

Ломоносовец

Календарная книга

Газета Ломоносовской школы



...Улывается год — словно лебедь белый...

ПЕРВАЯ КОЛОНКА

Последняя страница учебного года

Подшёл к финалу наш первый год в старшей школе. Год был интересным, ярким и запоминающимся. Наша школьная жизнь сильно изменилась с переходом в новое здание. Сессии, зачетные книжки и, конечно, долги по предметам для тех, кто не сдавал задания вовремя. 1 сентября у каждого из нас было свое собственное представление о том, каким будет 10 класс. Например, я понимал, что в старшей школе больше свободы, но в то же время больше ответственности. Тут никто не будет бегать за тобой, чтобы у тебя была возможность пересдать тот или иной предмет, тут ты должен «ловить» учителей и выбирать время, когда они могут с тобой позаниматься, когда можно будет отработать долги. В старшей школе готовят к зачетным сессиям в высшем учебном заведении. Это, на мой взгляд, одна из причин сплочения двух 10 классов в единый поток. Взаимопонимание и взаимопомощь всегда присутствовали в наших отношениях друг с другом, но сейчас они развиваются перед зачетами и сессиями, при выполнении домашнего задания. Совместные поездки за границу, в Карелию и Санкт-Петербург, психологические тренинги, психологическая программа «Точка Пси» соединили нас накрепко. Наш первый год в старшей школе стал прошлым. Перед летними каникулами прошла зачетная сессия, которую все старались сдать хорошо. Надеюсь, что и «летнюю зачетную сессию» все смогут сдать на «хорошо» или «отлично». Желаю всем удачи!

Выпускник 10 класса Дмитрий Голубничий



P. S. Совет. Помню, будучи в 9 классе, очень хотела узнать у старшеклассников, каково это — быть взрослым и ответственным. Сейчас даже не знаю, какой совет дать нашим девятиклассникам. Наверное, самое главное — научиться организовывать себя и свое время. Без этого будет очень трудно. Уроков много, заданий много (особенно по профильным предметам) — все сразу не успеть, если четко себя не организовать. Я бы не сказала, что свободы стало больше, как нам говорили об этом все, скорее, эта свобода стала для каждого своей: мы сами стали определять границы своей свободы. Десятый хоть и трудный, но все-таки переходный год, не стоит заранее волноваться по поводу экзаменов, лучше уж хорошенько отдохнуть. Мне, к сожалению, этого не удалось сделать.

Выпускница 10 класса Марта Мидза



В этом году мы заканчиваем 11 класс, мы заканчиваем школу. Сейчас все заняты подготовкой к экзаменам, Выпускному балу, но потом, в один день, наступит момент, когда мы осознаем, что целый жизненный этап, 11 долгих школьных лет остались позади. Совсем скоро мы «разлетимся» в разные стороны, даже в разные страны. Каждый выбирает свой путь, свою дорогу, по которой с этого года придется следовать одному. Новые лица, новые события, новая жизнь ждут нас за школьными воротами. Однако, что бы ни произошло, мы будем всегда помнить то тепло, которое смогли нам подарить учителя, многочисленные школьные концерты, спектакли, соревнования, олимпиады и, конечно, школьную дружбу. Каждый день мы шли сюда не только за знаниями, но и за вдохновением, за счастьем, которое излучали эти стены. Мы провели не один год плечом к плечу, а это многого стоит. Мы знаем, что даже после расставания, после Выпускного можем рассчитывать друг на друга. Здесь, в школе, мы учились жить, писали черновики нашего будущего, набрасывали контуры дальнейшей судьбы, и сюда мы будем возвращаться через много лет, чтобы вспомнить годы, которые пролетели как один миг.

Выпускница 11 класса Анастасия Савельева

P. S. Несколько практических советов от выпускников

- Бери с собой дневник, иначе пятерки некуда будет ставить.
- Делай домашнюю работу, и тогда избежишь ты гнева учительского.
- Ходи по школе с гордо поднятой головой, и тогда все увидят, что ты — ученик ЛШ.
- Перед уходом попроси выписать пропуск, а то охрана оставит тебя в школе.
- Если вы обедаете на шестом, сделай это на пятом! Не мори себя голодом!



День перхает серебряными вербейшиками или вьется изысканной ласточкой по небу школьной тетради. Год летит по жизни подобно белой лебедь, и важно иногда отрываться от светлых дел, чтобы насладиться этим зрелищем.



Сочинение по итогам года

На улице лето. Каникулы — это предчувствие интересных событий: путешествий, новых друзей и впечатлений, которыми мы будем делиться уже в сентябре следующего учебного года. Пересматривая школьный календарь, хочется еще раз оглянуться назад. Чем запомнился этот год ученикам и сотрудникам начальной школы?

Это яркие краски школьных праздников, которые стали такими во многом благодаря активному включению в школьную жизнь наших родителей. Это

и литературные гостиные, где собиралась дружная семья учеников и родителей 3В класса. Их азарт и неподдельный интерес к чтению увлекли всех в мир новых литературных открытий.

Огни новогодней ёлки собрали вместе родителей и наших второклассников. Взрослые словно на несколько мгновений вернулись в свое детство: фокусы и вырезание снежинок, танцы и хороводы у ёлки — выступление каждой семьи было особенным и запоминающимся. И было не разобрать, кто радовался больше — родители или дети?

Все запомнили весенний концерт «Две звезды», в котором приняли участие семейные

дуэты. После концерта родители признавались за кулисами: трудно принималось это решение — выйти на школьную сцену, но ответная реакция маленьких зрителей восполнила все переживания.

Радость совместного творчества, первые шаги в преодолении трудностей, первые успехи и покоренные вершины. Когда мы все вместе — нам всё по плечу, ведь мы — одна большая ломоносовская семья.

Заместитель директора по воспитательной работе Алина Борисовна Березина



Необычная служба в необычной школе

В нашей школе действует психологическая служба. И очень важно, что руководство школы понимает, какое важное влияние может оказывать работа психолога на индивидуализацию, здоровьесбережение, социализацию ребенка в школе.

Вся система психологической работы направлена на решение задач развития класса и каждого ребенка в отдельности. Возникает вопрос, как же это возможно? Ведь обычный психолог в обычной школе занимается так называемым «пожаротушением». То есть он пытается решить конфликты, острые ситуации, которые уже достигли своего пика. В Ломоносовке все не так.

У нас есть мощный ресурс — еженедельные систематические психологические занятия в каждом классе. Это дает возможность решения и пропедевтики различных возрастных проблем ребенка. На уроках мы решаем абсолютно разные задачи развития ребенка по комму-



никативным умениям, командообразованию, развитию эмоциональной сферы, интеллектуально — когнитивной сферы и так далее. Мы пользуемся программами, разработанными нашими отечественными психологами, а также используем много авторских программ. Для каждого класса — свои программы.

Например, в 1 классе мы развиваем пространственные представления, зрительно — моторную координацию, коммуникативные навыки, обучаем понимать и осознавать эмоции в рамках программы «Мир чувств».

Во 2 классе дети сталкиваются с новой ситуацией — с введением отметок. Наша задача — снизить тревожность на этапе введения отметок, научить детей управлять своим эмоциональным состоянием. Для этого разработана программа «Отметки приходят в гости».

В 3 классе начинается программа «Я сам, и мы — вместе». Она направлена на сплочение коллектива, осознание ребенком своего места в коллективе сверстников.

В 4 классе обсуждаем более сложные темы. Обсуждаем причины возникновения конфликта, способы их разрешения.

Важно отметить, что систематичность проведения психологических занятий дает высокий результат. Дети умеют осознавать свои чувства, называть их, у них развиты волевые качества, они умеют работать в команде.

Кроме этих программ, мы используем еще другие, направленные на решение локальных задач. Программа «Творческое мышление» направлена на развитие фантазии, поиск нестандартных решений. Есть программы на сплочение коллектива — это «Планета Зета», «Игровой калейдоскоп». Широко применяется и индивидуальная работа с детьми. Она проводится с использованием приемов арт-

терапии, песочно-игровой терапии. Программа «Готовность №1» направлена на снижение тревожности при выполнении контрольных, самостоятельных работ, при подготовке к олимпиадам или экзаменам.

Именно с программой «Готовность №1» я стала лауреатом I степени городского конкурса «Педагог года Москвы — 2013».

Важная часть работы нашей службы — это проведение общешкольных психологических акций. Цель этих акций — создание развивающей среды для ребенка. В них участвуют не только дети, но и все педагоги, родители, братья и сестры наших учеников. Это позволяет ребятам перенести опыт, полученный на занятиях, в более широкий социальный контекст. Например, в этом году мы провели «День солнца», неделю психологии, акции «Обними школу», «Вот и стали мы на год взрослее», «День белых журавлей», День матери.

Сила нашей службы в том, что мы трудимся в команде со всеми специалистами нашей школы.

Надежда Борисовна Воробьева, психолог, лауреат I степени городского конкурса «Педагог года Москвы — 2013».

Мнение директора

На вопрос «Как для вас прошел этот учебный год?» Ангелина Николаевна ответила: «Он принес много ярких событий. Например, важным стало то, что психолог Надежда Борисовна Воробьева заняла I место в конкурсе профессионального признания среди частных школ, учитель английского языка Светлана Федоровна Асташова заняла II место в международном конкурсе. Ребята тоже участвовали во многих олимпиадах».

На следующий наш вопрос «Какой лично для Вас была школьная жизнь в этом году?» директор ответила:

«Это просто здорово жить школьной жизнью, став уже взрослым человеком. Я открыла много ярких сторон у наших ребят. Мне очень интересно наблюдать за работой наших учеников на уроке, а моя жизнь становится очень насыщенной из-за того, что я прохожу школьный путь заново, погружаясь в жизнь школы».

Интервью взял выпускник 4А класса Георгий Гусаков



Сентябрь — это встреча со школьными друзьями, это летние истории, рассказанные лицами входи в портал нового учебного года.

НАЧАЛЬНАЯ ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА

Мой первый первый

Мой первый класс в Ломоносовской школе совпал с первым годом обучения моего сына. И этот волнующий год я прожила как учитель и мама первоклассника сразу. Все переживания, чувства и мысли родителей моего 1В были близки и понятны. Может, это и помогло установить теплые и доверительные отношения детей, родителей и преподавателей в нашем классе.

За этот год мы многому научились. Научились писать и правильно оформлять работы в тетради, знаем главные секреты решения любой математической задачи. Мы очень подружались с книгами, и, я думаю, эта дружба останется с нами надолго. Наша жизнь в начальной Ломоносовской школе уже в 1 классе оказалась чрезвычайно насыщенной. Состоялись первые экскурсии, первые выступления и волнения, первые

проекты и презентации персональных выставок. Участие в школьных мероприятиях помогло нам ощутить себя частью огромной ломоносовской семьи. Все это было очень важно и ценно для нас.

В начале года были поставлены задачи развития для нашего класса и каждого ученика отдельно. Мы вместе трудились, старались, искали новые формы для решения поставленных задач. Благодаря стараниям учеников, вниманию и поддержке родителей нам удалось решить многие из них. Впереди второй класс и новые задачи развития будут стоять перед нами. Но мы готовы снова и снова работать над ними и поддерживать друг друга, ведь теперь мы с уверенностью можем сказать, что мы настоящая дружба, маленькая, но важная часть огромного ломоносовского сообщества.



Классный руководитель 1В класса
Наталья Владимировна Курская

Сделай шаг

Мой первый год в ЛШ? Он был ярким!

Ещё совсем недавно я перешагнула порог школы, и знаете, что меня удивило и что запомнилось мне, наверное, навсегда? Здесь люди всегда улыбаются! Здесь всегда тебе рады!

С самого раннего детства вперед нас ведут за руку. Сначала это детский сад, затем школа и университет. Но, рано или поздно, наступает момент, когда нужно отпустить эту самую руку и сделать свой первый шаг в новую, совсем ещё неизвестную, но интересную и взрослую жизнь. И я рада, что мой первый шаг — Начальная Ломоносовская Школа.

Рассказать о проведенном в Ломоносовке времени нельзя, не рассказав о ней самой. Утро здесь начинается с доброго детского радио, зарядки и, конечно же, улыбок! С самого раннего утра кипит жизнь, и кажется, что она

никогда не спит. Здесь каждый день — новый. И ни один не похож на предыдущий! Здесь каждый день — это новые цели, новые задачи, новые люди и события! Здесь невозможно и не хочется сидеть на одном месте!

За год школа научила меня многому. В университете — мудрые преподаватели и умные книги, в ЛШ — замечательные наставники, чудесные коллеги, которые никогда не откажут в помощи. Вместе с ними мы работаем на школьных праздниках, где я научилась организовывать не только детей, но и себя. Вместе с ними мы готовились к окружному семинару по внеурочной деятельности, и я узнала много нового, полезного и ещё раз попробовала себя в выступлении перед серьезной многочисленной публикой.

Каждый день придумываем, как ещё удивить этих маленьких, но очень умных и рассудительных



детей не только на уроке, но и в игре, на прогулке. Я научилась применять полученные мною знания, научилась принимать решения и брать на себя ответственность. И всё это очень небольшая, но очень важная часть моего первого, яркого и интересного года в Начальной Ломоносовской Школе.

Классный руководитель подготовительного класса
Алина Евгеньевна Веригина

МОИ ДОСТИЖЕНИЯ



Вот и закончился учебный год. Сколько было всего интересного и познавательного! Мы с классом побывали в Оружейной палате, где мне понравились старинные кареты, изучали Московский Кремль с его башнями, с друзьями и родителями я в первый раз был в Планетарии. Мне всё очень понравилось, и хочется посетить его вновь. За год учебы мы стали красивее и грамотнее писать, быстро считать, лучше говорить по-английски, прочли много книг. Наша дружба в классе еще больше укрепилась. Я продолжаю заниматься плаванием, и у меня появилось новое увлечение — игра на фортепьяно. Я очень рад тому, что участвовал в нескольких олимпиадах. Достигнуть этих результатов мне помогает моя семья и наша любимая Ломоносовская школа!

Выпускник 2В класса
Василий Кравцов

ЭТОТ ГОД ПРИНЕС МНЕ МНОГО СЮРПРИЗОВ!

В школе я стала одной из первых в конкурсе «Ученик года». А еще я стала абсолютным победителем в Международной Олимпиаде «Интеллект». Я хотела выиграть и выиграла (всё получилось даже лучше, чем мечтала)!

Участвовала в соревнованиях по верховой езде. Вместе с Юлией Александровной сделали художественный проект.

Я бы никогда не достигла этих высот без моих родителей и всех наших учителей.

Выпускница 3В класса
Лера Глущенко



ЛИЧНЫЙ БАГАЖ

За год учебы в начальной Ломоносовской школе я очень многому научилась. Я набрала в свой багаж не только знания, но и уверенность в себе, много новых друзей. В первом классе мне казалось, что стар-



шие школьники все знают и они уже взрослые. Но теперь я поняла, что мне так казалось, потому что я мало знала и просто была маленькой. Теперь я поняла, что еще надо очень долго учиться, но это уже не кажется сложным и утомительным занятием. Это интересно — учиться! В начальной школе мы с одноклассниками ставили много спектаклей и участвовали в разных мероприятиях. С каждым спектаклем или соревнованием мы становились все дружнее. Во втором классе мы стали самым интеллектуальным классом года. В третьем классе мы достигли еще больших успехов — получили звание «Класс года». Я думаю, окончание начальной школы — это очень ответственный момент в моей жизни. Это своего рода переход во взрослую жизнь. Но все-таки расставаться с детством не так уж и радостно...

Выпускница 4В класса
Варвара Дьяконовна

ДОРОГА К СОВЕРШЕНСТВУ



Обычно в это время оглядываешься назад и подводешь итоги. Для меня этот год был плодотворным. В учебе я добился больших успехов, стал наконец-то отличником. Для этого пришлось много потрудиться. В этом мне помогли наши учителя, мои родители и гувернантка Лариса. В учебном году я дополнительно занимался английским языком, читал серьезные книги, вновь стал играть в теннис и шахматы. Все это существенно расширило мой кругозор.

Мне повезло: наш класс дружный, и я принимаю самое активное участие не только в жизни класса, но и школы. В III четверти я смог организовать выставку, которая называлась «Lego — Star Wars». На мои поделки пришли полюбоваться учащиеся всей школы. Посещая «Робинзонаду», я нашёл много новых друзей из разных классов.

Однако всех целей я еще не добился. До совершенства далеко, но я считаю, что дорогу осилит идущий.

Выпускник 3В класса
Даниэль Карасов

ИЗМЕНЕНИЯ В ЛУЧШУЮ СТОРОНУ

Год прошел для меня быстро, легко и интересно. Дни летели, за ними недели, четверти, и вот уже лето. Впереди долгожданные летние каникулы!

В этом году, конечно же, произошли изменения. С радостью скажу, что в лучшую сторону. Мои знания стали намного глубже, я уверенно чувствую себя на уроках. После школы

я занималась художественной гимнастикой. Завоевала много наград. В школе у меня появилось много друзей, дружба с одноклассниками стала крепче.

В начале года я поставила перед собой цель — повысить свои знания по всем предметам, а особенно по математике. Считаю, что мне это удалось сделать.

В моих достижениях мне помогают мой классный руководитель Ольга Леонидовна и члены моей семьи. Спасибо им за это!

Выпускница 4В класса Арина Савельева



САМОЕ ГЛАВНОЕ



Незаметно пролетел еще один учебный год. В нем не было места для скуки и безделья! Каждый учебный день новый, не похожий на другой. Помимо уроков, у нас много интересных кружков и спортивных секций. Мы с удовольствием играем с ребятами в футбол. Наш класс очень дружный и сплоченный, это нам помогло одержать победу в спортивных соревнованиях. Мое главное достижение в прошедшем году — второе место в олимпиаде по математике.

Выпускник 4В класса
Сергей Колойденко

СПАСИБО ВСЕМ

Для меня мой первый школьный год прошел очень интересно. Я поняла, какой большой, дружный коллектив наша школа и ощутила себя частицей этого коллектива. Я приобрела новые знания и узнала много нового об окружающем мире. У меня появилось много новых друзей — одноклассников. За год мы хорошо узнали друг друга и стали одной шумной семьей. Стала более собранной, более ответственной, научилась помогать друзьям и работать в коллективе. Спасибо всем моим учителям, которые помогли мне чего-то достичь, спасибо моим родным и всем домашним, кто поддерживал меня на моем школьном пути.

Выпускница 1В класса
София Перегудова



Октябрь ознаменован первыми учебными подвигами под шепот вальса золотых и рубиновых листьев. И сит на раз, два, три — это отсчет последних теплых дней перед долгой студёной зимой.



НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

Конкурс педагогов

С 25 по 29 марта в подмосковном учебном центре «Поведники» прошел финал Московского городского профессионального конкурса педагогического мастерства и общественного признания «Педагог года Москвы — 2013».

Всего на конкурс в этом году было подано более 1200 заявок. Впервые в истории конкурса первые два этапа были дистанционными. Чтобы не отвлекать учителей от их основной работы, члены жюри знакомились с конкурсными материалами в виде видеозаписей уроков, эссе на тему «Качество образования — качество жизни», изучали портфолио каждого участника.

В результате в финал вышли 32 педагога. От всех номинаций — по 3 конкурсанта, от номинации «Учитель года» — 6 человек.

Педагог-психолог начальной Ломоносовской школы Воробьева Надежда Борисовна вышла в финал Московского городского профессионального конкурса педагогического мастерства и общественного признания «Педагог года Москвы-2013» в номинации «Педагог-психолог».

В финале она встретилась с сильными соперниками — ведь в конкурсе участвовали педагоги всех образовательных учреждений — детских

садов, школ, учреждений начального и среднего профессионального образования, вузов.

В ходе конкурсных испытаний участники должны были показать лучшее, на что они способны и в профессиональном, и в личностном плане.

Первое конкурсное испытание называлось «Я — московский педагог». В короткой самопрезентации всего за 3 минуты нужно было показать свою жизненную позицию, ценности, интересы, увлечения.

Далее в течение двух дней участники показывали мастер-классы. В течение 15 минут нужно было показать практическую работу, отразить значение преподаваемой педагогической специальности для формирования мировоззрения и общекультурных компетенций школьников. Надежде Борисовне это с блеском удалось сделать. Она показала, как в начальной Ломоносовской школе помогают ученикам готовиться к контрольным и олимпиадам с помощью психологической программы «Готовность №1». В последующие дни конкурса можно было видеть, как участники, готовясь к выступлению, используют прием, показанный Надеждой Борисовной. Это успех!

Последнее испытание для конкурсантов называлось «Диалог с мэтром». Надо

было без подготовки прокомментировать высказывание одного из известных философов прошлого или современных педагогов. Здесь Надежда Борисовна показала высокий интеллектуальный и культурный уровень, широту кругозора, умение предъявить свою позицию.



В результате педагог-психолог начальной Ломоносовской школы Воробьева Надежда Борисовна стала лауреатом I степени конкурса «Педагог года Москвы — 2013». Поздравляем нашего специалиста. Ломоносовская школа всегда впереди!

*Руководитель психологической службы начальной школы
Татьяна Васильевна Лохматова*

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ЗАНЯТИЕ ПО ДУШЕ И СПОСОБНОСТЯМ

Дополнительное образование в школе — это возможность для каждого ученика выбрать себе занятие по интересам во второй половине дня.

Очень часто ребенок выбирает тот или иной кружок просто потому, что ему это нравится, он получает от этого удовольствие. А затем начинает добиваться успехов, приобретает новые умения и навыки. Бывает и наоборот: ученик осознанно выбирает тот вид деятельности, в котором он хочет добиться высоких результатов, будь то шахматный клуб или изостудия.

В апреле здание начальной школы наполняется какофонией звуков: ученики готовятся к самому яркому и любимому празднику — Декаде искусств. Вся школа танцует и поет на танцевальных и песенных переменках, слушает классическую музыку. День театра — это премьера спектаклей наших четвероклассников, которые в этом году подготовили веселую театральную фантазию «Да здравствует Кукарямба!» и философскую притчу «Маленький принц». Танцевальный марафон — праздник танца, в котором

принимают участие все ученики начальной школы, которые увлекаются хореографией. Любителям вокала — День песни.

Для педагогов — это своеобразный творческий отчет, а для ребят — яркие впечатления, возможность рассказать о своих увлечениях. Согласитесь, что самое главное — это состояние счастья, которое испытывают дети, когда они с удовольствием бегут после уроков на занятия в кружки и секции.

*Заместитель директора по воспитательной работе
Алина Борисовна Березина*

МУЗЫКАЛЬНОЕ КОРОЛЕВСТВО

А вы знаете, что в начальной Ломоносовской школе есть большое Музыкальное Королевство, в котором всегда звучат веселые песни, где дружат музыкальные стили и направления, где слышны радостные переливы колокольчиков? Я, учитель музыки, который недавно пришел в эту школу, всегда с нетерпением жду встречи с жителями этого королевства — учениками школы.

В этом году в Музыкальном Королевстве появилась студия эстрадного

вокала, уровень которой по достоинству оценили на Всероссийском фестивале «Большая перемена», прошли Турнир знатоков музыки, Праздник патриотической инсценированной песни.

Я уверена, что каждый день в Музыкальном Королевстве будет ярким и запоминающимся, полным новых открытий. Потому что детство неразрывно связано с музыкой!

Если дружат музыка и дети — ничего прекрасней нет на свете!

Музыка — дети! Музыка и дети! Ничего прекрасней нет на свете!

*Учитель музыки, руководитель студии эстрадного вокала
Жанна Юрьевна Рыженкова*



РАЗМЫШЛЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ ВЫПУСКНИКОВ



Мы — выпускники! Какие они, наши четвероклассники? Интересные, умные, уверенные в себе, открытые миру, готовые к новым открытиям! Каждая мама помнит, с какими чувствами и ожиданиями мы провожали наших малышей в первый класс! Ведь для каждой семьи свой ребенок самый-самый и хочется найти такую школу, где и учиться интересно, и качество образования на уровне, чтобы учителя относились к ребенку как к личности, чтобы друзья появились интересные. А еще очень важно, чтобы были спорт и творчество!

Казалось, это невозможно. Сейчас я могу с уверенностью сказать, что многие наши ожидания оправдались: наши мальчишки и девчонки хорошо и с удовольствием учатся, дружат, занимаются спортом и при этом остаются детьми, светлыми, наивными, верящими в чудеса. Все эти годы мы росли одной семьей и видели, сколько труда и заботы вкладывали в ребят наши учителя, с каким вниманием относились к каждой проблеме. Вот так невозможное становится возможным! Огромное спасибо вам за ваш труд! Мы гордимся вами, наши выпускники! Как вы думаете, в какую школу мы отдали нашего второго сына? Правильно, в нашу Ломоносовскую. А кто консультирует маму и помогает Андрюше в выполнении домашнего задания? Нет, не учитель, а Герман, наш старший сын, старший брат, выпускник четвертого класса. Андрюша в этом году заканчивает первый класс, а самый младший, Алеша, в этом году пойдет в нулевой класс! И знаете, что самое важное для меня, что они с удовольствием идут в школу, радуются успехам друг друга, а нам, родителям, за них спокойно.

Татьяна Слуцкая, мама ломоносовцев

ВПЕРЕДИ НОВАЯ ВЫСОТА



...Вот и завершился мой первый учебный год, и мне даже немного взгрустнулось, что мы встретимся в любимой школе только через целых три месяца.

Прошедший год, как мне кажется, стал самым важным в моей жизни: я, наконец, по-

шел в школу, в первый класс. Вот и детство закончилось — пора становиться взрослым. Поначалу мне было очень сложно — ведь нас, детей, сначала учат ходить, бегать и прыгать, учат разговаривать, а тут все сразу наоборот — надо научиться слушать учителя и не перебивать, ждать, когда тебя спросят. Но постепенно я научился быть внимательным, стал дисциплинированным и ответственным.

На уроках мы научились писать сначала буквы, потом слова и предложения как по-русски, так и по-английски. Научились читать и считать — тем более я очень люблю «щелкать» разные математические задачки. Я полюбил физкультуру и йогу, не говоря уже об остальных предметах — русском языке, математике

и «Интеллекте». Я с нетерпением жду новых предметов — физики, химии, других «точных» предметов.

Но первый класс — это не только новые знания и умения, это еще и новые друзья. У нас очень дружный класс. Вместе мы не только учимся и играем на переменках, но и вместе отмечаем дни рождения, ходим друг к другу в гости, ходим на выходные в кино и детские развлекательные центры и даже отдыхаем вместе на каникулах: купаемся, загораем, катаемся в аквапарках.

Я с нетерпением жду начала нового учебного года, встречи с учителями, новыми и старыми друзьями. И, конечно, вперед — за горизонт, за новыми знаниями.

*Выпускник 1А класса
Павел Токарев*

ДЕНЬ ЗЕМЛИ В КРУГУ ДРУЗЕЙ ЛОМОНОСОВСКОЙ ШКОЛЫ



Наше существование под звездой Ломоносова. Это и главная традиция, и просто наши главные страницы.



ЛОМОНОСОВКА СПОРТИВНАЯ

Мечта гимнастки



Мое увлечение художественной гимнастикой началось в 3 года и 2 месяца. И вот уже пятый год я занимаюсь в спортивном клубе «Москва — 98» у Сидоровой Светланы Сергеевны. Этот вид спорта очень красивый, музыкальный, требующий пластики тела и сильных мышц. Сейчас моей основной предмет — обруч, но мне очень нравится работать с мячом и лентой. Кроме того, я осваиваю булавы.

Мои тренировки длятся по 4–5 часов плюс хореография и танцевальная ритмика, общеукрепляющая подготовка. Я обязательно должна соблюдать режим питания, потому что от веса гимнастки зависят ее показатели.

Конечно, я устаю на тренировках. Но когда получается гимнастическая композиция без сучка и задоринки, выступления на соревнованиях проходят под аплодисменты и высокие оценки. Я понимаю, что не зря трудилась и уставала.

Я участвовала в 52 соревнованиях, которые проходили в Москве, Подмоскowie, Санкт-Петербурге, Белгороде, Саратове, Будве. Была неоднократным призером этих соревнований.

В прошлом году я заняла 2 место в соревнованиях Московской Лиги Художественной гимнастики. В этом году была второй на Первенстве Спортивных Клубов России в Звенигороде.

В моих планах — стать Кандидатом в мастера спорта по Художественной гимнастике и потом получить звание Мастера.

Конечно, я мечтаю участвовать в Олимпийских играх, выступить на соревнованиях Гран-При по художественной гимнастике.

Может быть, я стану тренером или хореографом. А пока я стараюсь хорошо тренироваться и улучшать свои показатели.

*Выпускница 2Б класса
Александра Грицаенко*

КУМИР ФУТБОЛИСТА

У меня есть старший брат Арсений, ему 13 лет. Он занимается футболом, поэтому с раннего детства мы дома с ним играем в футбол. Когда мне исполнилось 5 лет, меня записали в футбольную секцию ЦСКА. Мне нравится, что это подвижный вид спорта, где надо много думать, а еще у меня появилось много друзей. В этом году наша команда заняла 1 место в Турнире Забелина. Это была наша первая победа.

Я хочу стать лучшим футболистом мира, а мой кумир — Зоран Тошич.

Выпускник 2Б класса Макар Тряшин

В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ ЗДОРОВЫЙ... ИНТЕЛЛЕКТ

Наши учителя и классные руководители очень активны. Фитнес — это прежде всего здоровый образ жизни. И через непродолжительное время обязательно наступает улучшение здоровья и общего самочувствия. Со временем повышается выносливость, появляется гибкость, улучшается осанка, походка становится легкой.



Чтобы совсем не «расклеваться», коллектив начальной Ломоносовской школы решил организовать спортивную секцию фитнеса. Вот уже почти 3 года все чувствуют себя прекрасно.

Занимающиеся фитнесом под руководством Зои Баграовны Квантришвили благодарят ее за индивидуальный подход к каждому. Замечают улучшения со всех сторон и всем рекомендуют к ним присоединиться. Занятие проходит 1 раз в неделю. На занятиях Зоя сочетает элементы пилатеса, активной физической нагрузки, йоги, дыхательной гимнастики, релакса. Планируется увеличение дней посещения фитнеса.

Те люди, которые регулярно занимаются фитнесом, достигают гораздо больших успехов в карьере и общественной жизни, они более организованные, целеустремленные и энергичные.

*Классный руководитель 2Б класса
Римма Романовна Набиева*



САМЫЕ СПОРТИВНЫЕ

Узнав из рейтинга имена самых спортивных ломоносовцев основной школы, я составила вопросы и пообщалась с ребятами. Полина Жаркова из 8В особенно не старалась показать высокий результат, она даже была удивлена, что оказалась в числе лучших спортсменов. На вопрос «Достойна ли ты такого звания» она ответила улыбкой. И всё же Полина намерена не только удержать показатели, но и улучшить их. Её одноклассница Елизавета Казанцева также была удивлена, увидев свою фамилию в списке, поставила себе цель: «Хочу удержать свой рейтинг, чтобы попасть в двадцатку самых спортивных учеников. Постараюсь чаще ездить на соревнования, не буду пропускать уроки физической культуры».

Василиса Горбольская из 7А занимается спортом для себя. Каким именно — не секрет. Брейк-дансом, плаванием, стрельбой из ружья, баскетболом. Весьма успешно она участвует в соревнованиях, занимала 1 и 2 места по плаванию и бадминтону.

Наташе Гавришиной из 7В приятно быть в почетном списке, и всё же она считает, что нужно ещё постараться.

Ева Неудачина из 5Б занимается в свободное время 4 раза в неделю теннисом. Она в тройке лучших спортсменов школы. Как это получилось? «Почти ничего не делала, просто участвовала почти во всех соревнованиях. Мне интересно», — говорит Ева. Наверное, если она будет участвовать во всех состязаниях, будет шанс стать лидером.

Артём Ткаченко из 9А планирует связать своё будущее со спортом. С лёгкой атлетикой. Какую цель он поставил в начале года? Стать кандидатом в мастера спорта! И он достиг своей цели.

Милену Шаулова из 7В считает, что ей есть к чему стремиться, и хочет иметь ещё более высокие результаты. «Я думаю, мне не хватает целеустремлённости», — самокритично заметила одна из самых спортивных учениц Ломоносовки.

Марк Казанцев из 5Б тоже считает, что способен на большее. «В реальности я улучшил себя, потому что был на 5 месте, а теперь на 3 месте, но, скорее всего, не переборол себя», — сказал он.

Артём Андронов из 5Б по итогам 3 четверти был четвёртым. Он был доволен результатом, но решил стремиться к его улучшению. В 6 классе он решил бороться за звание самого спортивного ученика.

А что думает лидер рейтинга? «Я не считаю себя лидером, но с моими стремлением и рвением я в скором времени им

стану. Стремление стать самым спортивным учеником у меня осталось с прошлого года. Я уверен, что в этом году завоевую это звание ещё раз», — утверждает Вячеслав Гилядов. И напоследок напутствие лучшего спортсмена Ломоносовской школы: «Я бы посоветовал тем, кто хочет стать «Самым спортивным учеником» вести себя хорошо и регулярно посещать секции. В этом году меня поведение немного подвело, но, несмотря на это, стремлюсь подтвердить и вновь завоевать это звание».



Поздравляю Еву Неудачину и Вячеслава Гилядова с победой в 2012–2013 учебном году. Они удостоены звания «Самый спортивный ученик».

Выпускница 5А класса Мария Молостова

СПОРТИВНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС

Я, как президент Московской Федерации футбола, считаю, что приобщить ребёнка с малых лет к здоровому образу жизни легко. Важно подойти к этому ответственно.

На мой взгляд, чтобы детей заинтересовать спортом, им нужно рассказать, показать и дать попробовать поучаствовать в тренировках по этому виду спорта. По просьбе моей дочери, которая учится во 2А классе, я организовал во время урока физкультуры мастер-класс по пляжному футболу. Для этого я пригласил действующих победителей в этом виде спорта, чтоб они провели для ребят настоящую тренировку по пляжному футболу. Уяснив все правила игры, дети с удовольствием потренировались и начали играть. После такой наглядной презентации у детей не осталось никаких сомнений и вопросов по этому виду спорта. Для кого-то этот мастер-класс останется просто в памяти, а кого-то увлечет дальше.

Точно так же поступила двукратная олимпийская чемпионка мира по фехтованию Карина Азнавурян, сейчас она директор училища олимпийского резерва. Она вместе с олимпийцами пошла в училище и начала проводить с детьми тренировки по разным видам спорта.

Нужно дать ребёнку окунуться в процесс тренировки, чтобы он почувствовал, что из себя представляет спорт. Спорт — это то, что приносит радость и удовольствие (если человек занимается им добровольно). Также спорт — это способ самовыражения, способ достичь определённых вершин и целей!

*Президент
Московской Федерации
футбола
Сергей Вячеславович Анохин,
папа Екатерины*



Декабрь — превращение волшебства. Аромат хвои, мандаринов и шоколада. В таинственных отражениях разноцветных ёлочных шаров мы пытаемся разглядеть гарантию исполнения наших мечтаний.





ГОРОДСКАЯ ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА

Когда придут наши внуки...

Фото из семейного архива



1 сентября 2012 года, 9:00. На пороге старшей школы появляются десятиклассники. Все мы очень изменились за лето — повзрослели, возмужали. Каждый вступает в новый учебный год со своими особенными надеждами

и ожиданиями. Кто-то идет, нахмурившись, понимая, что это будет непростой учебный год, а кто-то беспечно шагает, предвкушая целый год спокойной жизни (ГИА уже позади, а до ЕГЭ еще ого-го — волноваться не надо). Но все мы понимаем, что в нашей жизни наступает переломный момент, и мы уже не в средней школе, а в СТАРШЕЙ — это звучит гордо. Мы, конечно, еще не взрослые, но уже и не дети, и ощущение глобальных перемен буквально висит в воздухе, чувствуется в каждом слове учителей. Все изменилось — отношение их к нам, и наше к ним. Нет уже былой неуверенности, теперь учитель — это друг, с которым можно обсудить не только уроки, но и жизнь...

И вот уже апрель — до конца 10 класса осталось всего 2 месяца, а кажется, мы пришли сюда вчера. Оглядываясь назад, пытаюсь понять, что же изменилось? Но не могу ответить на этот вопрос сама — иду за помощью к бабушке. Спрашиваю у нее: что изменилось во мне? в моих друзьях? неужели мы уже взрослые? А она лишь улыбается (будто уже очень давно ждет этого вопроса). И вот что она мне ответила: «Разумеется, вы изменились, повзрослели, и, несмотря на то, что для меня ты всегда будешь маленькой девочкой, я не могу не замечать, как ты меняешься, как все вы меняетесь. Каждый раз я пора-

жаюсь вашему упорству: столько предметов, домашних заданий, такое большое искушение не сделать что-то, не прийти в школу. Но ты все равно сидишь каждый вечер и учишь что-то, пишешь, читаешь, ты стала взрослее, ответственнее. Но что больше всего меня радует и заставляет гордиться тобой и твоими одноклассниками, так это ваше духовное развитие. Несколько раз я бывала с вами в театре, постановки порой были сложны для восприятия даже взрослым человеком, а вы все понимаете, обсуждаете, спорите, ошибаетесь и сами исправляете свои ошибки. Раньше любое событие такого рода было просто развлечением,

но теперь это еще один путь обогащения внутреннего мира, духовного развития. А книги, которые вы читаете на уроках литературы! Каждый раз удивляюсь, как глубоко вы способны заглянуть, какие проблемы поднимать, на какие вопросы отвечать! И тут я в очередной раз убеждаюсь, что вы выросли, и выросли правильно, благодаря школе, родителям

получили и продолжаете получать знания, которые, безусловно, пригодятся вам в жизни. Я уверена: все, что вы делаете, не зря, все это нужно и очень важно».

Кажется, мы так сильно изменились, так много всего произошло в этом году, так много мы вынесем из 10 класса! Оглядываясь назад, начинаю вспоминать самые значимые моменты и события. Вот День старше-

классника (получили зачетки — совсем как студенты), поездка в Санкт-Петербург, первая зачетная сессия, концерты, и (особенно мне понравившиеся) Вечер поэзии и конференция, посвященная войне 1812 года. Эти события больше всего запомнились. Надолго остается в душе радостное чувство от соприкосновения с давно минувшей эпохой. Такие моменты поселяются в нашей памяти.

Год пройдет, другой, мы окончим школу, но воспоминания будут живы. И когда уже наши внуки придут к нам с похожей просьбой, мы вновь оживим их в памяти и снова переживем все эти замечательные моменты.

*Выпускница 10 класса
Елизавета Миронова
при душевном участии
бабушки Елены
Николаевны Шохиной*

В аэропорту Домодедово

Мне и моему классу выпала выдающаяся возможность посмотреть на столь знакомую всем вам жизнь обыкновенного московского аэропорта под новым углом. Задумайтесь, сколько раз каждый из вас бывал в аэропорту. Думаю, что

счет можно вести на десяти-

ки. Но я практически уверен, что никого из ломоносовцев раньше особо не волновала внутренняя жизнь аэропорта, ведь в современном мире для многих людей посещение этих мест является обыкновенной дневной рутинной. Наверняка, никто из вас не вникает в сложное устрой-



ство лампочки, просто включая свет. Тем интереснее мне было увидеть «другую сторону» аэропорта Домодедово. Организатором экскурсии выступала российская компания с мировым именем «Трансаэро». Сразу стоит отметить, что нам выделили специальный автобус, используемый

для перевозки воздушного экипажа. На этом автобусе мы и добрались до места проведения экскурсии. Прежде чем пустить всю нашу делегацию на территорию аэропорта, сотрудники охраны проверили наши паспорта. Без их наличия никто не имеет права посещать аэропорт. Основным нашим экскурсоводом был бортпроводник со стажем работы в 19 лет. Он показал нам и детально описал все тонкости одного из самых

больших пассажирских самолетов — Боинга 747. Размеры этого воздушного судна действительно восхищают, а о красоте внутреннего интерьера и говорить не стоит. Нельзя не упомянуть, что из российских авиакомпаний только «Трансаэро» предоставляет возможность осуществить авиaperелет в салоне комфортабельного 1 класса «Имперал». Все мы получили огромное удовольствие от трапезы в этом замечательном салоне с удивительной и роскошной отделкой. Каждый из нас получил уникальную возможность посидеть в кабине пилота и представить себя командиром воздушного судна. Очень интересно было узнать о том, что в каждом самолете есть

специальная спальня для пилотов и всего экипажа. Посещение самолетного ангара, в котором проходили ремонтные работы одного из воздушных судов «Трансаэро», тоже никого не оставило равнодушным. Наша экскурсия закончилась беседой с представителем кинологической службы, ответственным за тренировку собак. От их сноровки и подготовки зависит наша безопасность в аэропорту. От этой экскурсии у меня и моих одноклассников остались исключительно положительные впечатления и яркие воспоминания.

*Выпускник 9В класса
Дмитрий Груздев,
фото предоставлены
автором*



БУДЬ ГОТОВ — ВСЕГДА ГОТОВ!

Итак, впереди экзамены. И дети, и родители трудятся, надеются, тревожатся. Ведь экзамены в 9 и 11 классах — это переход на новый этап жизни, что всегда связано со стрессом. Что же можно сделать, чтобы этот этап прошел мягче? Советов очень много в книгах, в Интернете, в беседах с друзьями. Мы же постараемся выделить наиболее важные.

Что важно помнить сдающим экзамены?

Соблюдайте режим дня — это поможет вам сохранить силы для самого экзамена. Следите за питанием — продукты, богатые углеводами, помогут активизировать интеллектуальную деятельность, сконцентрироваться.

Не забывайте о свежем воздухе — прогулки не только позволят вам отдохнуть, но и придадут энергии и сил для дальнейших занятий.

Занимайтесь любимыми видами спорта — плавание, бег, спортивные игры явля-

ются отличным средством против стресса.

Используйте свой индивидуальный познавательный стиль — это поможет сохранить силы и выучить большее количество материала.

Ну а на занятиях с психологом вы узнаете о специальных методах снятия напряжения: мышечной релаксации, правильном «антистрессовом» дыхании, правилах аутотренинга и многом другом.

А что же делать родителям в этот период?

Период экзаменов — напряженная пора не только для выпускников основной и старшей школы, но и для вас, родителей. Часто вы переживаете ответственные моменты в жизни своих детей острее, чем свои собственные. Чем же вы можете помочь ребенку в период подготовки и сдачи экзаменов?

Установка на успех, поддержка, а главное — ваше спокойствие и уверенность помогают подростку успешно справиться с собственным волнением и настро-

иться на работу. Подростку важно знать, что при любом исходе экзамена вы все равно продолжаете его любить, он остается самым замечательным для вас. Эта уверенность позволит ему собраться и выдать тот результат, на который он способен.

Регулируйте деятельность ребенка: 60 минут работы — 10 минут активного отдыха (например, физические упражнения). Компьютер, чтение, телевизор НЕ являются отдыхом. Накануне экзамена устройте день отдыха.

Следите за питанием: рыба, творог, курага, орехи в небольших количествах стимулируют работу головного мозга. Следует из-

бегать употребления кофе и крепкого черного чая.

Освободите место для занятий от посторонних предметов, отвлекающих внимание. Компьютер, телевизор должны быть выключены, можно включить музыку без слов. По возможности, введите в интерьер для занятий аксессуары желтого и фиолетового цветов, поскольку они повышают интеллектуальную активность.

Использование этих простых приемов поможет лучше подготовиться к экзаменам, сохранить силы.

Удачи!

*Педагог-психолог
Анна Григорьевна
Галунчикова*



КАК МЫ СНИМАЛИ КИНО...



За время учебы в Ломоносовской школе мы уже привыкли к тому, что регулярно возникают самые неожиданные идеи и почти всегда они реализуются. Осенью 2012 года возникла идея сыграть настоящую русскую свадьбу и сделать об этом фильм, да не просто игровой, а настоящий историко-художественный. Не такую свадьбу, где пластиковый пупс на капоте «Мерседеса» и розовый лимузин, размерами больше походящий на трамвай, а такую свадьбу, где настоящие обрядовые слова, песни, танцы, костюмы и где все это имеет четкий и понятный смысл для будущей семьи и всех окружающих.

Собирались совсем недолго, и вот уже мы, то есть ученики 11 класса-потока, классные руководители и преподаватели истории, едем в гостеприимно распахнувшийся для нас двери культурно-образовательный туристический центр Этномир.

Поселились в чудесных деревянных домиках и оказались в атмосфере настоящей русской деревни, а когда наши актеры наряжались в костюмы, ощущение подлинности усилилось до уровня совсем нового для современного городского жителя.

За два дня мы сняли материал для фильма, получили море удовольствия, новые знания и навыки и в числе прочего абсолютно новое для многих ощущение от ночных разговоров у костра. Ведь нынче походы с палаткой и ножевой в лесу как-то уже не практикуются...

*Выпускница 11 класса
Елизавета Шабанова*

Жизнь как сцена декораций, когда на сцене еще остается реквизит сказочного спектакля, но во всю идет подготовка к новой, уже реалистической пьесе. Удерживать волшебный шлейф не стоит, мечты сбываются и в обычной жизни.

ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

Как образовалась Земля

Согласно современной теории происхождения планет, разработанной академиком О.Ю. Шмидтом, Земля образовалась путем аккумуляции твердого рассеянного вещества в виде частиц и тел различных размеров. Постепенно мельчайшие частицы и метеориты различных размеров объединялись в более крупные тела — астероиды, которые затем падали на образующуюся Землю. Советский астроном В.С. Сафонов рассчитал возможные размеры и массы тел, падавших на Землю. Оказалось, что значительная часть нашей планеты образовалась за счет крупных тел.

Случайные явления сыграли огромную роль в жизни нашей планеты. Будь у крупнейших астероидов, падавших на Землю, другие размеры, скорость или угол падения, наша планета имела бы иной наклон оси, а значит, ширина тропического и умеренных поясов и полярных кругов была бы иной.

Рой астероидов, окружавших Землю, за 100 млн. лет рассеялся. Падения метеоритов стали реже. Масса планеты достигла примерно тех размеров, какие она имеет сейчас. Первая фаза ее развития закончилась, наступила следующая, о которой мы знаем еще очень мало. По теории О.Ю. Шмидта, Земля образовалась в результате падения холодных частиц и метеоритов. Следовательно, в этот начальный период развития она не была раскаленной. Но вот новейшие результаты изучения Луны заставили усомниться в таком выводе. Исследование лунных пород показало, что в начальный период своего развития Луна прошла через состояние общего плавления. Если сравнительно

небольшое по размерам небесное тело — Луна — было сильно разогрето 5–4 млрд. лет назад, то есть основания считать, что и планета Земля, которая значительно больше Луны по размерам и потому медленнее отдает тепло, также была разогрета. Это подтверждают исследования древнейших пород с возрастом 4–3 млрд. лет, обнажающихся на земной поверхности в Гренландии, Южной Сибири и в ряде других мест. И хотя они сильно изменены более поздними геологическими процессами, все же до некоторой степени удается восстановить их химический состав и условия образования. Оказывается, что первоначально это были вулканические породы, возникшие в результате излияния на земную поверхность базальтовых лав.

Сейчас все больше специалистов склоняются к мнению, что первоначально недра Земли были разогреты. На глубине нескольких десятков километров существовал слой, где породы были в расплавленном состоянии. Эти расплавы изливались на земную поверхность. Таким образом, стадия «бомбардировки» Земли сменилась более продолжительной по времени стадией почти сплошных вулканических излияний. В этот период жизни нашей планеты, который длился, по-видимому, много сотен миллионов лет, ее поверхность была почти сплошь усеяна вулканами, извергавшими лаву. Излившаяся лава застывала, отдавая в мировое пространство тепло. Так образовалась первичная земная кора. Температура на поверхности Земли понижалась, и наступил момент, когда выделявшиеся из недр Земли водяные пары конденсировались в жидкую

воду. С этого времени начинается геологическая стадия развития Земли.

Геологические процессы можно разделить на два типа. С одной стороны, это подземные вулканические и иные силы, приводящие к излиянию лав и подъему или опусканию земной коры; с другой — процессы разрушения, эрозия горных пород, перенос их водами и ветром по земной поверхности. Пока на Земле вода была только в парообразном состоянии, переноса горных пород практически не происходило. Вулканические горы еще не размывались, а пониженные места между вулканами не заполнялись осадками. С появлением на Земле жидкой воды впервые возникли осадочные породы, отлагавшиеся в неглубоких еще тогда морских водоемах. В результате поверхность планеты стала более ровной, поскольку высокие вулканы разрушались и постепенно исчезали с земной поверхности, если подземный очаг переставал работать. Хотя поверхность планеты уже остыла, на небольшой глубине земные породы были по-прежнему разогреты и поэтому достаточно пластичны. В этот период земная кора еще не трескалась и крупных разломов не существовало.

Следующая стадия эволюции коры начинается 3–2 млрд. лет назад. К этому времени земная кора уже остыла на всю глубину (20–40 км) и приобрела необходимую хрупкость. В местах максимальных напряжений земная кора стала трескаться. Возникли глубинные разломы. Вдоль них образовались прогибы, где накапливались многокилометровые толщи осадков.

С изучения осадочных горных пород и началось формирование геологии как науки. Самым крупным до-

Жизнь на Земле

Самые древние следы жизни животных на Земле датируются миллиардом лет, но древнейшим окаменело-

ни на одно из живущих в настоящее время существ.

Сначала решили, что эти животные — это живые существа кембрийского периода, времени, когда началось бурное развитие животного мира (приблизительно 570–540 млн. лет назад). Однако более тщательное исследование показало, что найденные окаменелости ещё древнее. До находки этих окаменелостей, тот период казался биологической «чёрной дырой», так как учёным не удавалось найти никаких следов существования живых организмов.

В отличие от большинства современных животных ни одно из древних животных не имело головы, хвоста или конечностей. Не было у них также ротовых отверстий и органов пищеварения. Они, вероятно, просто впитывали органические вещества из окружающей их воды. Некоторые из них могли служить прибежищем для водорослей. Этот симбиоз давал им большое количество энергии, которую водоросли аккумулировали из солнечного света. Древние животные были неразрывно связаны с морским дном и внешне очень похожи на растения.

Древнейшие обитатели вели жизнь, бедную событиями. У них не было никаких органов или средств для самозащиты и отражения нападения. В этом, впрочем, не было необходимости. Море в ту эпоху было безопасным местом, потому что эволюция ещё не породила хищников.

Однако спокойствие было недолгим...

Выпускник 8Б класса Антон Роберт



Приветствуем вас, читатели! Итак, идем дальше. На этот раз мы расскажем о том, как развивалась жизнь на Земле и как образовалась сама Земля.

стижением геологической мысли было создание геологической карты. В основу ее положен исторический принцип — одинаковым цветом на карте показаны породы одного геологического возраста. По сохранившимся в породах остаткам существовавших ранее животных и растений история нашей планеты разделена на несколько эр: архейскую, протерозойскую, палеозойскую, мезозойскую и кайнозойскую. Последние три эры в свою очередь делятся на геологические периоды. Разработанные в XX в. методы определения абсолютного возраста горных пород по скорости радиоактивного распада показали, что длительность эр неодинакова.

Выпускник 8Б класса Денис Долгин

самых животных приблизительно 600 миллионов лет, они относятся к вендскому периоду.

Первые животные, появившиеся на Земле в результате эволюции, были микроскопически малы и мягкотелы. Они жили на морском дне или в донном иле. Такие создания едва ли могли окаменеть, и единственный ключ к разгадке тайны их существования — это косвенные следы, такие, как остатки нор или ходов. Но, несмотря на свои крошечные размеры, эти самые древние животные были жизнестойки и дали начало первым известным животным на Земле. Обнаружены они были в 1946 г. один австралийский геолог заметил какие-то необычные окаменелости в слоях древнего песчаника. Некоторые из этих окаменелостей напоминали кораллы, медуз и червей, но остальные не были похожи

МАМА, ПАПА, БРАТЯ, Я — МЫ СПОРТИВНАЯ СЕМЬЯ!

Мой отец увлекается бегом и часто принимает участие в марафонах, которые устраивают по всему миру. Ровнясь на него, я тоже увлекся подобным полезным времяпрепровождением. Зимой я бегал на беговых лыжах и даже принял участие в знаменитом полумарафоне в Швейцарии в чудесном местечке под названием Санкт-Моритц.

Когда начал таять снег, беговые лыжи я поменял на беговые кроссовки и начал готовиться к Венскому марафону. Но не стоит думать, что я пробежал все 42 километра. Чтобы завершить эту дистанцию, необходимо долго и упорно тренироваться. Но все равно мне было интересно принять участие в спортивном мероприятии такого масштаба, поэтому я не упустил шанс пробежать со своей семьей эстафету. Кроме меня в ней принимали

участие моя мама, папа и брат Андрей, ученик 7Б класса. Каждый из нас пробежал свой этап, и из 3000 эстафетных команд, бежавших марафон, мы попали в первую 1000.

Мне нужно было пробежать 11 километров. До этого я уже бегал длинные дистанции, так что от участия я получил только удовольствие. Мой этап был завершающим, поэтому по обеим сторонам последних километров стояли толпы болельщиков, поддерживавших участников марафона. Было очень приятно осознавать столь значительную поддержку со стороны простых зрителей.

В Вене мой папа и его друзья пробежали 42 километра от начала и до конца, выбежав из 4 часов, а для любителей это весьма достойный результат. Мой младший брат Артем, ученик 1А класса пробежал

2 километра в детском забеге и получил огромное удовольствие. Мы с братьями бежали в спортивных майках Ломоносовской школы, а после финиша мы даже растянули флаг нашей школы для увековечивания этого события фотоаппаратом. Атмосфера спортивного праздника на марафоне никого не оставила равнодушным. У всей моей семьи остались только положительные впечатления и воспоминания о Венском марафоне.

Я не желаю останавливаться на достигнутом, поэтому осенью меня ждет полумарафон, дистанция длиной в 21 километр. Я советую всем вам надеть кроссовки, выйти в парк на пробежку и получить удовольствие от бега. Желаю спортивных успехов!

Выпускник 9В класса Дмитрий Груздев

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



Поздравляем абсолютного победителя конкурса «Ученик года-2013» Дмитрия Груздева и обладателя звания «Надежда школы - 2013» Полину Чибисову.



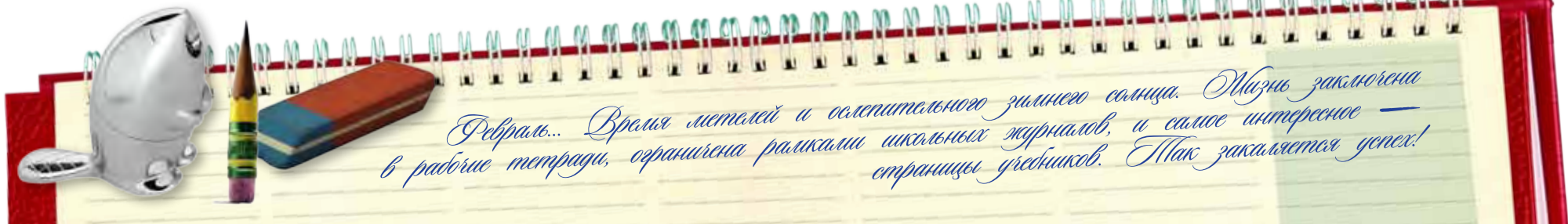
Фото из семейного архива

ПРОБА ПЕРА

ЛЮБИМЫМ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Люблю я блеск твоих очей,
Журчанье ласковых речей!
Ответь мне, Солнце, слов не трать!
Ведь будем вместе мы опять?
А помнишь, как вдвоем мы были?
Как вместе время проводили?
Сейчас бы взять и убежать,
И чтоб никто не смог догнать!
Я помню, как гуляли ветры,
Как гнулись под порывом кедров!
Как мы шагали под дождем,
И говорили ни о чем.
Как пили чай мы вечерами,
Болтали длинными ночами,
И с крыши громко мы кричали,
Ведь не было у нас печали!
Но время не вернется вспять,
Не будем вместе мы опять...
Как будто все исчезло вдруг,
И никого теперь вокруг!
Но вот сквозь пелену затмения,
Я вижу рядом вновь тебя!
Ведь это были все видения,
А наяву: лишь ты и я!

Выпускница 6Б класса Полина Чибисова



Февраль... Время летней и осеннего зимнего солнца. Жизнь заключена в рабочие тетради, ограничена рамками школьных журналов, и самое интересное — страницы учебников. Так закаляется успех!

«Начало великого пути...»



Вдруг выяснилось, что в сентябре к нам в школу пришёл мальчик, занимавшийся раньше классическим вокалом! Ура! Миша Шамков — вот кто получил главную роль!

С остальными кандидатурами проблем не было: участниками мюзикла стали ребята 5–10 классов, хотя основная нагрузка легла, конечно, на старшеклассников!

И началось... «Вопросы», «Поморы», «Дороги», порт, «Дела Петра», финал! Ещё раз! Сначала!» Сколько раз слышали ребята эти слова от нас, педагогов, трудно вообразить! Но... День за днём, репетиция за репетицией — и постепенно Миша запел достаточно чисто, у девочек стало получаться трёхголосие, начали «вырисовываться» сцены, «склеиваться» танец: медленно, но верно мы приближались к премьере — первому показу нашего общего с ребятами «детища». Сначала

Пожалуй, два года назад, когда в голове научного руководителя нашей школы Марата Александровича Зиганова возникла идея написать и поставить мюзикл о Михаиле Васильевиче Ломоносове, сомнений не было только в том, как он будет называться: «Начало великого пути...», не иначе. А всё остальное казалось нереальным. Написать текст, музыку (причём современную, такую, чтобы нравилась ребятам!), придумать антураж да ещё объединить это всё в мюзикл?! «Вы шутите?!» — спрашивали мы. — Это же из области фантастики!»

Но, как говорится, глаза боятся, а руки делают... Текст готов, великолепная музыка Артуром Викторовичем написана... Осталось только воплотить всё это в жизнь. Очень долго выбирали кандидата на самую главную роль Михайло Ломоносова. Надо было много петь, причём солировать, а это, как вы понимаете, не просто.

Если меня спросят, какое событие в школе было для меня самым значимым в прошлом году, то я, не задумываясь, отвечу: конечно, МЮЗИКЛ!!! И я безмерно благодарна за радость творчества, за полученное от общения удовольствие своим коллегам: Артуру Викторовичу Зарубе, Светлане Александровне Павловой, Евгению Эдуардовичу Кюну, а также всем ребятам!

Учитель русского языка и литературы Елена Анатольевна Маринина

Учитель русского языка и литературы Елена Анатольевна Маринина



«Все между собой считаются знакомы...»

Вам о чем-нибудь говорят фамилии Гумилёв, Балмонт, Цветаева, Северянин? Нет? Тогда вам точно будет интересно в «Бродячей собаке», ведь там все между собой считаются знакомы! Если же вы без проблем цитируете лучшие стихотворения Маяковского и всегда мечтали попробовать ананасы в шампанском, то добро пожаловать в Серебряный век!

Идея подобной постановки возникла у нас еще давно, но, сами понимаете, 11 выпускной класс — и времени воплотить это в жизнь практически не было. Но ведь не могли же мы уйти из школы, так и не порадовав всех и, в первую очередь, себя, последним спектаклем! Так и получилась наша «Бродячая собака».

Скажу честно: все это жутко сложно! Я умолчу о небольшом количестве времени, репетициях в выходные, «истериках» по поводу костюмов и невыученных реплик... Самое главное — создать атмосферу происходящего, заставить зрителей поверить, что они сами сегодня — часть чего-то

большого. Но не менее важно выбрать себе героя, личность по душе. Если вы будете пытаться вжиться в образ, ко-



торый вам не близок, ничего не получится. Посудите сами: ну кто еще мог так же прочитать «Лиличку!», как это сделал Игорь? И уж точно никому, кроме Лизы Шабановой, не под силу так игриво и залиристо читать стихотворения «маленькой поэтессы с огромным бантом». Поэтому совет номер 1 при постановке спектаклей: спросите

прежде всего себя «А хочу ли я сыграть эту роль?»

Сразу же перейду к важному совету номер 2: никогда не пренебрегайте помощью родителей и учителей. Понятия не имею, в чем бы я выступала, если бы моя мама не потратила два дня на поиски подходящего костюма. И уж точно не могу представить, как бы мы читали стихи, если бы Елена Анатольевна не тратила ВСЁ свое свободное время на то, чтобы нас натренировать; как бы мы двигались, если бы Светлана Вячеславовна не следила за нашей осанкой и манерностью; ну, и какой бы вообще был спектакль, если бы Елена Дмитриевна не написала такой блестящий сценарий чуть ли не за одну ночь! Мы «отчитывали» свои реплики и стихотворения каждый божий день, чтобы максимально приблизиться к идеалу. Практически на каждом уроке литературы Настя Савельева комкала и картинно кидала в сторону листы бумаги, Кирилл учился не смеяться во время задиристых реплик футуристов, а Настя Смирно-

Дорогой Ломоносова, длиной в два года...

В позапрошлом году в России отметили 300 лет со дня рождения великого соотечественника М.В. Ломоносова, и эта дата, безусловно, не могла обойти стороной Ломоносовку. В честь такого грандиозного юбилея у нас в школе был поставлен мюзикл «Начало великого пути...», в котором приняла участие учащаяся 5–10 классов. Я была счастлива, что оказалась в их числе.

Многие воспоминания стираются, но наш мюзикл не относится к таким событиям. Откровенно говоря, постановка спектакля, атмосфера, царящая у нас на репетициях, шутки, «произведенные» на сцене нашей школы, — вот что запомнилось больше всего нам, участникам мюзикла. Нас оставляли в школе до позднего вечера, заставляли повторять одни и те же шаги и песни такое количество раз, что каждый из нас уже давно успел сбиться со счета! Мы уставали, смеялись, ссорились и просто общались. Многие лишь подтвердили свою, уже закреплённую за ними в школе, славу талантливых, работоспособных

и неравнодушных людей, а для кого-то это мероприятие стало возможностью раскрыться с новой стороны и удивить всех.

Лично я оказалась в числе последних, по крайней мере, для этой школы уж точно. Я перешла в Ломоносовку участие учащаяся 5–10 классов. Я была счастлива, что оказалась в их числе. Лично я оказалась в числе последних, по крайней мере, для этой школы уж точно. Я перешла в Ломоносовку участие учащаяся 5–10 классов. Я была счастлива, что оказалась в их числе.

Повторная постановка «Начала великого пути» в этом году послужила своеобразным флешбеком в прошлое: ведь, казалось бы, прошло столько времени, все

позабылось, растерялось, а на деле... Мы все остались такими же: на сцене вновь на смену серьезным, сосредоточенным лицам приходили задорные улыбки, и создавалось стойкое впечатление, что мы никуда и не уходили, не разбредались по своим классам и школам: средней и старшей. Вы, скорее всего, видели только конечный результат, и хочется верить, что вам он понравился так же, как и нам самим процесс создания этого нашего личного маленького шедевра.)

Теперь же хочется лишь еще раз сказать спасибо за атмосферу, картонную рыбу, доставшуюся мне в виде своеобразного трофея, и все положительные эмоции, полученные на репетициях и выступлениях, а также дать один совет нашим преемникам: участвуйте как можно больше в различных мероприятиях, ведь как бы вы ни устали во время репетиций, в конечном счете вам будет что вспомнить, когда и вы окажетесь в финале школьного пути...

Выпускница 11 класса Анастасия Муратова



ва пыталась все же выучить свое большое стихотворение. И уж точно нельзя забывать о Насте Муратовой, которая вообще на протяжении всех репетиций не отходила от пианино, потому что именно она должна была задавать соответствующее настроение. Хочется как можно больше написать о каждом участнике, потому что в этот раз все выложились на 100! Мы все понимали, какая это ответственность — показывать последнюю постановку.

Любой спектакль — дикие эмоции, волнение перед началом, соответствие роли и антуражу на протяжении всего действия, а потом фи-

нал, поклон, аплодисменты, улыбки, комплименты, какие-то уже традиционные радость и объятия. Даже репетиции несут бешеную энергетику: да, пусть всем лень сидеть 4 часа и «прогонять» слова, но мы сидим ВМЕСТЕ, и, наверное, ЭТО главное.

Думаю, самое большое, что могли сделать для нас наши классные руководители, — это ежегодные постановки, которые нереально сблизили классы «А» и «Б», и уже много лет для нас существует один большой класс.

Совет номер 3: всегда «цепляйтесь» за любую возможность ставить такие

спектакли, это не только дарит массу позитивных эмоций, но и здорово сближает людей.

Сейчас конец мая, времени до экзаменов остается все меньше, а значит, и занятость растет. Но я все равно уверена, что, если бы сейчас нам предложили сыграть еще один спектакль, все бы, не задумываясь, согласились, потому что это одно из самых волшебных ощущений — чувствовать себя частью чего-то великого и радоваться вместе со всеми нашим общим победам.

Выпускница 11 класса Мария Герасимова

Март — зимняя весна, когда первые подснежники расцветают в душе, первая капля правильными истериками.

ГОРОДСКАЯ ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА

Что сегодня надеть?

Часто ли бывало с Вами такое, что ранним утром Вы стоите у себя дома перед шкафом и лениво копаетесь в нем? Часто ли Вы задавали себе этот вечный вопрос «что сегодня надеть»? Часто ли не находили ответа и впадали в отчаяние? Я думаю, что да.

одежды для уроков, но это далеко не значит, что они не могут делать себе красивые прически, носить различные аксессуары, украшающие и подчеркивающие их возраст». Также Ангелина Николаевна признается, что ей очень нравится, когда ученицы младших классов делают себе интересные каре, пучки, высокие хвосты и косы. Также ей нравятся современные прически мальчиков, такие как чуть удлиненные челки или же короткие стрижки. В качестве аксессуаров маленьким модницам директор советует выбирать длинные серьги и яркие заколки, а маленьким модникам очень подойдут галстуки с цветами.

На вопрос о том, как должен выглядеть сотрудник начальной школы, Ангелина Николаевна отвечает: «Сотрудник должен соответствовать последним требованиям моды. Мне нравится, когда учителя сохраняют строгость в костюмах, разбавляя свои образы интересными платками и шарфами, жемчугом и камнями различных цветов».

В Ломоносовской школе — Зеленый Мыс мне удалось пообщаться с директором Натальей Михайловной, которая рассказала мне о том, как она видит своих учеников и сотрудников: «Каждый, кто учится или работает в нашей школе, должен выглядеть стильно, модно, дорого и главное, очень качественно. В лучшей школе — лучшей ткани. Я считаю, что одежда не должна отвлекать от учебы, она должна быть комфортной, должна подчеркивать ин-

дивидуальность». Директор рассказала, что не одобряет откровенные наряды. «Хороший стиль не должен кричать», — говорит Наталья Михайловна. — В образе должна быть продумана каждая мелочь, ведь, вспоминая известную поговорку, сначала люди судят о вас и о вашей образованности по тому, как вы выглядите».

В это время в Ломоносовской школе «ИнТек» взгляды на школьную моду немного отличаются. Директор Татьяна Глебовна говорит в первую очередь о старшеклассниках: «Ученики 9–11 классов должны одеваться очень строго. На них смотрят и равняются младшие. Я считаю, что идеальные варианты для молодых людей — костюм, а для девушек — юбка. Каждый ученик школы должен носить эмблему и создавать отличное общественное мнение о школе». Директор сообщила, что джинсы в «ИнТек» — запрещенная вещь. Ученики и сотрудники должны придерживаться спокойного делового стиля, одеваясь ярче лишь на праздники.

Отдельно говоря об учителях, Татьяна Глебовна отмечает, что они имеют тонкое взаимодействие с учениками. На них равняются, ими интересуются. Поэтому выглядеть они должны соответственно, подчеркивая свой профессионализм и в нарядах тоже.

Директор самой молодой из всех наших школ, а именно Ломоносовской школы №5, Светлана Александровна рассказывает: «Наша школа еще совсем молодая и, к сожалению, той красивой

школьной формы, к которой мы привыкли, здесь еще нет, но она обязательно появится с сентября. Наша будущая красавица-форма нравится как родителям, так и ученикам. Она комфортная, мобильная, красивая, стильная, и что немаловажно, экологически чистая. Что ж, первой школе первую по красоте форму». Говоря о стиле, директор признается: «Конечно, у малышей и ребят старших классов разная мода. Но если говорить в целом, то нашей школе нравится стиль городской ЛШ, на которую мы стараемся равняться». Старшеклассницам Светлана Александровна советует наносить легкий макияж, который будет подчеркивать их молодость и свежесть, придерживаясь офисного стиля. Также девушкам желательно соблюдать строгость в наряде, а молодым людям желательно носить модные строгие костюмы. В школе допустимы стильные украшения, деловые джинсы, рубашки. Но при этом, одежда должна настраивать на учебный лад, а не отвлекать от занятий.

Идеальный сотрудник, по мнению Светланы Александровны, всегда должен выглядеть по-разному, должен нести культуру в одежде, подавать пример. «Учитель — это своего рода актер. Ежедневно на него смотрит столько глаз, что он просто обязан быть современным, спортивным, — рассказывает директор, — тем более, когда сотрудники и ребята в одном стиле — это просто смотрится классно».

Вот мы и добрались до городской Ломоносовской школы, где Наталья Валентиновна рассказала мне о нововведениях в школьной моде: «Постепенно для учеников средней школы мы сделаем форму обязательной во все дни, кроме пятницы. На учеников старшей школы это распространяться не будет. Но для них останутся определенные правила. Наряды, которые мы надеваем в школу, не должны быть кричащими и вызывающими, не должны быть сильно яркими, дабы не отвлекали от дел. Строгие и простые фасоны без блесков, но с хорошо подобранными деталями. Это умение подбирать и находить то, что нужно, приходит постепенно». Также Наталья Валентиновна отмечает, что в солнечный день можно одеться ярче, чтобы показать свое радостное весеннее настроение, а в пасмурный можно выразить себя более темными, красиво насыщенными тонами. Директор советует нам стараться одеваться красиво и элегантно. Возможно, даже ориентируясь на времена Пушкина, выбирать для себя блузки с интересными рукавами и платья фасонов прошлого.

Для сотрудников городской школы очень важно тонкое умение одеваться и играть в стандарте. Они подают пример своим ученикам и, безусловно, должны быть стильными, современными, а также обладать тонким вкусом и чувством стиля. На-

талья Валентиновна говорит, что если учитель хорошо выглядит — он интересен. Его образ играет немалую роль в процессе обучения. В будущем у ребенка все будет ассоциироваться с учителем, который когда-то преподавал ему этот определенный предмет. От того, как выглядит учитель, напрямую зависит отношение к самому предмету, заинтересованность во время урока и стремление выполнять домашние задания.

Подводя итог, хотелось бы сказать, что все смотрят на моду по-разному. Кто-то видит официально-деловой так, кто-то по-другому. Например, мне всегда тяжело угадывать, как правильно одеться в школу. Наверное, поэтому я и охотно взялась за эту тему. Мне просто было интересно послушать, что же именно от нас ожидают директора, и поделиться полученными знаниями с вами, дорогие ученики и сотрудники Ломоносовской школы. Мой личный совет, конечно, не будет равносильным советам директоров, но все же я советую каждому найти свой стиль и каждый день, одеваясь куда-либо, своим нарядом рассказывать небольшую историю. Старайтесь производить только хорошее впечатление и выражать себя. Конечно, в рамках этого таинственного официально-делового стиля.

Выпускница 9Б класса
Полина Островская



ЛЮДЕЙ НЕИНТЕРЕСНЫХ В МИРЕ НЕТ

Новые встречи

очень объёмным и насыщенным, что не подходит под формат нашей газеты, поэтому мы своими словами расскажем вам, так кто же такая Лиза Обжирина. Лиза очень добрая, отзывчивая и всегда любит узнавать что-то новое, например, работая над своей ГТР, она захотела исследовать способы расслабления для различных слоёв населения. На наше удивление, эта хрупкая девочка любит смотреть ужастики, слушать рок музыку и читать мистические книги. При этом она ещё умеет играть на барабанах. Лиза также обладает отличным чувством юмора, так на наш вопрос «какая ты?», она ответила «я очень многогранная личность, могу лежать на диване, могу лежать на кровати, могу на кресле и даже на тумбочке».

Ещё нам удалось побеседовать с ученицей 9 В класса Потаниной Анастасией. Она поразила нас своей воспи-

танностью, утонченностью и мыслительными способностями. Поэтому мы просто не могли не написать о ней от первого лица, чтобы вы сами могли оценить её эрудированность и открытость.

«Совсем недавно переехала в Москву из Перми, так как моему папе нужно было здесь работать, и поступила в Ломоносовскую школу, так что учусь я здесь относительно недавно, с этого 1 сентября. Мне тут очень нравится, всё здесь очень интересное и необычное. В ЛШ я уже подружилась со многими ребятами из класса и параллели, но и в моем родном городе меня не забывают. Это здорово, когда у тебя есть друзья и здесь, и там. С учёбой у меня тоже всё в порядке, знания, я считаю, в ЛШ

дают глубже, чем в Перми, к тому же я хорошистка, всего несколько четвёрок, надеюсь когда-нибудь стать отличницей. Лучше всего мне даются алгебра, физика и геометрия. Поэтому свою профессию хочу получить в техническом, математическом направлении, но знаю точно, что не в гуманитарном. Ну, или займусь семейным бизнесом и продолжу дело папы. Но учёба не единственное, чем я занимаюсь по жизни. После уроков я хожу в танцевальную студию «Тодес», в бассейн, люблю гулять с друзьями и читать».

Также мы затронули главную тему прошлого выпуска газеты — ГТР. И признаемся честно, мы были поражены проделанной Настей работой.

«Как я уже сказала, я у-

вернула различные источники энергии природными, то есть солнцем, ветром, водой. Поэтому, представляя свой продукт, я светила на него, а вентилятор крутился, вырабатывая энергию».

На этом всё. До новой рубрики!

Ваши «Поисковики»
Аня Ерёмина
и Андрей Жарский



Каждое мое утро начинается с того, что я начинаю продумывать в чем сегодня пойду в школу. Всегда нужно учитывать, куда я собираюсь после нее и какие погодные условия за окном. Но как бы я ни старалась, очень часто случается так, что я не угадываю со своим нарядом. Мне говорят, что это не официально-деловой стиль, которого должны придерживаться все ученики и сотрудники нашей школы. Но что такое официально-деловой стиль? Какими нас хотят видеть в школе? И почему я порой не понимаю, что не так в моем наряде? За ответами на свои вопросы я решила обратиться к директорам наших школ. Захотелось узнать, как должен выглядеть сотрудник и ученик ЛШ из уст главных людей школы.

Во время работы над этой статьей я была искренне удивлена. За годы в моей голове сложился стереотип, что все директора должны ответить одно и то же, что у всех школ одинаковые требования и что представление об идеальном ученике и сотруднике должно быть совпадающим. Оказалось, это не так. Каждый директор имеет свою точку зрения на то, как должны выглядеть люди, учащиеся или работающие в Ломоносовской школе.

Директор начальной школы Ангелина Николаевна говорит: «В нашей школе дети носят школьную форму почти каждый день, так что перед ними не стоит вопрос

Уроки, спорт, дополнительные занятия и многое другое забирают всё наше время. Несмотря на плотный график, мы всегда найдём возможность рассказать в нашей еще молодой рубрике об интересных людях, о которых пока не успела узнать наша школа. В этом номере мы знакомим вас сразу с двумя «нераскрытыми талантами».

Наша первая героиня — ученица 8В класса Елизавета Обжирина. Интервью с Лизой было очень весёлым и неформальным, как и она сама. Мы бы даже сказали, что это было не совсем интервью, а скорее живая беседа, так как Лиза активно поддержала нашу идею и старалась рассказать о себе как можно больше. Уже с первой минуты нашего разговора мы поняли, что перед нами очень интересная и разносторонняя личность. Интервью с ней получилось

Апрель ласкает и поёт. Кропотливый школьный труд готовит финальный прорыв. Вышли! Финиш года! Встретим летних достижений для парадного вступления в летние каникулы. Они ещё мигают.



Ценности семейного архива

10 апреля наша семья была приглашена в Санкт-Петербург на открытие выставки, посвящённой 200-летию моего родственника Василия Васильевича Самойлова.

Мой пра-пра-пра-пра-дед (Примечание главного редактора: специально написано по слогам, чтобы читатели ощутили связь поколений через века) был одним из самых известных актеров 50–70 годов XIX века, премьером Александринского театра.

Отец его Василий Михайлович, сам оперный певец, жил в Казани и хотел сделать из сына чиновника, но молодой талантливый актер переезжает в Санкт-Петербург.

Первые три года он поет в опере, но позже находит себя в драматическом театре. К 40 годам он уже является ведущим актером Императорского театра, ему доверяют основные роли во всех спектаклях, а в некоторых он и сам выступает в роли режиссера. Наиболее извест-

ные его роли — Гамлет, Король Лир, Кречинский.

Еще при жизни он порадовал всех масштабом личности и разнообразием своей творческой деятельности. Почетный член Санкт-Петербургской Консерватории и Общества драматических писателей, даровитый художник, педагог и режиссер, он был неразрывно связан со всем, что было в столице талантливого, умного, передового. К заслугам Василия Васильевича относят и то, что при нем и благодаря ему актеров стали величать на «Вы».

Среди его друзей выдающиеся люди XIX века — М. Глинка, А. Рубинштейн, В. Бобров, Н. Некрасов. Его портреты писали А. Горавский, К. Брюллов, М. Зичи, И. Репин, И. Крамской, К. Штейбен.

Не многие знают, что Василий Васильевич Самойлов, как человек разносторонний и талантливый, оставил след и в изобразительном искус-



В.В.Самойлов портрет работы И.Н. Крамского

стве. Он не был профессиональным художником, но, тем не менее, достиг успеха на этом поприще, выставляя свои работы на академических выставках, создавая рисунки для известных периодических изданий и автозарисовки своих ролей. Несколько его картин хранятся в Русском музее Санкт-Петербурга.

Моя бабушка Эстера Михайловна является праправнучкой В.В. Самойлова. Она передала в музей В.В. Самойлова многие его личные вещи, и нам очень приятно и почетно бывать там и ощущать свое единение с прошедшей эпохой и нашими предками.

На праздновании 100-летия прапрапрапрадеда собрался весь высший свет Санкт-Петербурга. Было даже специальное заседание государственной Думы. На 200-летию, где мы были, присутствовали многие известные артисты, театроведы и историки, была концертная программа и выставка работ В.В. Самойлова, в том числе из Русского музея. На открытии выставки очень хорошую речь о связи поколений сказала от лица потомков В.В. Самойлова моя мама.

Если у вас будет возможность посетить Санкт-Петербург, приглашаем Вас в дом-музей Василия Васильевича Самойлова по адресу: ул. Стремянная, 8.

Выпускник 7 класса
Лев Феоктистов



ЧТО ЗНАЧИТ БЫТЬ КЛАССНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ

Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель.

А. Дистервег, педагог

Не так давно я стал классным руководителем в 5 классе. Это мое первое классное руководство. Должен признаться, я много думал и размышлял по этому поводу: какую тактику выбрать, как добиться уважения и симпатии со стороны детей? Здесь мнения педагогов делятся. Кто-то считает, что главное — это строгость, другой думает, что доброта, а третий скажет: «Справедливость». Безусловно, все эти качества (да и не только эти!) должны преобладать в классном руководителе. А я для себя решил: буду старшим другом!



Классный руководитель Евгений Константинович Луцки

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ПЛАКАТА «РУССКИЙ ЯЗЫК – ЯЗЫК МИРА И МИРА»



Русский язык, как любой другой, не знает границ. Во всем мире известны сказки А.С. Пушкина, открытия М.В. Ломоносова, победы российских спортсменов, русские традиции гостеприимства. Именно ученые, деятели науки и культуры, русский народ создают имидж России и русского языка. Это главная мысль, которую Русско-шведское общество культуры в Гётеборге (Швеция), поставило целью донести до всех людей посредством плаката.

Работа Анастасии Крючковой (педагог-руководитель О.В. Подберёзная) была отобрана жюри конкурса для участия в финале. Ее рисунок «Русский язык шагает по планете» будет представлен на международной выставке в Швеции. Открытие выставки состоится 6 июня 2013 года в День русского языка.

ДЕНЬ КАРАНДАША

Бери цветные карандаши
Недрогнувшей рукой.
И будет праздник для души.
Ты можешь! Ты такой!

Сколько раз вы ловили себя на мысли: как здорово было бы порисовать? Не просто ручкой на клочке бумаги, а на большом листе, так чтобы было где «размахнуться», чтобы фантазия подкидывала сюжеты...

У нас такая возможность есть! Вот уже второй год в нашей школе проходит День карандаша. Что это за событие? В этот день вся школа — и дети, и взрослые — рисует! Рисует на огромном плакате — фломастерами, красками, маркерами, карандашами, выражая красками цветную палитру эмоций, делясь с окружающими своими чувствами и настроением.

И даже не столь важно, что в конечном итоге получается, важен процесс, от которого получаешь грандиозное удовольствие! Это совместное творчество — источник ощущений, вдохновения, радости и полноты жизни.



ЛЕТНИЕ СМЕНЫ В ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОМ ЛАГЕРЕ «НОВАЯ ВОЛНА 2013»

Уже не первый год Ломоносовская школа — Зеленый мыс организует летние интеллектуальные смены детского лагеря «Новая волна» на базе своего пансиона. За это время сложилось немало традиций.

Каждая смена индивидуальна, имеет свою тематическую программу, так что скучно не будет никому! В этом году для Вас ждут четыре увлекательных программы.

С 3 по 16 июня 2013 г. — программа «Актерское мастерство + Английский».

Это английский, отдых на свежем воздухе, занятия актерским мастерством на английском, раскрытие лингвистических и актерских способностей, тренинги, экскурсии и многое другое!

С 17 по 30 июня 2013 г. — программа «Вокруг света за 14 дней».

Это кругосветное путешествие по 5 континентам,

факты о культуре и обычаях разных стран, знакомство с новыми иностранными языками, решение изобретательских задач для путников на дальних дорогах, новые друзья. Все возможно сделать всего за 14 дней!

С 1 по 14 июля 2013 г. — программа «Спортивная смена + Парусная».

Это совместный проект лагеря «Новая волна» и Яхтенной школы клубного поселка «Зеленый мыс». Спор-

тивная программа: гольф, верховая езда, теннис, баскетбол, футбол, занятия в бассейне и яхтинг. Опытные инструкторы научат азам навигации и парусной техники. Вас ждут путешествия на великолепной яхте.

С 15 по 28 июля 2013 г. — программа «Научный ералаш».

Это совместный проект лагеря «Новая волна» и компании «Сумасшедшая наука». Вас ждут фееричные

демонстрации, игры и научные опыты, а также диско-музыкальные программы, спортивные игры, занятия в студиях прикладного и технического творчества.

В лагере «Новая волна» работают опытные профессиональные и очень креативные вожатые, спортивные инструкторы и педагоги со знанием иностранных языков. В программах 2013 года будут участвовать любимые вожатые: Сергей Алексеевич

Рой, Елена Александровна Давыдова, Сергей Васильевич Ответчиков, Роман Викторович Складар, Юшина Валерия Владимировна Юшина. Летний лагерь «Новая волна» приглашает всех желающих провести увлекательные каникулы в Подмосковье!

Заместитель директора по воспитательной работе
Евгения Николаевна Гусакова

Май. Мысли со своими заботами при совершенно летней картинке в окне.
Соединяем настоящее, живём в настоящем и ближайшим будущим одновременно.
Взглянем сдвигая весь Ломоносовский мир!



Волшебные мосты Европы

В рамках Международного проекта творческого развития детей и молодежи «Дети XXI века» в столицах европейских стран — Польши, Германии, Чехии и Австрии — проходил гранд-фестиваль «Волшебные мосты Европы», в котором приняло участие более 50 коллективов и исполнителей из разных уголков России: от Калининграда до Камчатки и Якутии.

Семь учеников Ломоносовской школы — Зеленый мыс вернулись с фестиваля

читать их настроения и боевого духа, а прогулки по Варшаве и Берлину, где каждая улочка и каждое здание буквально «дышат» историей, дали необыкновенный заряд энергии и настроили на победу. Прекрасное исполнительское мастерство участников конкурса, великолепные танцевальные и театральные выступления вызвали восхищение зрителей. А эмоциональный настрой зала, выразившийся в поддержке аплодисментами, помогал участникам концерта-конкур-

фестиваль, обязательно еду, чтобы победить!»

Александра Кривошапка, 1 класс: «Я очень люблю петь, поэтому с удовольствием поехала на фестиваль. Я выступала с двумя песнями — «Помогите бегемоту» и «Все ли можно сосчитать». Волновалась, конечно, но не сильно. Со мной ездила бабушка, вот она за меня волновалась! На фестивале у меня появились новые друзья — я познакомилась и подружилась с двумя девочками из Калининграда.

На одной из экскурсий мне очень понравился фонтан в виде девушки. Если ее потрогать и загадать желание, то оно обязательно исполнится. Я тоже загадала!»

Полина Спирина, 3 класс: «На фестивале мы видели выступления не только вокалистов, но и театральные номера. Было интересно посмотреть, как выступают другие ребята, было много интересных, хороших номеров. Своим выступлением я тоже довольна. Я совсем не волновалась, просто представила, что это обычный концерт. А в результате заняла первое место!»

Евгения Николаевна Гусак, заместитель директора по воспитательной работе, очень благодарна родителям — Дине Вячеславовне Яковицкой, Ольге Ивановне Кривошапка, Аурелии Павловне Пестру и Татьяне Валерьевне Аношкиной. Без их понимания и сопереживания не было бы не только побед на фестивале, но и многих детских побед над собой.

Наши участники не останавливаются на достигнутом. Ребята полны энтузиазма: впереди у них еще множество конкурсов.

*Библиотекарь
Ирина Николаевна
Панфиленкова*



с наградами и дипломами. Это воспитанники вокальной студии Полина Спирина (лауреат I степени), Маргарита Яковицкая (лауреат II степени), Александра Кривошапка (лауреат III степени), Кристина Юрченко (дипломант), Анастасия Ярмоленко (дипломант). Руководитель студии — Валентина Яковлевна Нефедова. И воспитанники театральной студии «Премьера» — Екатерина Тингаева (дипломант) и Анастасия Маркелова (дипломант). Руководитель студии — Павел Геннадьевич Теплый.

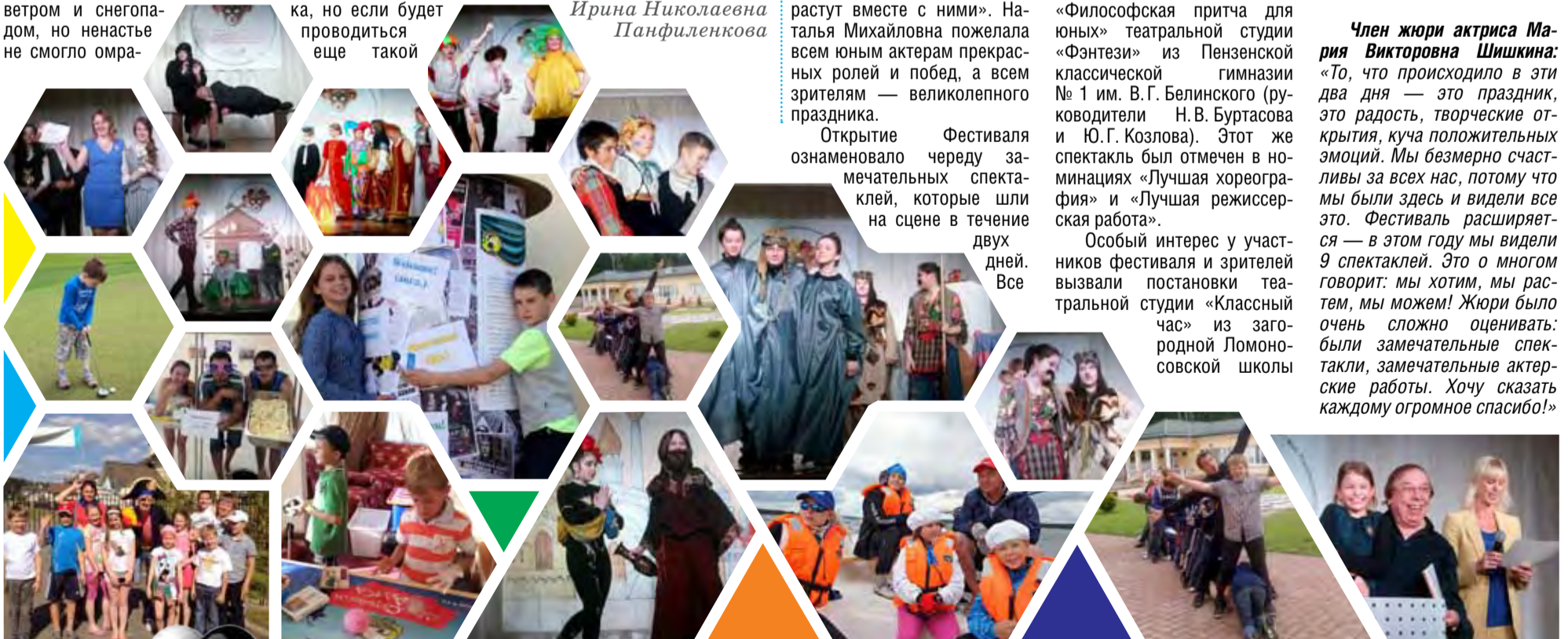
Европа встретила ребят непривычным для этого времени года холодом, ветром и снегопадом, но ненастье не смогло омра-

са преодолевать естественное волнение.

Ребята поделились своими впечатлениями.

Анастасия Ярмоленко, 4 класс: «Больше всего, конечно, запомнилось само выступление. Я немного волновалась, но зрители принимали хорошо, все аплодировали. На фестивале мы познакомились и подружались с ребятами из Якутии. А на экскурсиях нам рассказывали много интересного, показывали разные памятники».

Кристина Юрченко, 1 класс: «Я не заняла никакого места, просто получила диплом участника, но если будет еще такой проводиться еще такой



IV ЛОМОНОСОВСКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «КЛАССИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ»

Солнечным весенним днем 18 апреля Ломоносовская школа — Зеленый мыс распахнула двери IV Ломоносовскому театральному фестивалю «Классика и современность» им. Светланы Евгеньевны Левченко. На протяжении четырех лет он объединяет всех нас — и артистов, и зрителей — светлым чувством любви к театру.

Фестиваль пока еще очень молод, но у него уже появились свои традиции и постоянные участники, число которых растет с каждым годом. Программа Четвертого театального фестиваля была очень насыщенной: в течение двух фестивальных дней пять театальных коллективов из школ Ломоносовского холдинга и Классической гимназии № 1 им. В.Г.Белинского (г. Пенза) представили на суд зрителей девять спектаклей.

Доброжелательная атмосфера, полный зрительный зал, много заинтересованных лиц, ожидание открытия Фестиваля витает в воздухе. Юные актеры волнуются: им нужно показать свое мастерство, полностью раскрыться перед зрителями и строгим, внимательным жюри — известными деятелями театрального искусства и кино.

На церемонии открытия директор школы Наталья Михайловна Новикова сказала: «Приятно, что фестиваль стал уже традиционным. Каждый апрель мы видим на сцене наших учеников, которые перевоплощаются и дарят нам свой талант. И каждый год в дни фестиваля мы вспоминаем человека, который является его основателем — Светлану Евгеньевну Левченко. Она вложила в своих учеников большую часть души, ее талант живет в каждом из них, и мы видим, как этот талант и мастерство растут вместе с ними». Наталья Михайловна пожелала всем юным актерам прекрасных ролей и побед, а всем зрителям — великолепного праздника.

Открытие Фестиваля ознаменовало череду замечательных спектаклей, которые шли на сцене в течение двух дней. Все

нующий момент — подведение итогов.

Председатель жюри заслуженный артист России Владимир Александрович Фирсов и актриса Мария Викторовна Шишкина для каждого театрального коллектива нашли теплые слова.

Право открытия фестиваля было предоставлено его хозяевам — театральной студии «Премьера» Ломоносовской школы — Зеленый мыс спектаклем «До третьих петухов» (руководитель П.Г.Теплый). Исполнитель главной роли Артем Самсонов стал победителем в номинации «Лучшая мужская роль», а Иван Левцов — «Лучшая мужская роль второго плана». Спектакль «Репка» был отмечен в номинации «Оригинальная идея», спектакль «Теремок» — Дипломом третьей степени и дипломом «За лучший сценический ансамбль». Спектакль «Любовь» получил Диплом второй степени и диплом «За лучшую сценографию», а также победу в номинации «Лучшая женская роль», которую жюри присудило Анастасии Маркеловой.

Диплом за лучшее музыкальное оформление спектакля «Новогодние приключения Даши и Гриши» был присвоен театральной студии «LS-класс» (городская Ломоносовская школа, руководитель Е.В.Абраменкова), а Алина Бондаренко стала победителем в номинации «Лучшая женская роль второго плана».

Участники театральной студии «Вдохновение» из загородной Ломоносовской школы № 5 (руководитель Г.В.Цыганкова) покорили зал юмористической постановкой спектакля «Вождь краснокожих» и получили диплом «За лучший сценический ансамбль».

Диплом первой степени был присужден спектаклю «Философская притча для юных» театральной студии «Фэнтези» из Пензенской классической гимназии № 1 им. В.Г.Белинского (руководители Н.В.Буртасова и Ю.Г.Козлова). Этот же спектакль был отмечен в номинациях «Лучшая хореография» и «Лучшая режиссерская работа».

Особый интерес у участников фестиваля и зрителей вызвали постановки театральной студии «Классный час» из загородной Ломоносовской школы

«ИнТек» (руководители Л.В.Воробьева и А.А.Леля). Спектакль «Двенадцать месяцев» был отмечен дипломом за лучшие костюмы, а Владимир Шуплецов и Мария Косилова стали победителями в номинации «Лучшая роль второго плана». Гран-при Фестиваля получил спектакль «Алладин», который был признан самым красивым спектаклем, а диплом в номинации «Лучшая мужская роль» получила София Сыровацкая, исполнившая роль Колдуна.

Специальными дипломами были награждены Максим Румянцев — «За яркое воплощение образа», Александра Воликова — «За обаяние», Анастасия Маркелова и Екатерина Тингаева — «Специальный диплом жюри».

Фестиваль в очередной раз показал, что у нас растут талантливые дети, которых воспитывают талантливые режиссеры. Удачи вам, участники IV Ломоносовского театрального фестиваля! И до встречи в апреле 2014 года!

*Библиотекарь
Ирина Николаевна
Панфиленкова*

ИЗ ОТЗЫВОВ О ФЕСТИВАЛЕ

Директор Классической гимназии № 1 им. В.Г.Белинского Александра Владиславовна Вотякова, г. Пенза:

«Это был очень профессионально организованный фестиваль, и самое главное — море положительных эмоций, радушный прием, сияющие глаза детей. У нас возникли новые замыслы, идеи, которые мы обязательно на следующий год реализуем. Решили, что обязательно на следующий год приедем и примем участие в V Ломоносовском театральном фестивале».

Член жюри актриса Мария Викторовна Шишкина:

«То, что происходило в эти два дня — это праздник, это радость, творческие открытия, куча положительных эмоций. Мы безмерно счастливы за всех нас, потому что мы были здесь и видели все это. Фестиваль расширяется — в этом году мы видели 9 спектаклей. Это о многом говорит: мы хотим, мы растем, мы можем! Жюри было очень сложно оценивать: были замечательные спектакли, замечательные актерские работы. Хочу сказать каждому огромное спасибо!»

Ученье для всех кардинально разный. Смятение чувств, эмоций, событий по полной шкале. Июльские перемены настроения у старших ломоносовцев и радужный настрой младшего и среднего поколения.

«Что? Где? Когда?»

Финальная игра сезона 2012-2013 года в интеллектуальном клубе Ломоносовской школы «ИнТек»

Вот уже седьмой год подряд в первой декаде апреля в Ломоносовской школе «ИнТек» проходит любительская интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?». Игра, в которой наряду с детьми принимают участие и сборная команда родителей. Так было и на этот раз.

11 апреля 2013 года. Время 14.30. В актовом зале школы приглушен свет и звучат традиционные начальные слова ведущего игры: «Внимание! Мы начинаем финальную игру сезона 2012–2013 года в интеллектуальном школьном клубе «Что? Где? Когда?». Встречаются команды учеников и родителей школы!»

Звучит гонг, на столах игроков зажигаются свечи, хранители традиций клуба выносят главные призы игры, и под музыку за игровые столы приглашаются команды. В отличие от всех предыдущих игр команды этой финальной игры состояли из дебютантов школьного интеллектуального клуба, и им, конечно же, хотелось выступить достойно. Но игра есть игра, и в ней может быть всякое. К слову сказать, все предыдущие игры победу одерживала команда учеников школы. Что будет на этот раз? Покажут время и игра!

Перед самым началом игры к игрокам обратились хранители традиций клуба директор школы Татьяна Глебовна Рябова, защищающая интересы команды учеников и ученик 7 класса Пётр Шмаков, отстаивающий интересы команды родителей. Они по-

желали всем участникам честного поединка и громадного удовольствия от этой игры.

И вот игра началась. Звучит гонг, закружил волчок и стрелка останавливается на новом секторе игрового поля «Фильм, фильм, фильм...» Вопрос звучит для команды родителей, и они уверенно берут первое очко. Команда учеников оказалась в роли догоняющего. Но проходит совсем немного времени, и результат игры в корне поменялся — дети опережают родителей уже на 2 очка. Срочно нужна музыкальная пауза.

Во время музыкальной паузы и участники игры, и зрители, которых, к слову сказать, в этот день в зале собралось немало, были просто поражены изумительным выступлением ученицы 8 класса Александры Субботиной.

Немного передохнув от череды трудных вопросов, команда родителей под руководством своего капитана Заславского Ильи Иосифовича бросилась вдогонку и один за другим выиграла два вопроса. И счет стал равным! На игровом столе осталось всего два неразыгранных сектора. И если родители выигрывают вопрос, а команда учеников проигрывает, то впервые за всю семилетнюю историю школьного интеллектуального клуба победа достанется родителям и главный приз «Хрустальная Сова» на целый год уйдет из школы.

Хранители традиций берут небольшой тайм-аут. Команды внимательно слушают напутствия своих наставников. И вот звучит гонг. Волчок останавливается на секторе «Вопрос от директора». Отвечает команда родителей. О, ужас! Они дают совершенно неправильный ответ на поставленный вопрос! У команды учеников есть реальный шанс выиграть. Остался один во-



прос, и это «Черный ящик»! Но лишь только прозвучал вопрос, как буквально через 10 секунд капитан команды Корнева Софья попросила остановить время обсуждения. На вопрос отвечает Михаил Лифар. И он дает исключительно правильный ответ! Ура! В седьмой раз подряд победу одержала команда детей. Звучат фанфары, гремит салют, в залносится праздничный торт, и хранители традиций объявляют лучших игроков сезона. Ими становятся ученик 7 класса Кузнецов Владимир и его мама Екатерина Владимировна. Едва сдерживая слезы радости, Екатерина Владимировна берет в руки микрофон и благодарит хранителей традиций за эту высокую награду. Но ... она передает свою награду «Бронзовую сову» ученице 6 класса Мамаевой Екатерине, которая по ее мнению была одним из лучших игроков команды учеников.

Вот так! Обладатели главных призов игры — Кузнецов Владимир и Мамаева Екатерина из команды учеников школы.

На столах гаснут свечи, игра завершена! В седьмой раз подряд победа у команды детей, и главный приз «Большая Хрустальная Сова» остается вновь в Ломоносовской школе «ИнТек».



КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ПОБЕДЫ 9 МАЯ «Я ПОМНЮ! Я ГОРЖУСЬ!»

Традиционно в последние дни апреля во всех школах Холдинга «Ломоносовская школа» проходят праздничные мероприятия и концертные выступления, посвященные Дню великой Победы, Дню 9 мая! В этом году такой датой стала пятница 26 апреля. И первой школой, которая открыла цикл праздничных мероприятий стала наша. На концерт, который проходил на открытой площадке перед зданием школы, пришли все, кому дорога и памятна эта дата. Родители наших учеников, бабушки и дедушки, жители поселка «Монолит», в котором располагается школа, с нетерпением ждали начала праздничного концерта. И настроение у всех было радостное! Ведь не только яркое солнце светило с безоблачного неба и согревало всех участников концерта после прошедшего накануне проливного дождя, но и мастерское исполнение песен военных лет оркестром Преображенского полка Московского военного округа добавляло торжественные нотки в само мероприятие.

На сцену поднимаются директор Ломоносовской школы «ИнТек» Татьяна Глебовна Рябова и Учредитель Холдинга «Ломоносовская школа» доктор педагогических наук Марат Александрович Зиганов. В своих выступлениях они не только поздравили всех собравшихся с наступающим праздником, но и поделились своим отношением к этой дате с участниками и зрителями концерта. И вот концерт начался.

Казалось, что ты находишься на концертной площадке где-нибудь в центре Москвы, а на сцене выступают профессиональные артисты. Вот именно так и не иначе выступали ребята в различных номерах концерта. Ведущие концерта Колесник Элина, Целовальников Александр, Колесникова Вера, Сыровацкая Софья и Дымченко Виктория

торжественно предваряли выступление каждого нового исполнителя. А исполнительницей было множество. Практически все ученики школы побывали в этот день на сцене, ведь каждому из них хотелось быть причастным к этой великой дате, каждому хотелось сказать «Я помню! Я горжусь!».

Небольшая театральная зарисовка в исполнении учащихся 6,7 классов перенесла нас на несколько десятков лет назад, и мы оказались сначала в городском саду, где играл духовой оркестр и танцевали знаменитый танец «Рио-рита». А потом, услышав звуки падающих бомб,

ующий песни военных лет!

А еще ведущие говорили о войнах, без вести пропавших на полях сражений, говорили о том, как ждали их матери, не желающие верить в гибель своих сыновей. И каждая фраза подтверждалась песней. Песни «За того парня» в исполнении дуэта Мерман Изабеллы и Леона, «Там за туманами» в исполнении охранника нашей школы Шалимова Александра стали своеобразным памятным финалом концерта.

Возложение цветов к импровизированному вечному огню, абсолютная тишина на площадке перед школой. Звучит только метроном, от-



мы оказались на перроне Белорусского вокзала, где военный оркестр исполнял марш «Прощанье славянки» и под песню «Нам нужна одна победа» уходили на фронт молодые юноши и девушки.

Рассказ о событиях Великой Отечественной войны продолжился исполнением песен о Севастополе, о военных летчиках и моряках, танкистах и пехоте. А когда зазвучали известные всем аккорды песен «Катюша», «Песня фронтового шофера», «Смуглянка», «Три танкиста» и других песен военных лет, все присутствующие не смогли удержаться и стали поддерживать своими голосами вокальные группы школьников. Получился огромный хор! Хор исполня-

считывающий минуту. И вся школа в молчании застыла ровно на одну минуту. Говорит только память, память о тех, кто защитил нашу страну от немецко-фашистских захватчиков, память о тех, кто не вернулся с поля боя, память о героях блокадного Ленинграда и тружениках тыла.

Но ведь сегодня праздник! Праздник Победы! И наш концерт завершился песней «За 9 число», которую исполнили все участники концерта. В небо взвились воздушные шары, прогремел салют, и оркестр исполнил знаменитую песню «День Победы»! И вновь пел весь школьный двор, все участники и зрители концерта «Я помню! Я горжусь».

ПОБЕДНЫЙ ФИНИШ ОТКРЫТОГО КОНКУРСА «УЧЕНИК ГОДА — 2013» ЗАПАДНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА ГОРОДА МОСКВЫ



Победный финиш открытого конкурса «Ученик года 2013» Западного административного округа города Москвы

26 апреля в Центре Образования № 1229 Западного округа города Москвы состоялась подведение итогов и награждение призеров и победителей открытого конкурса «Ученик года 2013».

Этот конкурс проходил в течение нескольких месяцев, и участниками предстояло пре-

одолеть целый ряд испытаний. Это конкурс портфолио участника, конкурс интеллектуального мастерства, конкурс визитных карточек и другие.

Претенденты на это высокое звание от Ломоносовской школы «ИнТек» успешно преодолели все предварительные испытания и вышли в финал конкурса.

Все с нетерпением ждали оглашения окончательных итогов конкурса. Но сначала всех участников финала приветствовала директор ОМЦ ЗАО города Москвы О.А. Шустова. Она сказала, что этот конкурс подчеркивает не только индивидуальность каждого участника конкурса, не только его интеллектуальные способности, но и показывает сплоченную работу всего педагогического коллектива учебного заведения, которое представляют участники конкурса.

И это верно! В течение всего учебного года весь педагогический и ученический коллектив с волнением следили за предва-

рительными этапами конкурса, волновался за участников и поддерживал их во всех выступлениях. Особенно хочется поблагодарить родителей наших участниц — семью Корневых и семью Булгаковых, которые морально поддерживали своих детей и были уверены в их победе.

Итак, звучат фанфары, и жюри объявляет победителей в номинациях. В возрастной группе 7,8 классов в номинации «Лучшая компьютерная презентация и лучшая научная работа» победа досталась ученице 7 класса Ломоносовской школы «ИнТек» Корневой Софье. Ура! Первая победа есть в копилке нашей школы.

А что же Булгакова Кристина, которая соревновалась в возрастной группе 4 классов? Среди номинантов ее имя не прозвучало.

Но вот на сцену приглашаются абсолютные победители конкурса «Ученик года 2013». И первой называется Булгакова Кристина! Ура! Мы вновь Победители! Второй

год подряд звание лучшего ученика года вручается нашим ребятам! В нашей школе этот титул носят Шмаков Петр, Безрукова Нелли и вот теперь Кристина!

Победные традиции конкурса «Ученик года» продолжают! Мы вновь в лидерах! А значит, наша школа в очередной раз доказала свое лидирующее положение в Западном округе, ведь лучшие ученики года обучаются именно у нас — в Ломоносовской школе «ИнТек»!





ЗАГОРОДНАЯ ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА №5

День, который нужен всем!

С треском прошел День Земли в Ломоносовской школе №5! С треском фейерверков и пирожков за ушами, с фейерверком глаз и улыбок!

Выходной в школе выдался поистине жарким, несмотря на пасмурную погоду. Тепло приема передавалось от сердца к сердцу, от встречающих к приходящим и так по цепочке заряжало всех. Самое сложное было охватить все и везде оказаться. Хотелось постоять и в тропическом лесу из представленных растений, и побывать на Байкале, рассматривая фотографии на стенах. С фотографий смотрели глаза экзотических животных и домашних любимцев, а на улице собаки из приюта ждали своих будущих хозяев. Все было реально, все было сейчас.

Особенно захватывало дух при входе в концертный зал. Он был полон! Желание посмотреть концерт



не уходило даже из-за отсутствия мест. Такое Art Hall переживал впервые! Удивительно легко и непринужденно поддержала атмосферу известная певица и ведущая Илона Броневицкая. Казалось, что она давно всех нас знала и была здесь

всегда. Мое сердце наполнилось ощущением мощи и исключительности. словно при езде на спортивном автомобиле чувствуешь, как слаженно работают все системы, как ревет двигатель, чтобы рвануть вперед. Адресалин и восторг, заряд мощ-

нейшей энергии, я уверена, ощущали все.

Школа ожила, наполнилась новыми людьми и друзьями, а главное — улыбками. Этот день нужен был всем. И тем, кто давно под держивал работу «школьного двигателя», и тем, кто только

недавно «за рулем нашего автомобиля». Каждый хотел показать самое лучшее, отдать накопившееся тепло и, конечно же, согреться взаимностью.

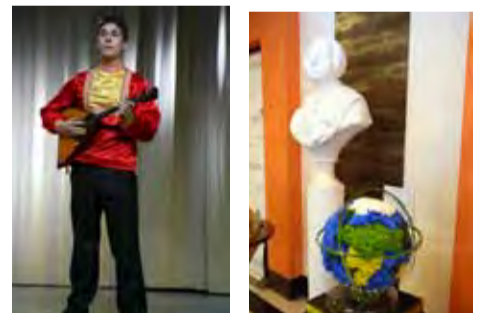
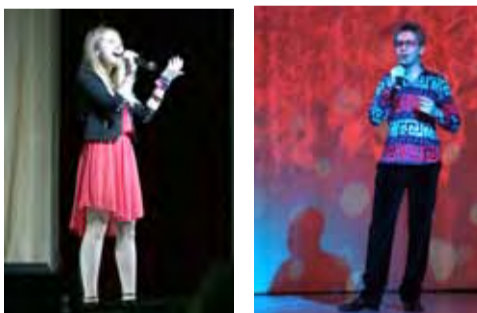
Я очень рада, что все перемены оказались к лучшему. Ломоносовская шко-

ла — «водитель» с большим стажем и приличным «паркингом автомобилей». Можно было убедиться в надежности Ломоносовских систем, ознакомившись с их предыдущими детищами. Есть единый стержень — стремление к современности, сохраняя традиции, и исключительность при полном сплочении и объединении. Некоторые полагают, что индивидуальность — это обособленность, а я чувствую, что все зависит от хороших традиций и правильных привычек. Так пусть эти привычки сохраняются и число уже наших «Ломоносовских» школ увеличивается, ведь спрос рождает предложение.

Спасибо тебе, Ломоносовка, за грамотное «вождение», а уж наш «автомобиль» — для Рублевских дорог.

Юлия Ваулина

ФОТОРЕПОРТАЖ «ДЕНЬ ЗЕМЛИ В КРУГУ ДРУЗЕЙ ЛОМОНОСОВСКОЙ ШКОЛЫ»



Сентябрь имеет только одно число. Первое. Как будто вошли 1 сентября в школьный двор и затерялись в нём до 1 октября. Месяц пролетел в раскаты злат, правдивых и с художественными вымыслами (где-то это уже было).



IV ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

19 апреля в Ломоносовской школе — Зелёный мыс состоялся IV Театральный фестиваль, в котором участвовали все школы холдинга. Ломоносовская школа №5 представила на суд строгого профессионального жюри постановку «Вождь краснокожих» по одноименной новелле О. Генри.

Главную роль Джонни Дорсета, рыжего мальчика лет десяти, исполнила второклассница Алина Хватова. Ей здорово удалось изобразить мальчишку-забияку, который замучил даже своих похитителей! В зале постоянно раздавались смех и аплодисменты зрителей. Одноклассники очень переживали за Алину и старались во всё её поддерживать. В постановке также участвовали восьмиклассники Сократит Музейник и Кирилл Каптур. Наша театральная студия была отмечена в номинации «Лучший сценический ансамбль». Поздравляем ребят!

МИСС ГРАЦИЯ ЛОМОНОСОВСКОЙ ШКОЛЫ

В марте прошел фестиваль «Мини Мисс и Мистер Россия 2013 года», который являлся отборочным туром к международным конкурсам «Prince and Princess of the Word», «Little King and Queen World». В нем приняла участие ученица 6А класса Ломоносовской школы №5 Андреева Дарья. На этом этапе конкурса отбирали талантливых детей, а также учили ребят достойно держаться на сцене, красиво двигаться, общаться с аудиторией. В течение трех дней Даша проходила испытания: фотосессия в доме Зайцева, собеседование с жюри, репетиции к выступлению. Ведь необходимо было показать не только свою красоту, но и продемонстрировать свои таланты. Песня «Весна» в исполнении Дарьи очаровала зрителей и жюри.

Наконец все испытания позади. И вот настал самый главный день — церемония награждения. «Это всегда волнительный момент, ведь сейчас от тебя уже ничто не зависит, ты сделал все, что мог во время выступления, и остается только ждать», — делится впечатлениями Даша. И труд был вознагражден! Наша Дарья получила звание «Мини Мисс Грация России» и билет на всемирный конкурс в Голливуд, который состоится в июле 2013 года. Мы очень рады за Дашу и желаем ей творческих успехов и головокружительных побед!

ГОТОВЫ К УСПЕХУ!

12 апреля проходил Международный Интеллектуальный Чемпионат. Его участниками были и ученики нашего 4А класса Николай, Тимофей, Ариша и Настя. И пусть ребятам не удалось занять призовые места, но этот опыт стал еще одной ступенькой к успеху, осталось только дожидаться удачи и той самой минуты, когда все составляющие успеха соединятся и ребята покажут свои способности и знания.

А то, что они готовы к успеху, показывают уроки. Все ребята с интересом занимаются, переживают свои неудачи, активно стараются улучшить учебные результаты. Они так хотят быть лучшими, что все чаще именно от них идет запрос на дополнительные занятия с педагогами для разбора пропущенных или недостаточно усвоенных тем. Такая позиция показывает их зрелость и возросшую ответственность за взятое дело! Все педагоги надеются, что такое отношение обязательно будет «вознаграждено» отличными результатами.

На уроках основ религиозных культур и светской этики ребята говорили о религиозных праздниках в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме. Отмечали, что религиозные праздники связаны с определенными ритуалами, которые обязательны для соблюдения и выполнения. Подготовили доклады «Паломничества к святым местам». Наталья Александровна Красильник особо отметила готовность к уроку Резановой Анны, Жилина Ивана, Дураевой Фариды.

На уроках Science ребята вместе с Сэмом изучают особенности нашей планеты, способы ее изучения. В течение нескольких уроков они выступали в качестве «конструкторов» ракет. И когда настал Час X для их запуска, школьный двор долго «гудел» от восторга, смеха и радости ребят.

Свою радость ребята решили передать и младшим школьникам. В канун дня Космонавтики они выпустили газету для первоклассников, где не только рассказали о нашей планете, но и предложили малышам самостоятельно выполнить интересные задания по математике, английскому и русскому языкам, ответить на вопросы викторины.

О СЕБЕ

Меня зовут Ксюша. С трёх лет я занимаюсь танцами. Сейчас мне уже 8 лет и учусь я во втором классе. Танцы (бальные, классические, хип-хоп) остаются моим главным увлечением.

Больше всего мне нравятся бальные танцы. Я люблю отрабатывать сложные движения и знакомиться с новыми композициями. В соревнованиях по танцам я заняла первое место! Теперь у меня есть кубок и медаль.

Ещё я увлекаюсь вокалом, рисованием и игрой на фортепиано. Мне также очень нравится петь в хоровом ансамбле. А когда я училась в первом классе, занималась художественной гимнастикой. Это было очень интересно и сложно. Надеюсь, что в будущем я смогу продолжить заниматься этим видом спорта.

Мои разносторонние интересы помогают мне успешно участвовать в конкурсах, соревнованиях и презентациях.

Мне очень нравится учиться в моей школе!

Ученица 2 класса Ксения Гагарина

БОКС ДЛЯ ЛЕОНИДА



Пятиклассник Гольцблат Леонид увлекается спортом — занимается боксом.

Справка: бокс — контактный вид спорта, единоборство, в котором спортсмены наносят друг другу удары кулаками в специальных перчатках. Рефери контролирует бой, который длится от 3 до 12 раундов. По-

беда присваивается в случае, если соперник сбив с ног и не может подняться в течение десяти секунд (нокаут) или если он получил травму, не позволяющую продолжать бой (технический нокаут). Если после установленного количества раундов поединок не был прекращён, то победитель определяется оценками судей.

Сегодня бокс для Леонида — это не только способ защиты, но и любимое занятие, и воспитание своего характера. Ведь бокс помогает быть уверенным в себе, развивает мужество, умение лучше контролировать свои эмоции и поступки. За последний год тренер Леонид отмечает его прогресс.

Леня, желаем тебе дальнейших успехов!

НАША ЛАЗИЗА

Ученица 5 класса Каланова Лазиза — творческий и трудолюбивый ребенок. В учебе Лазиза очень успешна — учится на одни «пятерки». Но только на этом она не останавливается. Ей интересна не только учебная, но и внеучебная деятельность. В стенах Ломоносовской школы Лазиза занимается в танцевальном коллективе «Step to dance» у Елизаветы Смирновой.

«Лазиза — ученица с хорошими способностями к обучению танцам, — говорит о ней тренер. — На все занятия приходит с неподдельным желанием и интересом. Во время тренировки внимательна. Лазиза — честная, очень добрая, отзывчивая и веселая девочка. Эти качества помогают ей и на тренировках. Товарищи по коллективу уважают ее за доброжелательность и готовность оказать помощь в трудной ситуации. К выполнению всех заданий на занятии она относится очень ответственно».

На концерте, посвященном празднику весны, Лазиза, выступая в танцевальном номере «Аве Мария», смогла передать состояние и настроение номера. Зал рукоплескал этой танцевальной постановке. Так держать, Лазиза!

ГОРДОСТЬ ШКОЛЫ

Нужно совершенствоваться. Любый характер можно изменить. Терпение, способности, даже физическую силу — все можно выработать в себе, если по-настоящему захотеть, если не давать себе поблажки (М.И. Фрунзе).

Именно так можно сказать об ученике 8А класса Алексее Кириллове.

Благодаря усердию, прилежности, терпеливости Алексей уже восьмой год подряд становится отличником учебы. Это ученик, который не останавливается на достигнутом, каждый год ставит себе новую цель и ее реализует.

Он и артист на сцене, он и участник олимпиад по всем предметам, он и организатор мероприятий в классе и школе. Без него праздники скучны, бесцветны и неэмоциональны. Теоремы геометрии, законы физики, закономерности биологии — все подвластно Алексею. Быстро схватывая новый материал на уроке, он закрепляет это на самоподготовке и дополнительных занятиях. Разносторонне развитый молодой человек начитан: предпочитает фантастику. Любит отвлечься на компьютерные игры в перерывах между уроками. Алексей всегда в хорошей физической форме. Активен на уроках физкультуры, посещает спортивные секции. Свободно говорит на английском и немецком языках.

Ни одно массовое мероприятие не обходится без Алексея. Он, будучи актером театральной студии школы, принимает участие в школьных постановках, выступает на сцене в роли бессменного ведущего мероприятий. У Алексея много друзей. Он общителен, вежлив, уважает взрослых и любит своих родителей.

Календарные даты остаются неизменными. И всё же иллюстрации и сюжет года всегда разные. Изменяется мв, изменяется мир. Жизнь разнообразна, разнопланова, разношерстна. Сценарий один, а режиссеры разные.



КАК АМЕРИКАНСКИЕ ШКОЛЬНИКИ ЗНАКОМИЛИСЬ С ЛОМОНОСОВСКОЙ ШКОЛОЙ

Делегацию американских школьников из COUNTRY DAY SCHOOL (Флорида) в сопровождении учредителя и директора мы встретили у ворот Ломоносовской школы хлебом-солью. Во время экскурсии американцы не скрывали восхищения. Эмоции выражали словами и улыбками.

Озадачил наших гостей урок геометрии. Оказывается, они ещё не знакомы с таким предметом (такая у них программа), поэтому помощь ломоносовцев была очень кстати. На всех этапах делегацию сопровождали

переводчики и журналисты Марта Мидза, Максим Соловьёв и Полина Островская, а также учителя английского языка вместе с руководителем методического объединения Мариной Сергеевной Турицыной.

Забавный случай произошёл во время перехода в спортивный зал. Школьники Флориды увидели... снег на баскетбольной площадке. Наши гости фотографировали его, брали руками и рассматривали. Захватывающее зрелище развернулось во время спортивных состязаний. Команды соревнова-

лись всерьёз, и выкладывались по полной.

Во время общения директор школы Jennifer Williams интересовалась вполне обычными для руководителя вещами: разрешают ли школьникам пользоваться гаджетами, как мы добились такой дисциплины, сколько часов работают в школе учителя.

Максим Соловьёв:

— Мне показалось, что поначалу мы немного испугали гостей своей формой, дисциплиной, вежливостью. Они на первых порах отвечали немногословно, а потом немного освоились.

Полина Островская:

— Отметим, что в России более интенсивная учебная программа. Очень понравились пирожки с мясом — эта еда показалась близкой той, к которой ребята из Флориды привыкли, а вот блины многие попробовали впервые.

Марта Мидза:

— Мне кажется, гости были в шоке от нашей системы образования. У них всё по-другому. Мы старались им помочь. Ребята спрашивали, всегда ли у нас так тихо в школе. Они сообщили, что в их школе 250 учеников

и они не ходят в форме. Когда проходили мимо площадки, где не растаял снег, я спросила, видели ли они снег. Некоторые увидели его впервые и были от этого в восторге. Было видно, что, трогая руками снег, они воспринимают его как что-то нереальное.

Марина Сергеевна Турицына:

— Мы выполнили нашу программу полностью, потому что была проведена большая подготовительная работа. Взрослым понравились наши дети. Они отметили, что присутствует дух учёбы. Гости всё-всё фотографировали.

Контакт между школьниками был установлен очень быстро. Наши дети общались достаточно свободно.

Гости заинтересовались Технологией «ИнтеллектТ», пригласили к себе в школу, чтобы продолжить сотрудничество. Обсудили совместные проекты по экологии. Сегодня я ещё раз отметила, что реально значат слова «Мы вместе». Сотрудники всех наших служб были включены в событие, при этом в обычном режиме выполняли свои обязанности. Большое спасибо всей ломоносовской команде!



СРЕДСТВА СВЯЗИ ДО ПЯТИДЕСЯТИ ЛЕТ



История телефона уходит корнями в далёкое прошлое. Желание передавать информацию на значительные расстояния было у человечества издревле. Идея телефона и необходимость в нём витала в воздухе с тех пор, как у людей появилась потребность в общении.

У персидского царя Кира в VI веке до нашей эры для передачи информации

на службе состояло 30 тысяч человек, именуемых «царскими ушами». Располагаясь на вершинах холмов и сторожевых башен в пределах слышимости, они передавали сообщения, предназначенные царю, и его приказы. Как свидетельствует греческий историк Диодор Сицилийский, за день известия по такому телефону передавались на расстояние тридцатидневного перехода.

В разные времена средствами связи выступали гонцы, барабаны и условные знаки — цвет паруса, огонь или дым костра. Самым надёжным средством связи всегда были гонцы — как люди, так и птицы. Когда, например, в плохую погоду желающих

бегать с сообщениями не находилось, то пользовались просто голосом или любыми другими простыми сигналами. В период галльской войны в 56 г. до н.э. расставленные цепочкой галльские крикуны передавали сведения о продвижении армии Цезаря. Скорость передачи информации достигала 100 км/час. Средневековые постройки Пскова таят в себе узкие ходы в стенах, с помощью которых принимались и передавались сообщения. Сохранились све-



дения о том, что в 968 году китайский изобретатель создал аппарат под названием thumtsein, который передавал звук через трубы. В древности также использовали так называемый веревочный телефон. Между двумя диафрагмами протягивали верёвку, за счёт вибрации которой звук передавался с одного конца на другой. Таким образом, осуществлялось общение на небольших расстояниях.

Материал предоставлен Музеем истории телефона компании «Мастертел».

Компания «Мастертел» организовала интересную выставку раритетных телефонных аппаратов во время Ломоносовской Ассамблеи и во время праздника «День Земли в кругу друзей Ломоносовской школы».

КРАСИВАЯ ЗАТЕЯ



Интересную бесплатную услугу придумали в Панавто. Компания организует трансфер из роддома в день выписки.

Рождение ребенка — безусловно, одно из самых важных событий в жизни любой семьи. В ожидании этого чуда будущие родители обычно планируют все до мелочей. А выписка из роддома — без преувеличения, грандиозное событие. Отметить его нужно ярко и достойно. Вот и придумали предоставлять молодым родителям, членам клуба, водителя и авто премиум-класса в знаменательный день, надеясь, что и малыш, когда вырастет, вступит в семью «Мерседес-Бенц» и Панавто.

Клуб Панавто выступил главным спонсором праздника «День Земли в кругу друзей Ломоносовской школы».

