центра в Пекине и непосредственный организатор с китайской стороны олимпиады «Грамотный русский язык». Автором и разработчиком данного проекта является Ломоносовская школа, получившая Грант на проведение Международной олимпиады «Грамотный русский язык» от Фонда «Русский мир».

Олимпиада готовилась и проводилась при поддержке Московского педагогического государственного института, Института русского языка

им. А. С. Пушкина, Московского института открытого образования города Москвы, Фонда «Русский мир» России, Пекинского университета иностранных языков Китая, Центра русского языка в Пекине и Посольства России в Китае.

88 китайских студентов 2–4 курсов семи вузов столицы, изучающих русский язык как иностранный, стали участниками олимпиады. Это Пекинский университет иностранных языков, Второй Пекинский институт иностранных языков, Пекинский педагогический университет, Пекинский университет внешнеэкономических связей и внешней торговли, Университет национальностей Китая, Столичный педагогический университет, Народный университет.

По нашему глубочайшему убеждению, проведение олимпиады в Китае способствует укреплению дружбы и сотрудничества между РФ и КНР, повышению познавательного интереса к русскому языку и русской культуре в Китае, демонстрирует практическую значимость изучения русского языка для успешности в различных областях сотрудничества России и Китая.

И это не только слова, но и конкретные совместные дела с китайскими коллегами, которым мы благодарны за прекрасную организацию подготовительного этапа олимпиады, помощь в проведении олимпиады, проверку заданий в составе жюри, за создание очень тёплой, радушной обстановки в течение всего нашего общения.

Особые слова благодарности хочется выразить директору Центра русского языка, члену правления Общества Китайско-Российской дружбы, профессору Пекинского университета иностранных языков Ли Иннань и магистру гуманитарных наук Пекинского университета иностранных языков Ян Лю. За очень короткий срок им удалось решить все организационные вопросы по проведению олимпиады, привлечь к участию 7 ведущих вузов Пекина, пригласить СМИ, подготовить рекламные носители, афиши. Мы постоянно чувствовали заботу и поддержку всех наших инициатив со стороны китайских коллег. Олимпиада проходила по 2 номинациям: «Способности в русском языке» и «Устная речь». Повышенный интерес как педагогов, так и студентов вызвала номинация «Способности в русском языке».

Содержание заданий в данной номинации определяется задачами развития интеллектуальных способностей в русском языке: предметно-речевых навыков (слушания, чтения, письма, говорения), предметно-ориентированных психических качеств (аспектов памяти, внимания, мышления, воображения) и предметного тезауруса (достаточного для полного понимания предмета набора понятий в активной памяти) в предметной области русский язык. Задания позволили оценить уровень развития интеллектуальных способностей студентов, проявляющихся при выполнении письменной и устной работы по русскому языку. Задания предлагались в форме развивающих тестов и упражнений и выполнялись на специально подготовленных бланках. Студентам было предложено 6 заданий, выполнение которых было строго ограничено во времени. Максимально возможное количество набранных баллов – 100.

Тип заданий для студентов был незнаком. Было много сомнений со стороны педагогов – справятся ли с заданиями? Но все опасения оказались напрасными. Студенты не только справились, но и показали хорошо сформированные психические качества. Задания номинации «Устная речь» проверяли коммуникативные умения участников, связанные со способностью создавать речевое высказывание на предложенную тему с учетом заданной речевой ситуации (в ситуации студенческой конференции, дискуссии по проблемному вопросу, в разговоре с родителями, друзьями, преподавателями). Основными критериями оценки данной номинации служили содержательность ответа, соответствие языковым нормам, выразительность речи, ораторское искусство. Время подготовки – 10 минут, время выступления – 2 минуты. Максимально возможное количество набранных баллов – 100. Необходимо отметить, что участниками данной номинации были студенты 3 курса, которые изучают русский язык только второй год. Несмотря на это, студенты продемонстрировали хороший словарный запас, разнообразие грамматических форм, попытались украсить свою речь русскими пословицами, поговорками, фразеологизмами. Монологическая речь отличалась глубиной и полнотой по содержанию, логичностью, эмоциональностью и выразительностью. Ошибки, конечно же, допускались, но их было не так много и они не были очень грубыми.

Во время проведения олимпиады работало 15 волонтеров из аспирантов и студентов Пекинского университета. Чёткость, слаженность, высокая организованность, заинтересованность, трудолюбие пекинских коллег – вот качества, которые позволили провести олимпиаду на очень высоком уровне.

Необходимо отметить, что соревнование участников олимпиады проходило по 2 уровням владения языком, так же подводились итоги и определялись победители.

На церемонии закрытия олимпиады присутствовали исполнительный директор Правления Фонда «Русский мир» Вячеслав Алексеевич Никонов, региональный директор по Азии и Африке, руководитель управления региональных проектов Фонда «Русский мир» Георгий Давыдович Толорая. Именно из их рук получали дипломы и подарки победители олимпиады «Грамот-

ный русский язык». Студенты, занявшие 1 место получили приглашение приехать в Москву на открытие Года китайского языка в России. С обращением к студентам и преподавателям выступили Ректор Пекинского университета иностранных языков и исполнительный директор Правления Фонда «Русский мир» В. А. Никонов. Оба отметили необходимость и важность таких инициатив как русских, так и китайских педагогов, высказали уверенность, что олимпиада «Грамотный русский язык» станет традиционной для китайских студентов.

Церемонию закрытия сопровождала концертная программа, в которой приняли участие 6 Пекинских вузов. Звучали русские народные песни, а также музыкальные композиции современных музыкальных групп. Нас поразили голоса исполнителей – чистые, высокие, очень красивые. Трогает такой повышенный интерес к русской культуре со стороны китайских студентов и преподавателей.

Во время работы жюри для всех желающих была проведена интерактивная игра «Изучаем русский язык». Такая игра проходит по принципу «от простого – к сложному» и возможна на любом этапе изучения языка. Именно поэтому она вызвала повышенный интерес, прошла очень живо и интересно. Участники продемонстрировали знание русских писателей, художников, композиторов. Они соревновались в знании русского этикета, предлагали рецепты китайской кухни на русском языке, давали советы гостям Пекина и Китая, знакомили с традициями своей страны.

Знакомство с китайскими студентами продолжилось и на занятиях по практике речи на факультете русского языка в Пекинском университете иностранных языков.

Студенты размышляли о проблемах молодежи Китая и России. Многие из них были близки и понятны как китайским студентам, так и русским. И те и другие озадачены тем, что в скором будущем они станут ответственными не только за своих родных и близких, но и за будущее своей страны.

В последний день визита были согласованы перспективы сотрудничества с китайской стороной на 2010 год. Была достигнута договорённость, что Международная олимпиада «Грамотный русский язык» будет проводиться ежегодно в середине октября. Ей будет предшествовать отборочный тур для студентов Пекина. Ежемесячно на сайте будут публиковаться задания отборочного тура. Подводить итоги этого тура будет московское жюри, состоящее из преподавателей московских вузов и учителей Ломоносовской школы.

Давайте пожелаем удачи всем участникам олимпиадного движения 2010 года! Мы уверены, что такое сотрудничество будет способствовать укреплению международных позиций русского языка и русской культуры за рубежом. Это взаимно обогатит нас в духовном плане, сделает нас толерантными и внимательными друг к другу. Так и хочется воскликнуть: «Пусть процветает дружба и сотрудничество китайского и русского народов!»

*Методист, учитель  
русского языка и литературы  
Любовь Николаевна  
Чупшева*



### Победители олимпиады «Грамотный русский язык»

**Номинация «Устная речь»**  
1 место Е Сяо, Пекинский университет иностранных языков  
2 место Мэн Цыгун, Пекинский педагогический университет  
3 место Чэнь И, Второй Пекинский институт иностранных языков

### Номинация «Способности в русском языке»

1 уровень владения языком  
1 место Чжан Шигуй, Пекинский педагогический университет  
2 место Чжао Чао, Пекинский университет иностранных языков  
3 место Се Яхун, Пекинский институт иностранных языков

2 уровень владения языком  
1 место Чжоу Ян, Пекинский университет иностранных языков  
2 место Юй Чжу, Пекинский педагогический университет  
3 место Ян Цзин, Второй Пекинский институт иностранных языков

И для того нет сомнения, чтобы российское слово не могло приведено быть в такое совершенство, каковому в других удивляемся.

## ТЕМА ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

## Как говорить?!

Накануне 1 сентября практически все средства массовой информации «с чувством глубокого удовлетворения» сообщили о том, что вносятся изменения в правила русской орфоэпии. Теперь «кофе» может быть и среднего рода, а «дОговор» можно заключать вместо «договОра» и не только «по средАм», но и «по срЕдам». Объясняют эти нововведения тем, что язык – живой организм, он меняется с течением времени, старые нормы тормозят его развитие. С этим не поспоришь.

Но не приведут ли такие реформы языка к тому, что нормой станут и слова типа «евонный» и «еённый», и откровенно жаргонные, и даже нецензурные? И оправдание тоже легко найдут: меня все поняли, так все говорят, послушай депутатов и звезд шоу-бизнеса.

На мой взгляд, воспитанный человек, уважающий свою Родину, не станет коверкать величайшее наследие, оставленное нам предыдущими поколениями, «наш великий и могучий русский язык».

У меня вызывают раздражение предложения такого рода: «Я думаю то, что мы пойдем гулять». Я считаю, что это язык упрощенный, а, следовательно, примитивный, безграмотный, да и предложение построено неправильно.

Милена Харитонова

Каким станет наш родной язык через несколько десятилетий? Конечно, каждый язык со временем подвергается изменениям. Но надо знать меру!

Вся страна услышала новость, которая потрясла и вызвала возмущение: «Отныне пригласить на «файф-о-клок», выпить «вкусное кофе» и заключить «дОговор» вместо «договОра» – норма!»

Такое «официальное коверкание языка» равносильно признанию того, что ошибки проще признать нормой, чем научиться правильно говорить. Я абсолютно не понимаю смысла подобных реформ. Почему бы сразу не привыкнуть к исконным нормам русского языка?

Я считаю, что каждый сам выбирает, КАК ГОВОРИТЬ? Но каждый должен помнить, что неряшливость в речи – это неуважение к самому себе и что наша речь – важнейшая часть нашей личности, души и ума.

Яна Морозова

Грамотная речь – это отражение внутреннего мира человека, его уровня интеллигентности. Однако в наше время возможность услышать чистую, грамотную речь стало редкостью. Опасения вызывает новая тенденция: речевая культура многих граждан России деградирует. Сегодня все чаще слышишь режущие слух «о'кей», «клево», «офигенно» вместо «замечательно», «великолепно», «прекрасно». Действительно, так проще, а еще проще выражать свои эмоции и впечатления от происходящего потоком непечатных слов. Даже наши бабушки и дедушки стали пользоваться таким «сленгом», не отставая от молодежи.

Не стоит забывать и о портящих язык оборотах «как бы», «что-то типа», «куда-то туда», об ужасном звучании числительных, когда их пытаются склонять.

«Мы забываем, что язык, речь – это наш мир, отраженный в слове. Человек судит об интеллекте, образованности, воспитании собеседника именно по тому, что и как говорит последний».

Лиза Шабанова

Все говорят, что русский язык – это богатый язык. Что бы мы ни хотели сказать, всегда можно подобрать слова. Несмотря на то, что наш язык относится в группе древних языков, он развивается и обогащается. В нем появляется много заимствованных слов, но в нашей семье мы стараемся употреблять исконно русские.

А как расценивать то, что в родном языке появляется все больше иностранных слов? Обогащает или обедняет это наш язык? Можем ли мы обойтись без этих нововведений?

Конечно, в современном мире, когда наша страна имеет множество контактов с другими странами, невозможно обойтись без взаимопонимания и языков друг друга. Появляется много международных слов. С одной стороны, очень удобно, когда люди понимают их без перевода, с другой – многие иностранные слова, заменяя русские, засоряют нашу речь. Иногда их коверкают, и тогда язык перестает быть красивым и самобытным, он теряет свою индивидуальность.

Я считаю, что сейчас мы не можем обойтись без новых слов, пришедших из других языков. Иногда, мы просто не можем найти синонимов в русском. Тем не менее, мы не должны заменять русские слова иностранными, тем более исковерканными. Как часто нам режут слух слова: «отксерь», «ксерокс» или «юзер». Почему бы не сказать «скопируй», «копир» или «пользователь». Это ведь так просто!

Итак, хорошая интеллигентная речь – это важная часть нашей жизни. Учиться правильно говорить надо долго и внимательно. Нужно, не поддаваясь влиянию среды, принимать необходимые международные слова, сохраняя при этом неповторимость родной речи.

Анастасия Савельева

Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, – ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!

(И. С. Тургенев)

Для меня говорить на родном языке – удовольствие и большая честь. Ведь русский язык – это удивительное, неповторимое чудо. Переходя от человека к человеку, от поколения к поколению на протяжении

веков, он должен храниться народом как драгоценное сокровище.

Но что же мы слышим со всех сторон в последнее время? Обилие сленговых, иностранных, сокращенных и нецензурных слов режет слух любому интеллигентному человеку. Средства массовой информации, призванные служить эталоном грамотной речи, оказывают сегодня негативное воздействие на чистоту русского языка.

Особенно опасна эта ситуация для подрастающего поколения. Молодежи нужно помнить слова академика Д. С. Лихачева:

» Язык в еще большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека, о его отношении к окружающему миру, к самому себе». Многие ученые считают, что как человек говорит, так он и мыслит. Примитивная, грубая речь указывает на недостаточное интеллектуальное развитие.

Культура речи в современной России во многом потеряна, и это опасно для будущего страны: утрата родного языка равносильна утрате ее национального достояния. Нашему языку нужна постоянная защита от искажения и порчи. Сохранить русский язык во всем его богатстве и разнообразии – наша основная задача.

Корсунская Анна,

«И мы сохраним тебя, русская речь, Великое русское слово».

А. А. Ахматова

Издавна и до сих пор отношения в людском обществе строятся на уважении. А что это, в сущности, такое? Уважение – это почетливое отношение, основанное на признании чьих-то достоинств.

А будет ли правильная речь достоинством человека? И достойна ли она уважения? Ведь именно язык говорит о человеке и о его восприятии мира.

Куда бы вы ни пришли, будь то приличное общество, в первую очередь внимание обратят на вашу речь. И сразу будет понятно, какой вы человек: образованный и сильный или невоспитанный и слабый. Ведь человек, который своей грубостью пытается выделиться из толпы, как раз-таки невоспитан по отношению к окружающим. Существует масса иных способов показать себя. Так почему бы их не использовать? Другое дело, если человек всю жизнь говорил на диалекте

своей деревни, к примеру, и просто не хочет менять свою речь, потому что гордится «своим языком». Это, по-моему, достойно некоего уважения.

Сейчас все говорят об изменениях в нормах русского языка. Я считаю это в корне неправильным. Люди веками и столетиями хранили наш язык. И даже если большинство говорит неправильно, не нужно «подгонять язык» под них. Нужно их исправлять и учить говорить красиво.

Правильная речь – важнейшая часть нашего поведения. Ей нужно учиться медленно и внимательно. Нельзя поддаваться влиянию окружающей нас среды, даже если это вынуждает.

Маша Герасимова

Речь человека отражает его характер, и поэтому я считаю, что человек должен говорить правильно, соблюдая основы грамматики. Человек, говорящий грубо и неприлично, тем самым выказывает свою слабость и беспомощность. Именно поэтому говорить правильно так важно, если человек хочет произвести хорошее впечатление или показать себя с лучшей стороны.

Но недавно было решено, что такие абсурдные способы постановки ударения в словах, как, например, «йогУрт» и «дОговор», не являются ошибкой. Мне кажется, что это совершенно неправильно и некрасиво, потому что надо ценить основы русской речи и сохранять чистоту языка. Тем более что новое поколение школьников, может быть, будет изучать измененную грамматику русского языка и считать, что это правильно. Я надеюсь, что учителя будут преподавать первоначальный вариант постановки ударения в словах.

Мне кажется, что умение ценить чистоту своего языка – это качество, нужное многим людям! Наш язык индивидуален, и менять его – значит менять русские традиции.

Для сохранения языка нужно говорить правильно, нужно задумываться над своей речью, нужно часто задавать себе вопрос: «Как говорить?»

Настя Смирнова



Красота, величие, сила и богатство российского языка явствуют довольно из книг, в прошлые века писанных, когда еще не токмо никаких правил для сочинений наши предки не знали, но и о том едва ли думали, что оные есть или могут быть.

М.В. Ломоносов

# Давайте поиграем!

## СЧИТАЛКИ ДЛЯ ВСЕХ

Выпускники начальной Ломоносовской школы всегда помнят начало своего ученичества. Они с лёгкой грустью признаются: «Мы только-только выросли, стали самыми маленькими! Что за чудеса?». Пятиклассники по-прежнему любят играть во время прогулки. Для этого они сочинили считалки. Это подарок для «маленькой» Ломоносовской школы. Мы всегда вместе!



Раз, два, три, четыре, пять!  
Нам друзей не сосчитать.  
А без друга в жизни туго,  
Выходи скорей из круга!

*Александра Бархо*

Раз, два, три, четыре!  
Руки выше, ноги шире!  
Мы пойдём сейчас играть,  
Бегать, прыгать и скакать.  
Десять, девять, шесть,  
четыре.

Прыгни выше, прыгни шире!  
Подтянись пятнадцать раз  
И надень противогаз!

*Кирилл Долгин*

Раз, два, три, четыре, пять!  
Выходи со мной гулять.  
Будем вместе мы играть,  
В небесах ворон считать!  
Раз, два, три, четыре, пять!  
Водишь ты у нас опять!

*Даниил Красов*

1. Я везунчик или ты?  
Раз! Два! Три!  
Э-то ты!

2. Волк, волчица  
и волчата.

Лис, лисица и лисята.  
Петух, куры и цыплята –  
Вот и вода вам, ребята!

*Василий Левковский*

Тучки по небу плывут.  
Раз, два, три, четыре, пять!  
Разбегайтесь поскорей,  
Я вас буду всех искать.

*Иван Леханов*

Покупались, покупались,  
И домой скорей собрались.  
Кто последний подойдёт,  
Тот водить сейчас начнёт.

*Анна Меркулова*

Ходит Оля по деревне,  
Всех зовёт на новоселье.  
Приходи-ка к ней, кузнец,  
Пекарь, лекарь, жнец и чтец,  
Столяр, пахарь и печник,  
Лодочник и пасечник.  
Всю округу соберём,  
А тебя не позовём.

*Александра Морозова*

Раз, два, три,  
четыре, пять!  
Начинаем мы играть.  
Будем бегать и скакать,  
Три, четыре, восемь, пять.  
Будем всех мы догонять,  
Восемь, девять, три, два,  
пять.  
Кто не будет догонять,  
Тот и водой может стать.

*Карина Овечкина*

Раз, два, три, четыре, пять,  
Будем прыгать и гулять.

Вся смысл весь  
переправил –  
Мы хотим играть  
без правил.

*Даниил Пантелеев*

Раз, два, три, четыре, пять!  
Ксения идёт гулять.  
Ну, а кто с ней не пойдёт,  
Тот опять водить начнёт.

*Ксения Пронина*

Спорт – прекрасная игра.  
У спортсменов – номера.  
Первым номером – гепард.  
Номер два – ну и ну!  
Скачет антилопа гну.  
Статус третий – он в галопе  
Не уступит антилопе!

А за ним – быстрее ветра  
Под четвёртой цифрой  
зебра.  
Номер пятый – лев бежит.  
Шесть – жираф за ним

спешит.  
Семь – легко бежит гиена,  
Есть характер  
у спортсмена!  
Номер восемь – лошадь  
мчится.

А девятая – волчица.  
Десять – никому дороги  
Не уступят носороги.  
Мы заканчиваем счёт.  
Победителям – почёт!

*Екатерина Романова*

Раз, два – шли утята.  
Три, четыре – шли домой.  
Вслед за ними плёлся  
пятый,  
Впереди бежал шестой.  
А седьмой от всех отстал,  
Испугался, запищал:

– Где вы? Где вы?  
– Не пиши!  
– Мы тут рядом – поищи!

– Где вы? Где вы?  
– Не пиши!  
– Мы тут рядом – поищи!

*Елизавета Семёнова*



Раз, два, три, четыре, пять –  
Вышли мальчики гулять!  
Поиграли мы в футбол  
И забили – раз, два – гол!

*Олег Сердцев*

Гусь гнездо своё чинил,  
Гусь считалку сочинил.  
И гогочет, и гогочет –  
Заучить считалку хочет.

*Антон Солодченко*

Наша школа хоть куда!  
Без неё мы никуда!  
А не будешь ты ходить,  
Будешь ты тогда водить!

*Настя Федотова*

# Феи-помощницы

Девочка по имени Марина делала уроки. Она вообще-то не любила этого делать, но приходилось. Вдруг в комнате, где сидела со своими уроками Марина, что-то заблестело, и перед девочкой появились какие-то маленькие существа. Это были феи.

– Вы кто? – спросила Марина.  
– Мы феи! – радостно заявили они.  
– Хочешь, мы за тебя сделаем уроки? – спросили они.  
– Хочу! Конечно, хочу! – воскликнула удивлённая девочка.

– Тогда, – сказали феи, – мы сделаем твои уроки, а ты пойдёшь на наш Бал.

– Да, пойдю! Конечно, пойдю!

Марина тут же надела своё любимое платье с игрушечными крыльями и полетела, потому что феи посыпали на её крылья волшебную пыльцу.



*Дарья Крейнина, 3б*

## СЕСТРЕНКА

Лиза, Лиза, дорогая,  
Моя самая родная!  
Она бежит в свою кроватку,  
Засыпает сладко-сладко.  
Лизу все мы обожаем  
И души мы в ней не чаем!

*Андрей Тарасов, 3б*



## ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА

Я люблю тебя, школа родная!  
Каждый день, заходя в этот класс,  
Ощушаю тепло я и радость  
Твоих маленьких огненных глаз.  
А когда я присяду за парту,  
Слышу: шепчешь ты новый урок.  
Гордо стоит на Можайке  
Ломоносовский островок.

*Екатерина Дружина, 4в*

## ОКНО В МИР СТАРШЕКЛАСНИКОВ

# Азы профессии

В прошлом году, весной, я закончила обучение в Народном коллективе Студии журналистики «Папарацци». Эти занятия были рассчитаны на три года, но я закончила их экстерном. Три года за полтора. В мае защитила отчётную работу: выпустила «Словарь юного журналиста». И мне предложили попробовать себя в преподавательской деятельности.

В сентябре этого года я набрала группу и вновь приступи-

ла к занятиям, но уже в качестве преподавателя студии. Сейчас у меня занимаются 9 человек, прошло уже 10 занятий.

Урок состоит из двух частей: первая – теоретическая, а вторая – практическая, между ними перерыв 10 минут, где мы общаемся, обсуждаем события, которые у каждого произошли за неделю. Детям занятия очень нравятся. Вижу, что они с удовольствием ходят на каждый урок, ведь я пытаюсь создать

дружескую, уютную атмосферу на своих занятиях.

Очень люблю готовиться к своим урокам. Мне не жалко потратить на это время, наоборот, это приносит мне удовольствие. Я нахожу материал, придумываю задания разного характера. Они могут быть и развлекательными, но обязательно, чтобы каждое задание

учило чему-либо, чтобы оно было полезным. Больше всего меня радует, что студийцы слушают меня, слушают внимательно, просят, чтобы занятия были не раз в неделю, а хотя бы два.

Такой опыт, нужен мне. Умение вести себя на людях, умение подать себя, умение говорить, умение сосредото-



чить на себе внимание – всё это я отрабатываю на своих уроках. Те азы, которые я по-

лучала и получаю, – это база в моей дальнейшей профессии.

*Дарья Дружина*

Один опыт я ставлю выше, чем тысячу мнений, рожденных только воображением.

## ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА — ЗЕЛЕНЬ МЫС

Наша школа расположена в экологически чистой зоне Московской области на берегу Пестовского водохранилища рядом с естественным лесным массивом, в котором живут не только белки, лисы и зайцы, но и лоси. Чистый воздух и вода, здоровая почва, красота природы и Ломоносовские традиции — идеальное сочетание для воспитания и развития здоровой личности, способной использовать свои резервные возможности для поддержания психологического и физического здоровья.

Живя в условиях города, человек недополучает ультрафиолетового излучения из-за загрязненных слоев атмосферы, густой застройки и перенаселен-

## Приоритеты загородной школы

ности, что ведет к нарушению трофических и обменных процессов в организме, влияющих на иммунитет, сердечно-сосудистую и нервную систему, эмоциональную сферу.

Эксперты Всемирной организации здравоохранения в 1980-х годах определили ориентировочное соотношение различных факторов обеспечения здоровья современного человека, выделив в качестве основных четыре производные и их соотношение:

- генетические факторы — 15–20%;
- состояние окружающей среды — 20–25%;

- медицинское обеспечение — 10–15%;
- условия и образ жизни людей — 50–55%.

Одна из главных задач нашей школы — профилак-

тика заболеваний, формирование здоровья в едином развивающемся пространстве с приоритетом осознания здорового образа жизни. Эту задачу воплощают в

жизнь не только медики, но и психологи, классные руководители, учителя-предметники, администрация. Ежегодно проводятся Недели здоровья, Олимпийские игры, соревнования по зимним видам спорта, Робинзоны, турслеты, Праздник солнца, физзарядка. У нас есть уникальная возможность проводить все это как можно чаще на свежем воздухе.

Результат налицо — ученики в Ломоносовской школе — Зелёный мыс болеют в 1,8 раза реже, чем в других школах Москвы, а наши ученики по окончании первой четверти имеют рекордно



низкий показатель заболеваемости по Мытищинскому району — 3,6%. Наши дети здоровы!

*Медицинская служба Ломоносовской школы — Зелёный мыс*



## ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА — «ИНТЕК»

Грипп — одно из самых тяжелых и коварных сезонных заболеваний. Вирус гриппа постоянно мутирует, поэтому появляются все новые и новые штампы (такие как «птичий», «свиной»), с которыми иммунная система не знакома. Детям и взрослым контактировать с вирусами приходится ежедневно. А врага, как известно, надо знать в лицо. В Ломоносовской школе «ИнТек» информацию об этом заболевании мы довели до сведения учащихся во время проведения групповых профилактических бесед по классам и во время индивидуальных встреч с родителями наших учеников. Теперь все: и ученики, и родители, и сотрудники школы — знакомы с основными симптомами этого заболевания, знают правила поведения в школе, дома и на улице. Знают, как

## Вирусы не любят оптимистов!

обезопасить себя, как не заболеть и как вести себя в том случае, когда в доме появился больной. Главный лозунг: если заболел — лечись дома, а не заражай других. Многие городские школы были закрыты на карантин в связи с превышением эпидемиологического порога по заболеваемости гриппом. Наша Ломоносовская школа «ИнТек» имеет преимущества перед городскими школами:

1. Мы находимся в экологически чистом районе, вдали от загазованных улиц и автомагистралей.
2. У нас замечательные природные условия (хвойный лес и чистое озеро).
3. У нас большая территория для организации дви-

гательной деятельности и прогулок на свежем воздухе

4. В школе комфортные условия обучения (классные комнаты площадью более 60 квадратных метров), оборудованные УФ лампы.

Именно эти преимущества способствуют повышению защитных сил организма.

Проведение ежегодной вакцинации против гриппа также дает свои положительные результаты. Ведь чем выше «иммунная про-

слойка» — количество привитых детей — тем меньше заболевают и непривитые дети.

Регулярное проветривание классных комнат, влажная уборка помещений с дезинфицирующими растворами являются обязательными мероприятиями не только в период простудных заболеваний, но и ежедневно.

А ещё каждый ребенок Ломоносовской школы «ИнТек» знаком с методикой точечного массажа по технологии Уманской (в каждом классе сотрудниками медицинской службы проводились практические занятия). Это также стимулирует защитные силы организма.

Проводимые мероприятия в сочетании с ежеднев-

ным медицинским осмотром, санитарно-гигиеническими мероприятиями, витаминотерапией, использованием в питании свежих фруктов, овощей, зелени, лука и чеснока, двигательной гимнастикой в хорошо оборудованном спортивном зале позволили нам успешно закончить первую учебную четверть. Общее количество заболевших учеников нашей школы на конец четверти составляет всего лишь 3% от общего числа учащихся школы с 0 по 11 классы.

А еще хочется сказать: делайте все, чтобы и у детей, и у взрослых было хорошее настроение, ведь вирусы не любят оптимистов.

*Медицинская служба Ломоносовской школы «ИнТек»*



## НАША ИГРА

Игра в лапту зародилась в глубокой древности: деревянные биты и самодельные мячи найдены при раскопках древнего Новгорода, упоминания о ней есть во многих памятниках письменности. Причём, игру в лапту в них называют по-разному: битка, хлопта, игра в беглые и т.д. Изобретатель игры неизвестен, да и, наверное, его нет. Это народная игра дошла до нас, совершенствуясь из поколения в поколение. Известно, что и во времена Петра I она пользовалась большой популярностью.

В те времена, когда ещё не было резины, мяч делали из шерсти, скатав его в тугой шарик и обшив кожей. Такой мяч просуществовал несколь-

ко столетий. В XIX веке стали играть литым резиновым мячом размером с современный теннисный мяч или несколько меньше.

Упоминания о лапте есть в произведениях русских писателей. Наиболее яркое, на мой взгляд, высказывание о лапте у Александра Куприна:

«Эта народная игра — одна из самых интересных и полезных игр. В лапте нужны находчивость, глубокое дыхание, верность своей команде, внимательность, изворотливость, быстрый бег, меткий глаз, твёрдость удара рук и вечная уверенность в том, что тебя не победят. Трусам и лентяям в этой игре нет места. Я усердно рекомендую эту народную

## Любимая игра



русскую игру не только как механические упражнения, но и как безбидную забаву, в которой вырабатывается

товарищеская спайка: «своего выручай!».

В похожие на лапту игры играют в настоящее время и

за рубежом: в Польше, Румынии, Финляндии, США и других странах.

В нашей начальной Ломоносовской школе эта игра также очень популярна. И для каждого она интересна по-своему. Быстрым ребятам нравится «прорываться» сквозь заслон соперников, уврачиваясь от мяча. Внимательным и наблюдательным игрокам доставляет удовольствие предугадывать действия соперника и «салить» его в самый неожиданный момент. А как приятно чувствовать себя снайпером, попав в соперника мячом с пятнадцати метров!

В лапту играют и ученики, и учителя. Так, кроме первенства по лапте среди

2, 3, 4 классов, в начальной школе ежегодно проводится товарищеская игра между педагогами и сборной командой 3–4 классов. Последний матч, проведённый в сентябре 2009 года, завершился вничью со счётом 5:5. От игры получили удовольствие все: и учителя, и ученики, и зрители.

Простота, эмоциональность, сочетание индивидуальных и командных действий делают лапту любимым средством активного отдыха в начальной Ломоносовской школе.

*Учитель физической культуры Владимир Михайлович Виноградов*

Кто достигнет старости, тот почувствует болезни от роскошей, бывших в юности, следовательно, в молодых летах должно от роскошей удалиться.

М.В. Ломоносов

## СЕМЕЙНЫЙ ДОСУГ

## ИЗ ЛОМОНОСОВКИ В ЛОМОНОСОВКУ

Знакомьтесь!  
Полина Островская –  
ведущая рубрики «Семейный  
досуг».

Конечно, мы все представляем, что такое студенческая жизнь. Это очень весело! Даже сотрудники МГУ это понимают. На 3 курсе где-то под Новый год у студента начинается праздник «Экватор». Этот праздник означает, что позади половина учебы и

В семейном кругу происходит достаточно много интересного. Вот такое общение и станет темой для статьи в каждый «Ломоносовец». На сегодняшний день собеседником стала старшая сестра.

В добрый путь, Полина!

Я думаю, что большинство читателей нашей газеты хотя бы в будущем учатся в Московском Государственном Университете им. М.В. Ломоносова. Я, не скрою, тоже хочу. Моя мечта – попасть на факультет журналистики МГУ. Ведь в будущем я хочу стать журналистом и писателем. Да, такая вот мечта.

На данный момент в МГУ учится только один человек из всей нашей семьи, моя сестра Наташа. Она уже третий год «несет на себе этот тяжкий груз» учебы в МГУ. Наташа выбрала факультет истории международных отношений. Это и меня привлекает, но, говоря честно, я чего-то боюсь.

Когда мы встречаемся с сестрой, она часто рассказывает истории из повседневной жизни в «МГУшечке». К примеру, летом Наташа ездила на раскопки в Сочи. Это было интересно. Еще бы! Это же какой азарт! Найти что-нибудь в земле!

«пахать» осталось еще столько же. В этот день МГУшников везут в клуб, который, как сами понимаете, специально снимают для столь торжественного события, и собственно празднество проходит там. Потом студенты могут сами по себе гулять хоть всю ночь – у них же праздник!

В следующем году Наташа и ее лучшая подруга хотят поехать вместе с нашей немецкой группой в Германию, в Линденберг, для закрепления своего знания немецкого... Разве это не здорово – принять следующим летом на 2 недели в ряды школьных ломоносовцев ломоносовцев из вуза?

Полина Островская



## НАШИ ПУТЕШЕСТВИЯ

## Под сенью болдинских аллей...

24 сентября ребята 6б, 6в, 6г классов отправились в удивительную поездку по маршруту «Нижний Новгород – Болдино». Наш гид, Татьяна Вячеславовна, встретила нас рано утром 25 сентября на вокзале и сопро-

да осенью. И наши ребята посетили этот прекрасный уголок теплым солнечным днём. Старинный деревянный дом пушкинской усадьбы,

ника открыть во Львовке музей литературных героев «Повестей Белкина». Ребята, оказавшись здесь, почувствовали себя современниками пушкинских героев и участни-

вождала ломоносовцев на протяжении всех дней пребывания в этом чудесном городе.

В первый день была обзорная экскурсия по городу с осмотром Нижегородской ярмарки, Строгановской церкви, а также купеческих домов и памятных мест, связанных с именами М. Горького, Н.А. Добролюбова, Ф.И. Шаляпина, И.П. Даля.

Ребята посетили Нижегородский Кремль – уникальное оборонительное сооружение начала XVI века, Михайло – Архангельский собор с могилой Козьмы Минина. Посещение музея картины К. Маковского «Воззвание Минина к нижегородцам» оставило неизгладимое впечатление. Огромное полотно размером 42 кв. метра предстало перед нами. Экскурсовод включила аудиозапись, и... картина ожила: шум, гомон, крики людей и обращение Минина к народу.

Пешеходная экскурсия по историческому центру города и главной пешеходной улице Большой Покровской была не менее интересной. Это одна из старейших улиц, направление которой было задано проходившей здесь со времен средневековья дорогой на Москву.

Второй день был посвящен поездке в село Большое Болдино (250 км.) Самое красивое и удивительное место на нижегородской земле. Пушкин приезжал сюда всег-

людская, господская конюшня, мостик с белыми перилами, пруд, древняя ветла, музей пушкинских сказок – вот то, что увидели мы своими глазами.

В окрестностях Болдино есть еще одна старинная усадьба – в деревне Львовка. Дом, старый парк с тенистыми аллеями. Владельцем Львовки долгое время был сын поэта Александр Александрович. В Болдино Пушкин написал «Повести Белкина». Персонажи кажутся нам живыми людьми. Многие события в этих произведениях происходят в дворянских усадьбах – таких, как Болдино и Львовка. Вот и решили сотрудники пушкинского заповед-

ками событий, о которых рассказано в повестях.

Приехав в Нижний Новгород вечером, шестиклассники побывали в галерее Александра Николаевича Юркова. Его картины уникальны. Они созданы из листьев и веток.

Морем огней прощался с нами Нижний, когда мы уезжали на вокзал. Нам надолго запомнится эта встреча с уникальным городом и удивительным пушкинским краем.

Учитель русского языка и литературы  
Людмила Анатольевна  
Войнова



## МОДА И СТИЛЬ

## Русский стиль

Вовсе не обязательно увидеть Пизанскую башню, Колизей, чтобы понять, что ты в Италии. Достаточно увидеть людей вокруг, а точнее их манеру одеваться.

Каждый человек одевается по-своему. Тем не менее, можно классифицировать предпочтения людей в одежде. Существует понятие итальянского, английского, французского, японского и других стилей. Итальянцы считаются обладателями самого изысканного и

инновационного вкуса; для англичан характерно стремление к индивидуальности, эксцентричности, раскрепощённости; большинство французов одеваются сдержанно, выступают за естественность, практичность; у японцев весьма неординарная манера одеваться.

Что же представляет собой «русский» стиль?

Я думаю, вы согласитесь с тем, что современную моду и тенденции диктует молодёжь. «Мода идет

с улиц» – утверждение, доказанное дизайнерами не раз. Что касается русских «диктаторов», нельзя сказать, что наше молодёжное общество представляет собой однородную массу. Оно является, скорее, гармоничным сочетанием различных субкультур, стилей.

Однако есть у нас такая особенность – клишированность. Стоит прижиться какому-то тренду, моментально увидишь воплощение его чуть ли не на каждом втором. Сейчас безусловными лидерами являются валенки Uggs и чёрные легинсы.

Существует мнение, что одинаково одеваться начинают вообще по всему миру – влияние глобализации. Несмотря на этот процесс, русские подростки отличаются от других: всё же хотим мы как-то выделиться. Исходя из своих наблюдений за иностранными ровесниками, могу сказать, что русских тинэйджеров заботит их внешний вид в большей степени, нежели ребят других стран. Едва ли вы найдёте, например, в Германии 16-летнюю девушку на высоких каблуках.

Всё же не напрасно русские девушки считаются самыми красивыми.

Влада  
Смоленская



Ломоносовец №3(35)  
Газета Ломоносовской школы

ГАЗЕТА ПОДГОТОВЛЕНА ПРЕСС-ЦЕНТРОМ УЧЕНИКОВ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СОВЕТА ЛОМОНОСОВСКОЙ ШКОЛЫ

Учредитель:  
НОУ «Ломоносовская школа»  
Главный редактор: Галина Крюкова  
Кураторы редакции в Зеленом Мысе:  
И.В. Фомина, И.Г. Цопов  
Фото: Тимур Шакиров, Софья Савельева  
Верстка: Инга Кондратьева

Зарегистрировано в Министерстве по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций в 2003 году. Свидетельство о регистрации ПИ №77 14602.  
Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Регистрационный код RSPR 77-00345-Г-01.  
Тираж: 1000 экз.  
Отпечатано: ООО «Литера-Принт» www.litera-print.ru



Классические традиции российского образования.  
Школа основана в 1993 году.  
Лицензия. Аккредитация.

Тел.: (495) 225-25-85  
Адрес: Аминьевское шоссе, д.18, корп.4  
e-mail: kriukova@lomon.ru

www.lomon.ru  
www.lomonosovschool.com

Любовь сильна, как молния, но без грома проникает,  
и самые сильные ее удары приятны.

М.В. Ломоносов