

Ломоносовец

Газета Ломоносовской школы



Вперед, к новым победам!

**ЧИТАЙТЕ
В ЭТОМ НОМЕРЕ:**

**70-летию
Великой Победы
посвящается**

стр. **2-3**

**Выпускники-2015:
о них и для них**

стр. **4-5**

**Секреты успеха
и «Сфера добра»**

стр. **6-7**

**День Земли —
повод стать
лучше**

стр. **9**

**Ты — то,
что ты ешь**

стр. **11**

ПИСЬМО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Так уж устроены люди — для того, чтобы двигаться вперед, им необходимо периодически подводить итоги. Только обзревая с высоты прожитого себя нынешнего, можно дать себе отчет в том, что ты сделал, какие результаты это принесло, и по какому пути идти дальше. Конец учебного года — время подведения итогов не только для школьников и учителей. По результатам прошедших месяцев делаем выводы и на более высоком, государственном уровне.

Так, например, Министерство образования и науки РФ рассмотрит предложение Общества потребителей образовательных услуг о запрете апелляционным комиссиям снижать выпускникам полученные на ЕГЭ баллы. То есть, возможно, в скором будущем выпускники, недовольные результатом экзамена, будут охотнее подавать на апелляцию, зная, что оценку, в любом случае, им не снизят. Также Минобрнауки плани-

рует к 2017 году ввести все-российские проверочные работы, аналог министерских контрольных работ в советских школах. Их будут писать ученики с 1 по 11 класс.

Но пока это только планы, реализация которых — дело будущего. В настоящем же школьники собираются на долгожданные каникулы, а выпускники готовятся к самым ответственным в их жизни экзаменам. О том, какими событиями наполнены последние учебные месяцы в Ломоносовской школе, мы расскажем в этом выпуске газеты. И, конечно, пожелаем всем ломоносцам яркого, наполненного самыми разными событиями, лета! А еще напомним — не забывайте привозить в любимую Ломоносовскую школу из своих летних путешествий читающие фигурки!

*Мария Семенова,
главный редактор
газеты «Ломоносовец»*



Глобальный выпускной

Выпускной бал — безусловно, одно из самых знаменательных событий в жизни каждого школьника. В этот день ученики взрослеют, прощаются с детством: две трети времени обучения остались за спиной, а впереди — вступительные экзамены в вуз. В разных странах свои традиции выпускных вечеров. Но, в любом случае, независимо от того, в какой стране молодые люди заканчивают школу, веселятся они от души.



Если заглянуть на выпускной в Италии, то можно увидеть яркую вечеринку под названием «I centro giorno», что в переводе значит «В центр дней». Этот праздник проводится за сто дней до сдачи экзаменов. Официального выпускного в Италии нет, поэтому ученики празднуют не в школе, а в специально выбранном ими месте.

В Польше, так же как и в Италии, выпускной празд-

нуется за сто дней до окончания школы. Выпускной в этой стране называется «stodniowka». Он начинается в ресторане, а заканчивается в клубе... Старт празднику всегда даёт танец полонез, причем, первая пара в полонезе — это директор школы и один из учеников. Затем следуют тосты, танцы и прочие забавы. Юноши приходят на праздник в костюмах-тройках или даже смокин-

гах, а девушки — в вечерних платьях, как правило, темных расцветок.

Во Франции, вы будете удивлены, выпускной также отмечают за сто дней до сдачи экзаменов! Во французских школах во время учебы царит почти военная дисциплина, так что на выпускном вечерах ученики отрываю-ются по полной. Закидывают школу яйцами, обливают учителей водой — в общем, наслаждаются долгожданной свободой.

В отличие от французских традиций, в Америке на выпускном царит романтическая атмосфера. Молодому человеку положено приехать на лимузине и приобрести цветок — он прикрепит его к платью девушки, которую будет сопровождать. Девушка же, в свою очередь, должна выглядеть безупречно — в тщательно подобранном платье и аксессуарах. Она не может прийти на бал без спутника, который проводит её до места празднования и будет опекать весь вечер.

У японцев всегда все очень серьезно. И на выпускном в том числе. Выпускники в школьной форме, торжественная речь директора. Никаких карнавалов, платьев со стразами, вечеринок. Все очень строго и сдержанно.

На российском выпускном есть место и торжественным речам, и романтике, и безудержному веселью — все зависит от креативности вчерашних школьников, их родителей и учителей.

Какими бы разными ни были выпускные вечера в разных странах мира, есть то, что их объединяет — желание как следует повеселиться напоследок с теми, кто стал тебе дорог за прекрасные школьные годы.

*Александра
Морозова*



КОНЦЕРТЫ И ПАМЯТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ЛШ В ОЗНАМЕНОВАНИЕ 70-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ



«Я помню! Я горжусь!»

ПОЕЗДКА В ГОРОД-ГЕРОЙ СЕВАСТОПОЛЬ



В рамках подготовки к празднованию 70-летия Победы наш 10 класс посетил замечательные крымские места. Мы побывали в славном городе-герое Севастополе, городе-музее, где каждая улица — маленькая история большого подвига русского народа.

Оборона и освобождение Севастополя — яркий пример массового героизма, мужества и самоотвержен-

ности советских войск и жителей города.

Во время Великой Отечественной войны город прославился героической обороной, начавшейся 30 октября 1941 г. и продолжавшейся 250 дней. Она вошла в военную историю как образцовую историю активной обороны приморского города и главной военно-морской базы Черноморского флота, оставшейся в глубоком тылу противника.



Мы посетили знаменитую Сапун-гору, которая стала ареной ожесточенных боев в период обороны Севастополя 1941–42 гг., а также во время его освобождения в 1944 г. Героические события воскрешает диорама «Штурм Сапун-горы 7 мая 1944 г». Мы увидели образцы советской боевой техники времен войны. На склоне горы — памятник воинам 77-й дивизии, погибшим здесь при штурме

укреплений врага. Прошли по красивому парку, где находится обелиск Славы и Вечный огонь, часовня св. Георгия Победоносца. С чувством благоговения и благодарности мы возложили к Вечному огню цветы. В память о посещении этого места мы взяли с собой горсть святой земли, политой кровью наших солдат.

Беатриса Римская, 10 класс, школа «ИнТек»

ЛОМОНОСОВЦЫ — «НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ»



Нынешний учебный год в школе «ИнТек» проходил под знаком 70-летия Победы. Уроки мужества в музее военной техники в деревне Падиково, поездки по городам-героям, благотворительные акции для ветеранов Великой Отечественной войны... Ребята подготовили альманах собственных стихов и рассказов о подвигах своих родственников — участников Великой Отечественной войны — в рамках проекта «Бессмертный полк».



Ярким завершением годового патриотического марафона стал праздничный концерт «Наследники Победы», в котором приняли участие ученики, родители, выпускники и сотрудники Ломоносовской школы «ИнТек».

24 апреля, несмотря на прохладную и ветреную погоду, во дворе школы собралось огромное количество гостей. Людей неравнодушных, людей, для которых Победа в Великой Отечественной войне никогда не отойдет на второй план, людей, которые чтут и хранят память о своих родственниках, защищавших нашу землю от немецко-фашистских захватчиков.

Традиционно концерт предваряло выступление военного оркестра, который буквально с самых первых аккордов задал тон всего мероприятия. Прозвучали фанфары, и впервые в истории нашей школы на красную дорожку вынесли Знамя Победы. Этот символ Победы крепко держал в своих руках ученик 3 класса Билаонов Семен — правнук Героя Советского Союза генерала Билаонова.

Казалось, что ты находишься на концертной площадке где-нибудь в центре Москвы, а на сцене выступают профессиональные артисты. Практически все ученики школы побывали в этот день на сцене, каждому хотелось быть причастным к великой дате, хотелось сказать «Я помню! Я горжусь!».

Исполнялись песни Великой Победы, победной

весны 1945 года. Рассказ о событиях Великой Отечественной продолжился песнями о Севастополе, о военных летчиках и моряках, танкистах и пехоте. А когда зазвучали известные всем аккорды «Катюши», «Песни фронтового шофера», «Смуглянки», «Трех танкистов» — все присутствующие не смогли удержаться и стали подпевать. Получился огромный хор! Хор одной большой семьи под названием «Ломоносовская школа «ИнТек»!

Свои таланты демонстрировали и приглашенные артисты. Бурю аплодисментов сорвал ансамбль танца «Грация» из военного городка Краснознаменск (руководители Марина Мороз и заслуженный артист России Виталий Важенин), который исполнил два ярких хореографических номера — «Балалайка и гармонь» и матросский танец «Яблочко».

Ведущие говорили о фронтовых письмах, которые трепетно хранят в своих архивах семьи, о подвигах погибших и пропавших без вести на полях сражений. Совсем незаметно пролетели два часа концерта. Но расходиться никто не спешил.

И вот финал. Звучит метроном, отсчитывающий Минуту молчания... В эту минуту говорит только память, память о тех, кто защитил нашу страну, память о тех, кто не вернулся с поля боя, память о героях блокадного Ленинграда и тружениках тыла.



Но ведь сегодня — праздник! Праздник Победы! И наш юбилейный концерт завершился песней «За 9 число», которую исполнили все участники. В небо взвились воздушные шары, прогремел салют, и оркестр исполнил знаменитую песню «День Победы». И вновь пел весь школьный двор, все участники и зрители концерта «Наследники Победы» в Ломоносовской школе «ИнТек».



ПАТРИОТИЧЕСКАЯ АКЦИЯ ЛОМОНОСОВСКОЙ ШКОЛЫ «ИНТЕК» К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

Мероприятия, посвященные этой, самой важной в нашей истории дате, проходят в школе «ИнТек» в течение всего года. В январе ученики 7 и 9 классов представили литературно-музыкальную композицию, посвященную снятию блокады Ленинграда. Ребята рассказывали о подвиге простых ленинградцев, о трудной и голодной зиме 1941 года, о беспримерном подвиге водителей, которые доставляли хлеб в город по знаменитой Дороге Жизни. А когда был показан сюжет о блокадном хлебе и о том, из чего он был испечен, на лицах всех зрителей отразился вопрос: «И как они смогли? Как смогли выдержать этот чудовищный голод?»

Ученики 6 класса Михаил Лифар и Артем Матвеев показали небольшую сценку о героизме юных защитников Ленинграда, которые вместе со взрослыми тушили на крышах домов «зажигалки», работали на заводах, выпуская так необходимые фронту патроны и снаряды.

А еще наши девятиклассники рассказали о самом главном документе блокадного Ленинграда, ставшем одним из документов обвинения на Нюрнбергском процессе — дневнике Тани Савичевой.

Завершилось мероприятие песней «Ленинград», которую проникновенно исполнила ученица 7 класса Илона Пельше. Эта музыкальная композиция, поставившая точку в мероприятии, еще раз показала всем, что русский человек в любых условиях остается верен своей стране, своему народу и гордится страной, в которой живет.

Елизавета Соболева, 7 класс, школа «ИнТек»

КОНЦЕРТ НА ПОКЛОННОЙ ГОРЕ



8 апреля 2015 года Ломоносовская школа приняла участие в благотворительном концерте, посвященном 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, который проходил в музее ВОВ на Поклонной горе.

Я была счастлива, когда узнала, что наша вокально-хореографическая группа будет частью этого концерта, ведь такой шанс выпадает не каждый день. Мы выступали для всех тех, кто подарил нам жизнь — для наших ветеранов, любимых бабушек и дедушек. Все номера концерта оставили в моей душе неизгладимое впечатление! Особенно мне запомнились песни военных лет в исполнении живого оркестра. Хотя и ребята из других школ показали себя не менее достойно. Во время нашего выступления я была счастлива видеть, как нам улыбались ветераны. Мы выступали ради этого — ради улыбок тех, чьего подвига мы не забудем никогда!

Полина Чибисова, Городская Ломоносовская школа

ПРОЕКТ «ВОСПОМИНАНИЯ ВЕТЕРАНОВ»

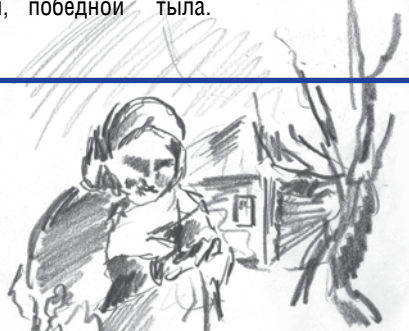
Недавно мы начали проходить по истории Великую Отечественную войну. Нас настолько увлекла эта тема, что мы решили узнать об этой странице истории нашей страны больше, чем написано в школьном учебнике. И подумали, что лучше всего нам расскажут о тех грозных годах люди, которые видели все своими глазами. Так появился проект «Воспоминания ветеранов». Сотрудники школы помогли нам найти адреса некоторых ветеранов и организовали поездки к ним в гости.

Живут все ветераны по-разному, состояние здоровья тоже у всех разное, но всех их объединяет любовь к жизни, огромный патриотизм и желание жить. От ветеранов мы узнали очень много о жизни во время Великой Отечественной войны. Все их рассказы мы записали на видео, и планируем создать фильм, который покажем ребятам, чтобы они смогли окунуться в атмосферу тех огненных лет.

Алина Макарова и Наташа Гавришина, ученицы 9 «Б» класса Городской Ломоносовской школы

Из воспоминаний Виктора Победоносцева:

«Родился я в Нижнем Новгороде. В 1930-м году поступил в школу, а 20-го июня 1941-го у нас был выпускной вечер. И уже через 2 дня началась война. 22 июня я попытался добровольцем пойти в армию, но, так как мне не было 18 лет, мне отказали. Тогда я устроился работать на полигон, учил призывников обращаться с противогазами. Как только мне исполнилось 18, я сразу же пошел в военкомат. Так как я очень хорошо знал химию, то попросил, чтобы меня направили туда, где могут пригодиться мои знания. Меня направили в авиационно-техническое училище в Саратовской области. Учился я на офицера, и в мае 42 года был направлен на фронт, в 7 армию, которая располагалась около реки Свирь... После войны поступил в Нижегородский университет, получил высшее образование».



К 70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

НАЧАЛЬНАЯ ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА. ПРОЕКТ «ИСТОРИИ ВETERANОВ»

Глазунов Анатолий Петрович — прадедушка Михаила Воробьёва

Родился в 1925 году. Когда началась война, ему было 16. Но, как только Анатолию Петровичу исполнилось 18 лет, он уехал на фронт, сражаться с фашистами. Мой прадедушка героически сражался. В одном из боёв, под городом Осташково, он первым ворвался в тыл противника и забросал их гранатами. Сам он был тяжело ранен в ногу и руку. За этот подвиг 6 октября 1943 года мой прадедушка был награждён медалью «За отвагу», а в 1945 году — Орденом Великой Отечественной войны.

Юсупов Исмаил Аксанович — двоюродный прадедушка Юлии Хрущ

В декабре 1941 года был призван в ряды РККА. С 1942 года участвовал в боях на фронте Великой Отечественной. В составе передовой группы сержант Юсупов 23 сентября 1943 года форсировал Днепр около села Комарин (Гомельская область). Мой прадедушка, управляя отделением, принимал участие в боях за деревни Берёзка и Посудово. Во время наступления на деревню Посудово советскими частями преградили дорогу немецкие пулемёты. Сержант Юсупов забросал их гранатами. В результате этого боя гитлеровцы были выведены из села. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 16 октября 1943 года Юсупов Исмаил Аксанович был удостоен звания Героя Советского Союза. Он был награждён медалью «Золотая Звезда» и Орденом Ленина.

Сильянова Галина Алексеевна — прабабушка Глеба Маслова

Прабабушке было 12 лет, когда её угнали



в Германию, в концлагерь. Там она пробыла 4 года. На ее глазах сжигали людей, но, слава Богу, она осталась жива! Когда Советская Армия победила фашистов, прабабушку освободили. По дороге домой она встретила красивого русского офицера, и они поженились!

Саркисян Сергей Арамович — прадедушка Филиппа Шандалова

Сергей Арамович родился в 1921 году. Добровольцем ушёл на фронт. Воинский путь моего прадеда пролёг по дорогам Центрального, 2-го Прибалтийского и 1-го Украинского фронтов. За боевые заслуги и проявленный героизм он награждён боевыми орденами и медалями, в том числе, Орденом Красной Звезды и Орденом Великой Отечественной войны 1 степени. Войну он закончил командиром противотанковой батареи, получил два боевых ранения. Несмотря на тяжёлые ранения и полученную инвалидность второй группы, благодаря колоссальной силе характера и духа, невероятной трудоспособности и таланту, он смог пройти путь от студента до профессора Московского авиационного

института, доктора экономических наук, заслуженного деятеля науки РСФСР, члена Международной Академии астронавтики.

Груздев Николай Алексеевич — прадедушка Артёма Груздева

Совсем мальчишкой Николай попал на фронт. Два месяца его обучали, потом отправили на передовую. Он попал в самое пекло войны. В нашей семье хранятся его письма с фронта, в которых он описывает весь ужас тех дней. Прадедушка погиб в сентябре 1943 года, под Смоленском. Ему было всего двадцать лет! В честь него дедушка назвал своего старшего сына, моего папу.

Левин Иван Алексеевич — прадед Вероники Смирновой

С 1939 по 1940 год он участвовал в советско-финской войне в 652 стрелковом полку под Лиусваара и Мёкаё. Великую Отечественную войну начал в 659 стрелковом полку. В августе 1941 года участвовал в битве под Смоленском, где был взят в плен. По дороге в Польшу бежал и попал в партизанские отряды. В 1942 году опять попал в плен и был отправлен в концлагерь. В начале 1945 года прадедушка был освобождён. Восста-

навливал порядок в Берлине. 21 января 1946 года вернулся на Родину в звании старшего лейтенанта. Был награждён орденами и медалями за боевые заслуги.

Соловцова Галина Максимовна — почётный гость начальной Ломоносовской школы

В 1942 году Галина Максимовна была призвана в армию и направлена для обучения в Ленинградское военно-медицинское училище имени Щорса. По окончании училища ей было присвоено звание младшего лейтенанта, она стала военным фельдшером. В 1944 году её направили в действующую 65-ю армию Второго Белорусского фронта под командованием маршала Рокоссовского. Здесь Галина Максимовна служила до самого конца войны. Она спасла очень много человеческих жизней!

В мирное время (с 1951 по 1989 год) Галина Максимовна работала фельдшером в детской городской поликлинике № 64 Можайского района города Москвы. Много лет она посвятила работе с участниками войны и стала почётным председателем ветеранской организации.

Галина Максимовна была награждена медалью за боевые заслуги. Уже в мирное время она получила орден Отечественной войны второй степени, знаки «Фронтовик» и «Победитель», медали «Почётный ветеран» и «За победу над Германией», 17 юбилейных медалей, в том числе и «70 лет Победы». Галина Максимовна была приглашена на празднование 70-й годовщины Победы на Красной площади.

ВАХТА ПАМЯТИ



В сентябре в Ломоносовской школе «Зелёный мыс» стартовал проект «Вахта Памяти», в рамках которого в течение всего учебного года проходили общешкольные классные часы, акция «Помоги ветерану», возложение цветов к памятнику погибшим воинам, экскурсии в музей на Поклонной горе, участие во Всероссийской акции «Бессмертный полк» и многое другое. В школе было

создано панно из пазлов, посвященное 70-летию Великой Победы. Право прикрепить пазл на стену получали ученики и педагоги школы за достижения в учебе и творчестве.

Главным итогом проекта стало издание «Книги Памяти» с фотографиями и краткими сведениями об участниках ВОВ, чьи потомки учатся и работают в нашей школе.

С каждым годом все меньше остается ветеранов. Пройдет десяток лет, и кого увидят наши дети и внуки на Параде Победы? Смогут ли они рассказать своим детям, листая семейный альбом, кто этот паренек в пилотке со звездочкой на пожелтевшей фотографии, и что за подвиг он когда-то совершил... Каждому из нас, у кого есть родственник-ветеран Великой Отечественной, есть, чем гордиться. Награды и наградные листы, фотографии, рассказы, архивные документы, благодарности командования... Воспоминания наших близких о войне необходимо сохранить для того, чтобы не прервалась связь поколений.

В этом проекте участвовали все: ученики и их родители, учителя и сотрудники школы. Ребята и взрослые находили в семейных архивах фотографии и документы военных лет, расспрашивали родителей, бабушек и дедушек, других родственников, разыскивали сведения на интернет-сайтах... Девизом проекта стали слова: «Знать, чтобы помнить. Помнить, чтобы гордиться!».

Мargarита Владимировна Сенникова, руководитель проекта Ломоносовская школа «Зелёный мыс»



ДАнь ПАМЯТИ

Есть события, над которыми не властно время, которые навсегда остаются в памяти народной. Таким событием стала Великая Отечественная война. Она продлилась 4 года — это 1418 дней и ночей... и более 20 млн. погибших людей. Только представьте, если по каж-

дому из 20 млн. в стране объявить минуту молчания, страна будет молчать 32 года! Великая Отечественная война — небывалая по своим масштабам, массовому героизму на полях сражений, лишениям, самоотверженному труду в тылу и невыразимому трагизму. И наш долг

помнить об этом, ценить мир и быть благодарными тем, кто боролся за победу и мир на нашей земле.

В Успенском поселении живет 42 ветерана. К сожалению, большинство из них практически не выходят из дома. Ломоносовская школа № 5 ежегодно приглашает ветеранов

в школу и организовывает для них настоящий праздник: ученики готовят концертную программу, устраивают чаепитие, на котором ветераны общаются и рассказывают военные истории.

А кто поздравит тех участников войны, которые по состоянию здоровья не могут прийти на мероприятие? Об этом 2 года назад задумались старшеклассники, и с тех пор ежегодно, на Новый год и 9 мая, ученики 10–11 классов приезжают к ветеранам домой, чтобы поздравить и сказать слова благодарности за отвагу и труд в годы войны.

По традиции, 29 апреля старшеклассники подготовили подарки и отправились в гости ветеранам. Общение, как всегда, было теплым и трогательным: участники войны жда-

ли и готовились к приходу ребят, рассказывали им интересные истории, давали советы и желали успехов на экзаменах. Эти встречи очень важны, как для старшего поколения, так и для ребят, они наполнены чувством заботы и трепетного отношения к ветеранам.

Пусть для нового поколения Великая Отечественная война — это далекая история, но их помощь и соучастие в жизни людей, переживших войну, воспитывает в ребятах чувство долга и уважения к старшему поколению.



ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА №5

**Сократит Север:**

За свою жизнь я сменил 4 школы, и с уверенностью могу сказать, что Ломоносовская — самая лучшая из них. Когда я только перешел в нее, я и представить не мог, сколько добра и душевного тепла получу! Эта школа изменила мое представление об обучении в целом. Я обрел первого настоящего друга, впервые испытал искренне-дружескую обстановку в классе... а о таких прекрасных учителях можно только мечтать: к тебе относятся с уважением и пониманием — учителя не просто делают свою работу, а действительно пытаются обучать наукам, находя подход к каждому ученику.

Связать свое будущее с режиссурой я решил очень давно. Но развивать творческое сознание в пределах школы не было

никакой возможности. А в Ломоносовке я начал ходить в театральную студию. Это помогло не только преодолеть страх выступления перед публикой, но и научиться понимать людей — на сцене каждый играет роль, и, так или иначе, имеет возможность заглянуть в свой внутренний мир.

Я хочу закончить словами великого человека, Михайло Васильевича Ломоносова, в честь которого названа наша школа: «Везде исследуйте всечасно, что есть велико и прекрасно».

Это значит, что каждое мгновение своей жизни нужно изучать не только науки, но и себя, то есть, саму жизнь. Это значит, что никогда нельзя сдаваться. Это значит, что нужно любить мир и свет, что он нам дарит. Чего всем ломоносовцам и желаю.

**Варвара Видо:**

Ломоносовская школа дала мне, в первую очередь, хорошее среднее образование, а во вторую очередь — не менее хорошую подготовку к выпускным экзаменам.

Я собираюсь подавать документы в несколько вузов: в Академию госслужбы при президенте РФ, в МГИМО, на исторический факультет МГУ. Я выбирала вузы, ориентируясь на те предметы, которые мне больше нравились в школе.

Я бы хотела пожелать всем лишь одно: никогда не забывайте, что все, что вы делаете, вы делаете, в первую очередь, для себя. И учеба, и экзамены — это лишь часть жизненного пути. Они важны, но не стоит принимать все это близко к сердцу.

Анастасия Посохина:

Школа дарит лучшие годы. Мы понимаем это только тогда, когда уходим из нее. Первые симпатии, друзья, взлеты и падения. Школа — это «институт жизни», и я рада, что моей школой была именно Ломоносовская. Она стала семьей, вторым домом, где всегда тебя ждут, любят и помнят. Уходя



из школы, чувствуешь себя птенцом, которого отпускают из гнезда. Птенец хочет лететь, он расправляет крылья, но в душе ему будет не хватать теплого, уютного и безопасного гнездышка.

А поступать я собираюсь на факультет коммуникации медиа и дизайна в Высшую школу экономики.

ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА «ЗЕЛЕНЬ МЫС»

**Александра Левцова:**

Мне немного грустно расставаться со школой, потому что я здесь выросла и стала собой. Я пришла в Ломоносовскую школу «Зеленый мыс» в 5 классе и, признаюсь честно, именно здесь я поняла, что могу не только читать, но и хорошо петь, танцевать, играть на сцене. Именно эта школа позволила мне раскрыть себя с разных сторон.

Думаю, что мне очень повезло, потому что школа дала мне определенную свободу творчества. Я смогла попробовать себя в абсолютно разных направлениях: песни, танцы, театр, литературное творчество и публицистика... Играть и петь на сцене, писать статьи в школьную газету, брать интервью — это все очень интересно и пригодится в дальнейшей жизни.

Мое будущее — это поступление в уни-

верситет. Только я не буду называть факультет, пока это тайна!

Павел Зайцев:

Заканчивается школьная жизнь, и совсем скоро начнется новый период, который тоже будет ярким, красочным, принесет множество позитивных моментов, но будет совсем другим.

Школа дала мне, в первую очередь, воспитание. В то время, когда активно происходит становление личности — с 7 по 9 класс, рядом всегда находился человек — Роман Викторович Скляр, который меня, как мне кажется, и воспитывал.

Планы на будущее? Из общих планов: получить два высших образования, продолжать дело родителей. А если говорить о конкретной цели, то я хочу выйти на биржу таможенных брокеров. Это довольно смело, но когда поставлена точная задача, то пути ее достижения кажутся довольно легкими!



ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА «ИНТЕК»

Слово

О ВЫПУСКНИКАХ

Знакомьтесь: Роман Борщевский, Анна Кучерук, Дарья Мясоед, Вениамин Удалов. Несмотря на горячее время, выпускники нашли минутку, чтобы встретиться с нашими корреспондентами и ответить на несколько вопросов.

— Ребята, в этом году вы заканчиваете Ломоносовскую школу. Что она дала вам? Чем запомнились годы обучения?

Роман Борщевский:

В Ломоносовской школе «ИнТек» учусь 7 лет. Время пролетело совершенно незаметно. Было здорово! Никогда не жалел о том, что пришел учиться именно сюда!

Дарья Мясоед:

Да, наша школа — самая лучшая! Здесь работают перво-классные преподаватели, которые всегда научат и помогут, поддержат и поймут.

Вениамин Удалов:

Годы, проведенные в школе, запомнились яркими, интересными мероприятиями. Мне больше всего нравилась наша театральная студия.

Анна Кучерук:

А я всегда вспоминаю подготовку ко всем праздничным концертам. Особая атмосфера. Столько талантов открываешь в себе неожиданных!

Дарья Мясоед:

А главное, на мой взгляд, — это друзья, которых каждый из нас нашел в классе, в школе! Ведь школьная дружба — она самая крепкая!

— С окончанием школы начинается новый этап вашей жизни. О чем мечтаете? Какие планы строите на будущее?

Роман Борщевский:

Мечтаем мы все, конечно, о поступлении в выбранный вуз. Хочется достойно сдать экзамены.

Анна Кучерук:

Хочется, чтобы все лучшее, что есть в нас, сохранилось. Верим, что наша дружба останется такой же крепкой, как и в школьные годы.

Дарья Мясоед:

Мечтаем мы, конечно же, о новых интересных встречах, открытиях, удивительных событиях, которые непременно будут у нас в жизни.

Вениамин Удалов:

Будущее — это звучит загадочно. Мы выбрали профессии, готовимся к поступлению в институты, надеюсь, что поступим. Кто-то из нас станет врачом, кто-то юристом. Но главное, что мы станем настоящими людьми. И это в нас заложила наша школа.

— Ваши пожелания всем ломоносовцам?

Дерзайте, учитесь, творите, побеждайте. Идите твердой поступью к намеченной цели. Храните школьные традиции, нашу любимую школу — лучшую во всей Вселенной!



Анна Кучерук



Роман Борщевский



Вениамин Удалов



Дарья Мясоед

ВЫПУСКНИКИ-2015

Кем быть — ПО-ЛОМОНОСОВСКИ

Успех современной школы оценивают, прежде всего, по её выпускникам. Об уровне подготовки судят по результатам ЕГЭ и по тем вузам, куда поступают ученики. Накануне выпускных экзаменов, для того,



чтобы подбодрить выпускников нынешнего года, а, может быть, и стимулировать их на успешную сдачу ЕГЭ, мы выбрали из статистики, которую ежегодно составляют в нашей учебной части, убедительные цифры.

За последние пять лет традиционно наибольшей популярностью пользуются такие направления, как экономика, финансы и менеджмент. Факультеты, связанные с этими специализациями, выбрали около 40% процентов от общего количества

выпускников Ломоносовки. Приблизительно равным успехом пользуются факультеты журналистики, пиара, а также юриспруденции и права — 12%. В одной строке с ними находятся политология с мировой политикой, которые выбрали 8% учащихся. Также не может не радовать то, что наши ученики в последнее время всё чаще видят свое будущее в медицине или выбирают инженерные специальности.

Что касается университетов, то здесь три верхние позиции занимают главные вузы России. Неоспоримое лидерство удерживает за собой МГУ. Каждый год факультеты ведущего вуза нашей страны выбирают не менее 8 человек. «Серебро» у МГИМО, популярность которого среди наших выпускников растёт с каждым годом. Приятно, что на третьем месте Высшая школа экономики, которая является одним из самых сложных для поступления вузов, но несмотря на это, наши выпускники связывают с ним свои планы на будущее.

Мы надеемся, что эти цифры вселят уверенность в наших выпускников, и уже в следующем учебном году они сами станут частью этой статистики.

Андрей Жарский

Дорогие выпускники! Вот и настало то самое время, которого с нетерпением ждут все ученики, начиная с первого класса — ваш выпускной. Но, все-таки, наверное, вам немного грустно. Ведь вы расстанётесь с родной школой, учителями, а самое главное — с одноклассниками, которые стали вам очень близки. И те, с кем вы сидели за одной партой, разлетятся в разные стороны! Помните, как вы учили таблицу умножения? Как писали первый диктант и сочинение? Нам, второклассникам, бывает очень трудно. И мы вам немножко завидуем, потому что у вас это всё уже позади. Мы желаем вам отлично сдать выпускные экзамены и поступить в институт. Желаем осуществить все ваши мечты, получить профессию по душе и никогда не забывать родную школу, учителей и своих друзей. С праздником вас, выпускники!

*Выпускников мы поздравляем,
Школа уже позади!
Сегодня искренне желаем
Удачи, радости, любви.
Жизнь — это штука непростая,
Но вы легко справляйтесь с ней,
И мы вам искренне желаем
Немало преданных друзей.*

Даня Барейша, Глеб Лалаянц,
Дима Грундаев
ученики 3 «А» класса Городской начальной
Ломоносовской школы



ОТ САМЫХ МЛАДШИХ — САМЫМ СТАРШИМ



Ученики 2 «Б» класса Городской начальной Ломоносовской школы

*11-й класс закончил ты,
Как быстро это время пролетело!
И в прошлом школа. В будущем — мечты,
Ты к ним шагай во взрослой жизни смело.
Хотим тебе удачи пожелать,
Достойным человеком оставаться,
И в этой жизни все превозмогать,
Счастливым быть и чаще улыбаться!*

Вероника Смирнова, Соня Пипкова,
Настя Камышан, Милана Владимирова
ученики 3 «А» класса Городской начальной
Ломоносовской школы



ИНТЕРЕСНЫЕ ЛЮДИ ШКОЛЫ. НАШИ ВЫПУСКНИКИ

Дарья Дружина: чему научила меня Ломоносовская школа

Бывших ломоносовцев не бывает, доказано временем. Даже те, кто закончил школу много лет назад, любят возвращаться в родные стены и вспоминают о любимой Ломоносовской школе с теплом. Даша Дружина уже давно не приезжает по утрам на желтом школьном автобусе и не готовится к контрольным по математике. Теперь у нее другие заботы, но Ломоносовская школа осталась с ней навсегда.

На самом деле, трудно в нескольких словах ответить на вопрос о том, что дала мне школа. Но долго думать я не буду. В голову, кроме теплых слов про хорошее образование, что, конечно, немаловажно,

приходит много мыслей, а в итоге — сколько бы я ни думала, всё сводится к одному: школа научила меня грамотно выстраивать отношения.

Я умею устанавливать контакт и находить общий язык с незнако-

мыми людьми. Именно в Ломоносовской школе я научилась различать формальное и неформальное общение. Как для журналиста, для меня это самый важный фактор.

Сегодня я занимаюсь продюсированием научно-популярной программы, поэтому каждый день — это встречи и общение с новыми людьми, с которыми нужно уметь договариваться, настраивать их на свой лад, получать

именно ту информацию, за которой ты обратилась. Я вспоминаю, как на некоторых уроках нас часто заставляли читать параграфы и конспектировать их, помню, всем это безумно не нравилось, многие ленились, потому что это была очень трудоёмкая работа, а сегодня — это чуть ли не основа моей профессии.

Школа научила меня отделять важные, ключевые вещи от второсте-

пенных. При составлении новой передачи я изучаю большой объём материала, отматриваю видеоархивы, читаю много книг — и из всего информационного многообразия я должна, буквально, выцепить интересный факт, который запомнится моему зрителю. Поэтому даже то, что иногда покажется вам незначительным и ненужным в школе — потом может пригодиться. И, скорее всего, именно так и будет.



Успех не бывает случайным

Проект психологической службы Городской Ломоносовской школы

Начнем с аналогии. В деревне дети купаются в пруду. Кто-то плавает лучше, кто-то вообще не умеет плавать. Там нет тренеров, дети смотрят на других и плавают. Вдруг какому-то ребенку начинает нравиться плавать, он записывается в секцию, ездит заниматься в город — два часа туда и обратно, а потом, может быть, даже становится олимпийским чемпионом. Это — случайность. Подобно тому, что кто-то спонтанно учится плавать, то же происходит и в школе, где дети имеют основную и, пожалуй, единственную цель — это отметки. Все «плывут», ну, и я вместе с ними — где-то случайно получу пятерку, где-то тройку... Нет мотивированности, понимания того, что гораздо важнее оценки — сами знания, то, как ты умеешь их применять, ориентироваться в разных жизненных ситуациях. Для того, чтобы заинтересовать ученика, дать ему возможность разглядеть и осознать свои сильные и слабые стороны, настроить его на успешность, мало просто дать ему возможность сидеть на уроках и зарабатывать оценки. Мы в Ломоносовской школе работаем с каждым учеником — проектируем образы успешных людей, помогаем разобраться с конструктивными элементами. Один из стержней успешности — здоровая самокритика. Умение объективно подходить к своим возможностям, желание совершенствоваться, учитывая реалии сегодняшнего дня. И, конечно, — верить в себя. И тогда все обязательно получится!

М.А. Зиганов

Уверенность в себе, четкое понимание сильных и слабых сторон своей личности — это то, чего зачастую не хватает современным детям. Проект «Тренинг уверенного поведения» дал возможность ломоносовцам посмотреть на себя со стороны, задуматься о том, что они умеют делать хорошо, и чему им предстоит научиться. В проекте приняли участие ученики 5–10 классов.

Пятиклассники тренировались, выделяя черты характера успешных исторических личностей и литературных персонажей. Потом анализировали свои особенности, выделяли выигрышные качества и умения, осваивали приемы уверенного поведения: позы, интонации, высказывания. В завершение ребята создали коллаж «Единство непохожих», в котором отразили яркие черты каждого ученика, позволяющие ему быть успешным. В 6-х классах итогом тренинга стала фотовыставка «Уникальные и неповторимые». С помощью изображения, афоризма известного человека и «нескромного» высказывания ребята заявили о своих достоинствах и достижениях.

Ученики 7-х классов, пройдя теоретическую подготовку, посвященную источникам уверенности в себе, записали видеовысказывания по формуле: «Я лучше всех могу...».

В 8-х классах ребята анализировали жизненные ситуации, тренировались открыто и прямо говорить о своих способностях и амбициях, выражать собственное мнение без оглядки, принимать похвалу. Старшеклассники, как и положено взрослым людям, рефлексировали свои личностные особенности и достижения, обращаясь к ним через призму роста, становления. Вот, что рассказали о себе ученики 10 классов:

Дарья Гулина: В течение всей жизни я постоянно развиваюсь. За 16 лет я опробовала себя в разных

видах деятельности: в спорте, в музыкальной сфере, в журналистике. Сейчас я с уверенностью могу сказать, что мне легко дается математика, я определилась с планами и целями на будущее, мой круг общения состоит из отличных людей, чем я безмерно горжусь.

Аделя Ямалеева: Я считаю себя успешным человеком. На мой взгляд, самое главное в достижении успеха — это умение правильно расставить приоритеты и двигаться в выбранном направлении. Я точно могу сказать, что уверена в себе и своих силах.

Алина Разумова: Я очень общительная и уверенная в себе. Я считаю себя лидером. Мне легко общаться и убеждать других людей. А ораторских способностей у меня хоть отбавляй. Я никогда не боялась высказывать свое мнение, и прививать его людям во круг. Дар убеждения — вот мое главное качество.

Дарья Мещерякова: Участвуя в дискуссиях и дебатах, я смогла развить в себе лидерские качества, научилась отстаивать свою точку зрения, приводить весомые аргументы. Я считаю, что данными качествами должна обладать каждая сформировавшаяся, уверенная в себе личность, так как именно они являются базовыми при выстраивании деловых отношений.

Елизавета Казанцева: Я хорошо разбираюсь в естественных науках. Также я здорово танцую. И это выделяет меня среди сверстников. Я добрая, готова прийти на помощь,

поэтому у меня много друзей. Я доверяю людям, потому что верю в их лучшие стороны. А ещё я умею хранить секреты. Мне неважно мнение окружающих — так намного комфортнее, это помогает мне делать то, что я хочу и как я хочу, и добиваться поставленных целей. Эти качества и умения помогают мне быть уверенной в себе, а в сумме получается светлая девочка с идеальным характером, которая легко идет по жизненному пути.

Анна Ерёмина: Я никогда не сдаюсь. Даже когда всё кажется безнадежным, я продолжаю бороться. Мои победы, даже самые маленькие, придают мне сил и уверенности. Для меня нет ничего невозможного. Я считаю, что если искренне хотеть чего-то, уметь грамотно ставить перед собой цели и много работать, у тебя всё получится. Каждый день я узнаю что-то, учусь, самосовершенствуюсь. Ничто так не воодушевляет, как осознание того, что сегодня ты, пусть ненамного, но лучше, чем вчера. Мне важно нравиться самой себе. Но самое главное и лучшее, что есть во мне — моя доброта и отзывчивость. Я много времени уделяю семье и друзьям. Для меня близкие люди всегда будут на первом месте, потому что именно благодаря им, их любви и вере я такая, какая есть.

Полина Жаркова: Я очень светлый и добрый человек. Недаром многие называют меня «солнышком». Это помогает мне смотреть на мир с улыбкой



и справляться с трудностями. Я умею любить. У меня много хобби: спорт, рисование, писательство. Друзья считают меня хорошей опорой, они доверяют мне. Для кого-то я, можно сказать, даже личный психолог. Всегда готова выслушать и помочь найти выход из ситуации. Я всегда нахожусь в центре внимания. Но мне легко быть и одной, одиночество не тяготит меня.

Денис Долгин: Я знаю, чего хочу от жизни, вижу перед собой цель и всегда добиваюсь ее. Школа мне в этом помогает, она дает шанс попасть в высшую лигу. Великолепные учителя, идущие на контакт и помощь ученику, а также атмосфера, созданная в Ломоносовской школе, делают все, чтобы у тебя появилась мотивация. Благодаря школе, я могу считать себя

уверенным в себе человеком.

Антон Шибицкий: Я человек спокойный и вдумчивый. Для меня в жизни важна идея, цель, которую я хочу достичь. Я считаю, что в человеке должна быть целеустремленность. Только уверенность в себе дает мне силы ставить перед собой цели и достигать их.

Полина Глушкова: За 16 лет у меня было очень много хобби. Сейчас я сконцентрировалась на рисовании, сделала его делом всей моей жизни. Я считаю, что это дает мне преимущество, так как уверенность в выборе будущей профессии позволяет мне быстрее достигать своих целей, точно знать, чего я хочу добиться. Несмотря на занятость, я нахожу время для друзей. Я всегда помогаю близким, советом или делом.

Анна Меркулова: Моя жизнь состоит из целей и действий. Всего, к чему я стремилась в прошлом, я добилась. Я сильная! Даже не столько физически, сколько морально. В жизни я слышала слова с привкусом унижения, но не сломалась. Унижение превращала в восхищение, слабость в достоинство. Я есть цель, я есть сила!

Александра Долгошеина: Я легко нахожу общий язык с людьми и считаю это важным качеством. Хочешь добиться того, чтобы тебя слушали? Тебе для начала нужно понравиться человеку. Я это, безусловно, умею. Я постоянно развиваюсь. В свои 17 лет я уже много чем занималась, даже работала. Саморазвитие дается мне легко еще и потому, что я долго не сижу на одном месте.

Даниил Кудряшов: Я считаю себя успешным человеком. Моя успешность складывается из хорошей базы знаний, из целеустремленности, из отличного круга общения, который сформировался за долгие годы, и способствует моему развитию. Все эти компоненты помогают обрести мне уверенность в своих силах и успешно двигаться во всех направлениях жизни.

Алиса Рубина: Я добрая, отзывчивая, ответственная, люблю животных. Именно общение с ними развивает в человеке такие качества, как милосердие, сострадание, преданность. Я общительная и понастоящему ценю своих друзей. Умею признавать свои ошибки. Это и есть одна из главных составляющих уверенности.

Карина Овечкина: Я всегда добиваюсь своего. Ради собственных целей могу даже «идти по головам». Не иду на поводу у общественного мнения. Многие замечают во мне развитую не по годам мудрость. Со мной интересно общаться, потому что я занимаюсь саморазвитием. Я дорожу своими друзьями. Я — тонкий психолог, могу сказать о человеке самое главное через несколько минут общения. Я — человек, который отвечает за свои слова и поступки.



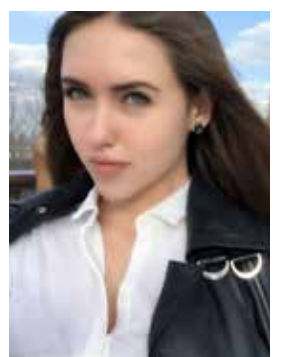
Анна Ерёмина



Александра Долгошеина



Антон Шибицкий



Карина Овечкина



Денис Долгин



Дарья Гулина



Аделя Ямалеева



Алиса Рубина



Полина Глушкова



Даниил Кудряшов



Алина Разумова



Анна Меркулова

**«КОГО НАЙДУТ ОХОТНИКИ ЗА ГОЛОВАМИ?»
ИЛИ ДНИ НАУКИ В НАЧАЛЬНОЙ
ЛОМОНОСОВСКОЙ ШКОЛЕ**

Научная работа — настоящая, серьезная — сопровождает учеников Городской начальной Ломоносовской школы буквально с первых дней учебного года. Ни для ребят, ни для взрослых это уже не кажется чем-то удивительным.

29 октября в школе все кипело: в 3–4-х классах проходили научные опыты, которые помогали вести сами ученики. Ребята подготовительных классов всевозможными способами рассуждали на тему «Сказка&наука». Прямо в школе для ребят распахнул двери планетарий, и ученики отправились в космическое путешествие по планетам Солнечной системы.

23 января в школе стояла академическая тишина, не звенели даже привычные звонки: все классы были погружены в проектную деятельность. Перед ребятами стояла задача — разработать и представить дидактическую игру, пособие. В классах шло бурное обсуждение, коллективная и групповая работа. «Кого найдут охотники за головами?», «Математическая карта мира», «Игра — Quest по Ломоносовской школе», «Игры со словами» — учителя удивлялись креативности учеников. Дидактические игры, пособия для проведения уроков, познавательные вик-

торины пополнили игротеку школы.

26 марта школа превратилась в настоящее высшее учебное заведение: заседания научных секций, защита проектов, творческих работ, исследований, над которыми ребята трудились в течение всего учебного года. Сборник кулинарных рецептов с видеоинструкциями на английском языке «Funny Cooking», мультимедийная игра со словами, сборник «Развитие тезауруса на материале окружающего мира», творческий проект «Эти удивительные хвосты», «Метеориты», «Полезная и вредная еда» — такой разнообразной была тематика. «Как раньше считали? Как отдыхали на переменках? Что было на партах вместо привычных учебников и тетрадей?» — ответы на эти вопросы можно было узнать, заглянув в уголок старорусской школы, который могли посетить все желающие.

Вы удивлены? Мы ждем вас в гости в следующем учебном году! Дни науки продолжаются!

*А.Б. Березина,
зам. директора
Городской начальной
Ломоносовской школы
по воспитательной
работе*



ПРОЕКТЫ ЛОМОНОСОВСКИХ ШКОЛ

Знатоки из Ломоносовки

Финальная игра сезона 2015 года

в школьном элитарном клубе «Что? Где? Когда?»

Ежегодно в школе «ИнТек» проводится турнир «Что? Где? Когда?». В этом году, уже в девятый раз за всю историю существования интеллектуального клуба, за игровыми столами собрались команды учеников школы и их родителей, чтобы в очередной раз вступить друг с другом в интеллектуальное противоборство, посоревноваться в умении логически мыслить, принимать решения и работать в команде.



14.30. В зале гаснет свет, и раздаются позывные к началу игры. Ведущий игры объявляет о начале финального турнира и приглашает в зал хранителей традиций клуба — директора школы «ИнТек» Рябову Т.Г. и лучшего игрока школьного клуба «Что? Где? Когда?» 2013–14 года Яна Гольма. В руках у хранителей традиций — главный приз турнира Хрустальная Сова и символический огонь игры, от которого зажигаются свечи на игровых столах.

На сцену один за другим поднимаются игроки команд родителей и учеников. И вот, игра началась! С первого же раунда родители перехватили инициативу. Ответив на три вопроса подряд, они уве-

ренно повели в игре и позволили себе немного расслабиться. Дети, конечно же, не упустили такую возможность. Капитан команды учеников Семен Кордыш взял обсуждение вопросов в свои руки, умело направляя рассуждения игроков. И счет сравнялся.

Настоящим сюрпризом стало выступление в музыкальной паузе нашей замечательной вокалистки, ученицы 4 класса Софьи Немцовой. Родители так расслабились, что после музыкальной паузы проиграли еще пару вопросов.

Решающий момент — счет 6:6. На игровом столе остается три вопроса, на два из которых предстоит ответить родителям и на один — команде учеников. Напряжение нарастает, ведь у команды родителей появился реальный шанс впервые за всю историю игр в школьном клубе «Что? Где? Когда?» стать победителями!

И вот, в очередной раз закрутился волчок и остановился (о, ужас!) на супер-блице. Команде родителей предстоит ответить на три вопроса — по 20 секунд обсуждения на каждый.

Вопросы сложные, требующие логического мышления. И уже на первый вопрос команда родителей отвечает неверно.

Дети радуются, считая, что победа у них в руках. И на видеовопрос о Гарри Поттере и его приключениях правильный ответ дает Егор Иванов. Все, победа у команды детей!

дает капитану команды детей Семёну Кордышу.

Лучшими игроками и обладателями призов «Бронзовая Сова» в этой игре стали Егор Иванов и папа ученицы 4 класса Жасмины Кыковой Константин Алексеевич. Все остальные участники игры получили памятные книги по истории Государства Российского.



Радость ребят невозможно описать словами. На экране загорается надпись «Ура! Победили дети!», а главный приз игры директор школы Т.Г. Рябова пере-

Игра завершена. Зрители расходятся и благодарят команды за доставленное удовольствие. До встречи в новом, юбилейном сезоне!

«Сфера добра»

«Человек должен жить в сфере добра. Эта сфера добра в значительной степени создается им самим. Она создается из его добрых дел, добрых чувств, добрых воздействий на окружающую среду... Добро неотделимо от нравственности, а нравственность — от милосердия и сострадания»

Академик Д.С. Лихачев

Часто ли люди задумываются о том, что могут сделать окружающих хоть немного счастливее? Мы не можем изменить весь мир, но можем помочь конкретным людям. И если кому-то рядом станет лучше, на Земле будет немножечко больше добра.

Ломоносовская школа «Зеленый мыс» дает ученикам не только знания. Мы стараемся привить им общечеловеческие принципы гуманности, доброты, патриотизма, дать надежную, правильную почву для того, чтобы ломоносовец стал настоящим Человеком. Неотъемлемая часть этой работы — благотворительность.

Проект «Сфера добра» начался несколько лет назад. С тех пор благотворительные акции стали в нашей школе хорошей традицией. В них есть место для разговора с ребятами на довольно сложные темы, но главное — у каждого есть возможность совершить Поступок — добровольный и осознанный. Когда слово подтверждается действием, у любого разговора на морально-нравственные темы есть практическое продолжение, можно надеяться, что сказанные слова не вылетят у детей из головы сразу после окончания беседы.

Ежегодно мы проводим акцию «Новый год для каждого» и готовим новогодние подарки детям — воспитанникам детских домов и интернатов Московской, Рязанской и Владимирской областей. Акция «Протяни руку лапам» — это по-



мощь бездомным животным из приюта «Умка» г. Дмитрова. А на ежегодной «Вахте памяти» ученики поздравляют ветеранов, вручают им подарки, проводят концерты. Мы шефствуем над ветеранами Великой Отечественной войны, проживающими в поселках Марфино, Сухарево, Шолохово, Троицкое, Федоскино Московской области.

Самое важное в этом — атмосфера общего дела, в котором принимают участие и дети, и родители, и администрация на равных основаниях, и, конечно же, результат, который невозможен после даже самых проникновенных лекций и бесед о доброте, милосердии и душевной щедрости, неподкрепленных поступками.

В мире должно быть много добра и не должно быть места злу. Если ты МОЖЕШЬ творить добро, ты ДОЛЖЕН это делать! И пусть мы не можем помочь всем, кому бы нам хотелось, но мы помогаем намного больше тех, кто даже не пытается!

*Евгения Николаевна Гусакова, зам. директора
по воспитательной работе
Ломоносовская школа «Зеленый мыс»*

УЧЕБНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ ЛОМОНОСОВЦЕВ В КАЛИНИНГРАД И КАЛИНИНГРАДСКУЮ ОБЛАСТЬ

В начале апреля ломоносовцы вместе с учениками НП ДВОК «Пенаты» отправились в удивительную экспедицию в Калининград и Калининградскую область. Участникам поездки удалось познакомиться с жизнью в роли янтарных старателей, побывать на станции кольцевания птиц, посетить самую высокую подвижную дюну России — Дюну Эфа, прикоснуться к средневековой истории Кенигсберга, побывав в замке Шаакен и, наконец, послушать органной концерт в кафедральном соборе Кенигсберга.

Однако главной целью этой экспедиции было успешное проведение «Учительского субботника» в «Школе будущего», и нам это удалось! Проект, уже ставший хорошей тра-

дицией, в этом году стартовал в Калининградской области, в поселке Большое Исаково. Организаторы называют «Учительский субботник» неформальным фестивалем педагогических идей. На время акции учителя и ученики Ломоносовской школы и «Школы будущего» из Б. Исаково стали одним большим образовательным сообществом.

В ходе этого мероприятия можно было посетить открытые уроки по географии, истории, физике. Затем в актовом зале состоялись мастер-классы наших учителей. Все прошло на высоком — ломоносовском — уровне. Отличная экспедиция!

Андрей Щebetов,
Городская
Ломоносовская
школа



ОТ ТЕОРИИ — К ПРАКТИКЕ

Этот учебный год в Ломоносовской школе «ИнТек» был объявлен Годом естественных наук. Для учащихся 5–8 классов был введен курс «Естественные науки» на английском языке. Ученики 5 и 6 классов посещали специальные уроки по истории письма и книгопечатания, также на английском. Семи- и восьмиклассники познакомились со строением и значением ДНК...

Но, как говорят ученые, теория без практики мертва, а практика без теории — бесплодна. Это аксиома, с которой нельзя не согласиться. Поэтому закреплять теоретические знания ребята отправились в Мюнхен, город передовых научных технологий. Тридцать учеников школы прошли обучение в Deutschesmuseum. Были проведены интерактивные уроки по книгопечатанию с демонстрацией и практи-

кой. Ученики 5–6 классов познакомились с работой электронного микроскопа, прикоснулись к законам физики и создали радугу в лабораторных условиях. А учащиеся 7–8 классов поработали в настоящей научной лаборатории и научились получать свою ДНК. На следующий день состоялся урок по живым клеткам. Было интересно узнать, как они выглядят, а еще можно было попасть внутрь клетки и поработать с цепочкой ДНК. В последний день ученики разбирались в разных видах энергии и способах их объединения для конкретных целей. Это было настоящее научное задание!

Нестандартный подход к изучению естественно-научных предметов оказался успешным опытом. А значит, его внедрение обязательно будет продолжено.



Страна тюльпанов и... естественных наук

Научные экспедиции уже давно стали неотъемлемой частью жизни ломоносовцев. Ребята посещают лучшие музеи и научные центры мира, получая знания сразу по нескольким предметам. Совсем недавно ученики 7–11 классов провели несколько волшебных дней в Голландии. Видели знаменитые тюльпаны, гуляли по узким улочкам, но главное — посетили очень необычные музеи! Именно их выбрали педагоги — Светлана Юрьевна Зенина и Азрат Исрафилович Сафаров для того, чтобы ребята получили яркие впечатления и дополнительные знания в биологии, географии, физике и химии.



Дневник экспедиции вела ученица 11 класса Екатерина Полетаева

День 1

Несмотря на усталость после ночного перелета, все с предвкушением разбежались по первому

быть тем, кем он хочет быть. Это город любви и свободы, творчества и самовыражения, одновременно дарящий покой и будоражащий кровь.

Уже под вечер мы приехали в Лейден, где и жили следующие несколько дней. Это маленький, но весьма уютный городок.



День 2

Для нас интерактивному музею NEMO. Там каждый провел мини-исследование: узнал о строении собственной ДНК, имел возможность провести зрелищные химические опыты, посмотреть, что представляют собой магнитные поля, увидеть эволюцию всего живого. Оказалось, что большинство экспонатов музея делается его сотрудниками из подручных материалов и предназначено для того, чтобы их трогали.

После музея мы отправились на обзорную экскурсию по Амстердаму. Этот небольшой город поразил нас своей яркой культурой, множеством каналов и узких улочек и красочной архитектурой зданий, построенных в разные века. Удивительная мысль посещает всех, оказавшихся в этом городе: здесь каждый может

Второй день начался для нас с экскурсии в музей человеческого тела «Корпус». Его здание представляет собой огромную фигуру человека высотой 39 метров, по организму которого нам предстояло совершить невероятное путешествие. По телу мы перемещались пешком, на лифте и с помощью эскалаторов. Сначала мы изучили строение клеток и кровеносной системы, потом посмотрели фильм о появлении человека, прошли долгий путь по пищеварительной системе и вышли через глаз. Одним словом, мы увидели себя изнутри. После обеда мы пошли в музей палеонтологии, где были представлены культура и обычаи разных народов. Каждый нашел там что-то интересное для себя. По пути

нам посчастливилось посетить пасхальную ярмарку, на которой продавались вещи, выполненные местными жителями.

День 3

Сегодня мы оказались в музее Naturalis. Это один из интереснейших музеев мира, где собрана коллекция различных животных и растений. Более того, там представлена эволюция органического мира, отложения камня и янтаря, а также скелеты динозавров и других доисторических животных.



День 4

Во вторник мы поехали на поезде в Гаагу. Этот город называют второй столицей Голландии, и он сильно отличается от Амстердама — в нем гораздо меньше туристов, больше небоскребов и современных зданий, много свободного пространства. Гаага является административным центром, в ней находится правительство республики и несколько международных судов. Там мы посетили Madurodam — Нидерланды в миниатюре. Благодаря этой экскурсии, мы смогли узнать, почему Голландия является одной из самых развитых стран мира. Оказалось, что здесь, в отличие от большинства



стран Европы, имеются крупные запасы нефти и полезных ископаемых, а для энергообеспечения используются альтернативные источники (в основном, ветряные мельницы). А в музее «Ворота Узников» нам рассказали о том, как во времена инквизиции содержали голландских заключенных. Основное здание было построено в 1296 году в качестве ворот и сторожевой башни городской крепости и с того момента практически не реставрировалось. С 15 века его стали использовать как тюрьму, из-за чего народ и прозвал эти ворота «Воротами Узников».

День 5

В день отъезда нам предстояла долгожданная поездка в парк Кекенхоф. Это сказочное цветочное королевство, раскинувшееся на площади в 32 га в окрестностях городка Лиссе, между Амстердамом и Гаагой, уже давно нарекли «Садом Европы». Очевидно, такое звание Кекенхоф заслуженно получил за свою неповторимую яркую красоту и бесспорную величественность. Там мы увидели поля луковичных растений — тюльпанов, нарциссов, лилий, гиацинтов. Что мы действительно не ожидали застать, так это цветение сакуры — японской вишни, которую сами голландцы с охотой высаживают на своих участках.

Поездка получилась интересной и познавательной. Надеюсь, что в следующем учебном году нам предстоит еще много таких удивительных открытий!

НАШИ ПУТЕШЕСТВИЯ
ТАКАЯ УДИВИТЕЛЬНАЯ ЛИТВА

С 25 по 29 марта группа учащихся 8–9 классов под руководством Вишникиной Ирины Александровны и Прокоповой Надежды Сергеевны отправилась в образовательное путешествие по городам Литвы.

Мы наслаждались прогулками по узким мощеным улочкам удивительного Вильнюса, дегустировали национальную кухню: терпкие сыры, рассыпчатый шакотис (десерт, напоминающий ветвистую ель), сытные цеппелины (блюдо из вареного картофеля). Любовались оригинальной

архитектурой, фотографировали достопримечательности и покупали милые сувениры — подарки для близких людей.

Больше всего мне понравился древний город Каунас, находящийся на слиянии рек Неман и Нярис. Мы осмотрели каменный Каунасский замок, побывали на ратушной площади, поднялись на Алексотский холм, с которого открывается великолепный вид на старый город, посетили музей чертей, который включен в список уникальнейших музеев мира. Здесь на трех этажах

хранится около 3000 разнообразных фигурок чертей со всего света.

Меня поразило хорошо обозримый со всех сторон костел Св. Георгия и дом Пяркунаса — прекрасный образец архитектуры «пламенной готики». Экскурсовод не только интересно рассказывал нам о своем любимом городе, но и проводил увлекательные викторины, а те, кто правильно отвечали на вопросы, получали призы.

*Максим Ковальчук,
9 класс,
Ломоносовская
школа № 5*


НАШИ ПРАЗДНИКИ

День Земли прошел на «отлично»!

26 апреля в Ломоносовской школе № 5 на Рублевке состоялся замечательный праздник — День Земли. В нем приняли участие ученики, родители и сотрудники всех школ Ломоносовского холдинга, а также все желающие провести этот прекрасный воскресный день в кругу семьи и друзей. Гости праздника с азартом участвовали в спортивных соревнованиях, помогали Фонду дикой природы спасти амурского тигра, читали стихи о природе, посещали мастер-классы, которых было больше десятка, на любой вкус — от плетения декоративных украшений до освоения азов актерского мастерства. Все желающие смогли посетить уникальные выставки эксклюзивных авторских кукол и раритетных телефонных аппаратов, научиться играть в гольф и ухаживать за лошадьми, подружиться с умными служебными собаками.

В школьных классах были представлены презентации, которые сделали ученики Ломоносовской школы № 5 для конкурса «Я, ты, он, она, вместе — целая страна». Кабинеты на время превратились в краеведческие музеи, где был показан быт и культура разных народов России. Самым гран-

диозным проектом по результатам конкурса была признана презентация 2 «Б» класса, рассказывающая о жизни русского народа.

Вдохновитель проекта — Ирина Васильевна Шувалева, мама ученика 2 «Б» класса Саши Лесных:

«Когда нам дали задание — рассказать о русском народе, я сразу увидела картинку того, что мы будем представлять. Моя историческая родина — Воронежская область. Я поехала к своим родственникам и собрала у них вот такие артефакты. Наша презентация начинается с коридора, перед классом. Там стоит стеклянный куб со знаменитым воронежским черноземом, который изучил Василий Докучаев, основатель русской школы почвоведения. Рядом — стенд, посвященный Алексею Кольцову. Это воронежский поэт, который первым, еще до Некрасова и Пушкина, воспел труд и жизнь крестьян. Сам кабинет имеет вид русской избы. В классе вы можете увидеть вещи, некоторым из которых больше ста лет: колесо от телеги, обитое железом, иконы, женский костюм моей бабушки, рушники, крынки, чугушки, ухват, кочергу, маслобойку, прялку, люльку, в кото-

рой качали еще моего папу, а ему сейчас 79 лет».

Ломоносовская школа всегда уделяла большое внимание социальным проектам. И, конечно, День Земли не стал исключением. Наравне с остальными гостями в празднике приняли участие дети с ограниченными возможностями — жители села Успенское. Ломоносовцы постарались сделать все возможное для того, чтобы их особенным гостям было комфортно, и День Земли стал настоящим праздником для всех.

Галина Дмитриевна Кононенко, председатель общества инвалидов сельского поселения Успенское:

«Мы уже слышали о том, что Ломоносовская школа сотрудничает с ветеранами, устраивает субботники. Сами участвуем в празднике, организованном школой, впервые. Нам здесь очень нравится! Наши ребята участвовали в мастер-классах, делали открытки, оригами, смотрели на зверей — для них это настоящий праздник. Огромное спасибо Ломоносовской школе за гостеприимство. Это очень важно, что школа так внимательно относится к людям с ограниченными возможностями».

Кульминацией праздничной программы стал замечательный концерт, который подготовили ученики Ломоносовской школы № 5. Ну а после пиццы духовной всех гостей пригласили отведать необычные блюда на эко-фуршет от ресторана «Рибамбель».

Анна Шалвовна Вахтангова, мама учеников 5 и 6 классов, Ульяны и Ильи Ратиани:

«Мы пришли в Ломоносовскую школу в этом учебном году. Пришли ненадолго, как нам казалось, на полгода. Были планы переехать

в другой город. Но нам здесь так понравилось, что, когда наши планы изменились, то мы не стали возвращаться в прежнюю школу, а остались здесь — и не только из-за педагогического состава — очень квалифицированного, профессионального. И не только из-за прекрасных родителей и детского коллектива. А еще и потому, что в этой школе с большим вкусом относятся ко всему, что окружает наших детей. И сегодняшний праздник — тому прямое подтверждение. Компании, которые Ломоносовская школа пригласила для организации Дня Земли, подобраны идеально! Чего только стоит этот замечательный фуршет! Это не просто вкусно, видно, что меню было тщательно продумано, интегрировано в концепцию праздника. Вообще, в Ломоносовке питанию уделяется особое внимание всегда, и мы, как родители, это очень ценим».

Ульяна Ратиани, 5 класс ЛШБ:

«Мне очень нравится моя школа. Здесь я нашла новые знания, новых друзей. Дети здесь могут по-настоящему реализоваться, раскрыться. Сегодняшнего праздника я ждала с нетерпением, и получилось все очень здорово!»



МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ УРОКИ: ПСИХОЛОГИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОСТИЖЕНИЯ



Новые стандарты образования обязали учителей всех школ без исключения использовать на уроках метапредметный подход. Для многих это оказалось большим вопросом, но только не для Ломоносовской школы, где метауроки уже давно стали реальностью. На протяжении трех лет в школе «Зеленый мыс» создавалась копилка разработок метауроков с использованием различных психологических техник.

Литература — именно тот предмет, который дает возможность через психологический анализ произведения познать самого себя, расставить приоритеты в собственных моделях поведения и развить качества, необходимые для формирования личности. Использование метапредметного подхода позволяет учителю говорить с ребятами о смысле жизни, ее ценности, причем, делать это не назидательно, но качественно и технологично.

Сначала уроки, направленные на установление метапредметных связей литературы и психологии, проходили в старших классах. Первым нашим опытом стал урок в 9 классе по комедии Грибоедова «Горе от ума». Потом — «Отцы и дети» Тургенева, целью которого было понимание причин противоречий между поколениями и поиск путей решения, «Медный всадник» Пушкина, «Герой нашего времени» Лермонтова, «Мастер и Маргарита» Булгакова...

Проводя эти уроки, мы убедились в эффективности данного подхода, способствующего глубокому погружению учеников в образы, повышению интереса к литературе, развитию критического мышления у старшеклассников. Мы верим, что процессы, происходящие во внутреннем мире юношей и девушек на наших уроках, позволяют формировать модели поведения, свидетельствующие о многогранности их личности, развитии эмоционального интеллекта учащихся.

Так появился проект «Развитие эмоционального интеллекта подростков на уроках литературы через призму психологического и философского знания», рассчитанный на три года, и получивший экспериментальную площадку в 5 классе.

Теперь, когда проект уже работает, мы можем констатировать, что из урока в урок, от занятия к занятию повышается интерес учеников не только к литературе как способу познания мироустройства, но и как к возможности психологической рефлексии. Дети с нетерпением ждут метауроков, и, что немаловажно, погружаясь в проблему с помощью психологических техник, получают возможность решать свои собственные задачи.

Светлана Германовна Богородская, учитель русского языка и литературы,
Марина Владимировна Ломакина,
руководитель психолого-логопедической службы школы «Зеленый мыс»



Ломоносовский стандарт: пресно жить — скучно!

В нашей школе существует такое понятие — Ломоносовский стандарт. Над его «кристаллизацией» постоянно работают все сотрудники школы. Конечно, педагоги всех школ владеют методиками, применяют технологии. Но ломоносовский учитель отличается тем, что он несет в себе идеологию интеллекта, идеологию, которую когда-то, как зерно, посеял в России великий человек, имя которого носит школа. Это ко многому обязывает. Поэтому наши преподаватели находятся в условиях, когда им необходимо постоянно развиваться.

В то время как ученики отдыхают на каникулах, учителя активно учатся. Заглянув в актовый зал, можно увидеть, как учителя просматривают и обсуждают видео проведенных уроков, ищут новые форматы обучения, думают о том, что нужно сделать лучше, что не идет, несмотря на все оптимистичные прогнозы. В аудиториях школы моделируются педагогические ситуации, для которых учителя ищут наиболее оптимальное решение, или психологи дают рекомендации учителям, как учесть особенности класса или отдельного ученика, чтобы он стал более успешным.

Вот вы когда-нибудь задумывались над тем, что общего между корпускулярной теорией в физике и стихами Мандельштама или романом «Евгений Онегин» и современными образовательными стандартами? А вот учителя нашей школы утверждают, что о ФГОСах написал еще Пушкин. Судите сами: разве это не о практическом результате полученного образования говорит поэт, рисуя своего героя?

...умел судить о том,
Как государство богатеет,
И чем живет, и почему
Не нужно золота ему,
Когда простой продукт
имеет.

Все гости, бывающие в Ломоносовке, в один голос говорят об особой, вдохновляющей атмосфере, которую формируют, прежде всего, учителя. Чем педагоги Ломоносовской школы отличаются от других, рассказывает замдиректора по учебной работе Городской основной и старшей Ломоносовской школы Елена Алексеевна Барсукова.



Представьте себе процесс: вдруг возникает интересная мысль. Педагоги с жаром спорят о том, как её «раскрыть», реализовать, сделать полезной и ученикам, и учителям. И вот она — её величественная идея! Она подпитывается харизмой, нестандартностью подачи, жизненным опытом, высочайшим интеллектом и любовью к своей профессии — это ли не развитие?

Где учителя получают импульс для развития? Что толкает их на поиски нового и совершенствованию уже созданного?

Одна из возможностей развития — семинары, на которых учителя Ломоносовской школы делятся опытом с коллегами. В этом году Ломоносовку посетило более 100 гостей из школ столицы и других городов России. Семинар для учителей иностранных языков, куда прибыло больше 50 человек, семинар по философии преподавания предметов гуманитарного цикла, Неделя методического мастерства учителей естественно-научного цикла, учителей математики...

Так что же такое Ломоносовский стандарт?

Это фундаментальность и качество образования, которого школа добивается, благодаря целенаправленной работе всех служб сопровождения: прежде всего, лаборатории «ИнтеллектТ», психологов, специалиста по развитию речи, библиотеки.

Мы всегда находимся в поиске новых решений для оптимизации учебного процесса. Одна из важных составляющих — организация экскурсионной деятельности. Каждая экскурсия превращается в научную экспедицию, становится способом постижения мира, альтернативной формой урока. Как завуч, я с полной ответственностью могу сказать: ребята не теряют учебное время. Более того, это куда более эффективное обучение с точки зрения процесса и качества: погружение в предмет в новой обучающей среде, возможность получить серьезный багаж практических знаний, который будет использоваться на уроках в течение года, реальная возможность сместить акцент с «Обучить» на «Обучиться». Чувствуете разницу? Кроме того, какое счастье — ТАК учиться!

И какое счастье — ТАК учиться! Ломоносовские учителя осознали, что современный урок вышел за рамки класса и даже за рамки одного предмета. Важной педагогической компетенцией сегодня является способность мыслить не по образцу («скажите, как, и я сделаю») и даже не ситуативно («я владею методикой, знаниями и могу скоординироваться в изменившейся ситуации»), а уметь прогнозировать свой результат, видеть цель обучения, проектировать учебный процесс, построить траекторию учебного и личного роста каждого ученика.

С нынешнего года введено итоговое сочинение в 11 классе, которое на протяжении многих лет было забыто. Перед педагогами поставили сложную задачу — научить школьников быть готовыми раскрыть литературную тему, оперировать цитатами, проанализировать свое сознание литературной канвой. Конечно, мы могли бы сказать ученикам: «Выучить к сочинению 100 цитат». Но это «неразвитие». Развитие — это когда вся школа читает наизусть Лермонтова, Бродского, Пушкина — на переменах, в галерее, на сцене... Так появился проект «Читаем наизусть». Сначала он был посвящен 200-летию Лермонтова. Затем были выделены важные вехи в рамках Года литературы. А потом все это воплотилось в бал XIX века.

Учителя Ломоносовской школы — это сообщество творческих и неравнодушных людей, настоящих мастеров, понимающих, что успех в профессии приходит вместе с развитием. И хотя результат, как правило, отсроченный, но он самый важный, ведь нет круче бизнеса сегодня в нашей жизни, чем воспитание талантливых детей.

ЖИВОЙ УГОЛОК

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

WWF России и Ломоносовская школа №5 поддерживают сохранение дома тигра в заказнике «Таежный».

Амурский тигр — достояние России. Мощный, красивый зверь, но очень уязвимый к таким угрозам, как браконьерство и потеря мест обитания. В дикой природе осталось всего около 500 амурских тигров. Статус: под угрозой исчезновения.

ПОМОГАЙТЕ ТИГРУ И УЧАСТВУЙТЕ В КОНКУРСЕ:

- Помогите собрать необходимую сумму на закупку техники для охраны тигра
- Напишите эссе на тему «Почему я помог тигру?» и пришлите его на адрес lsimacheva@wwf.ru до 18 мая. Победитель получит сертификат WWF «Хранитель Земли» и значок «Серебряная панда». Лучшие эссе будут опубликованы на сайте WWF России и в газете «Ломоносовец».

Подробности на сайте wwf.ru/lomon





ТЫ - ТО, ЧТО ТЫ ЕШЬ

Обед по-ломоносовски: вкусно, полезно, красиво!

Перемены в Ломоносовке — дело обычное. Мы не стоим на месте и постоянно стремимся к совершенству. Касается это всех областей ломоносовской жизни — и учебы, и творчества, и, конечно, быта. Многие ученики и сотрудники Ломоносовской школы уже заметили, что с весны этого года качественно обновилась наша кухня. Блюда стали еще разнообразнее, оформление и подача — еще эстетичнее. А все потому, что в школу пришла новая команда сотрудников службы питания. С некоторыми из них мы познакомимся прямо сейчас.

Елена Александровна Куличева, заведующая производством службы питания Городской начальной Ломоносовской школы:

— В Ломоносовской школе я работаю буквально месяц, человек здесь новый. Я и раньше работала в сфере школьного питания, и когда меня позвали в Ломоносовку, особенных ожиданий у меня не было. Но оказалось, что эта школа — совершенно особенная! Здесь царит исключительная атмосфера — очень доброжелательные сотрудники, учителя, умные и внимательные дети. В Ломоносовской школе хочется творить, создавать что-то новое, дарить радость окружающим тебя людям. Коллектив кухни в начальной школе просто исключительный. Повара, обслуживающий персонал — все дружные, отзывчивые, в любую минуту готовы помочь, заменить друг друга, что немаловажно

для нашей работы. А еще — каждый сотрудник кухни имеет свое хобби. Повар холодного цеха Мария Коровиченко — разводит собак, повар горячего цеха Татьяна Никишева — вяжет удивительной красоты салфетки, наш шеф-повар Валентин Мамаев — мастер по дереву, делает потрясающую мебель. Я сама тоже после работы сидеть без дела не могу. Недавно занялась кропотливой работой — вышиваю бисером иконы. Получается очень красиво!

Что касается меню — конечно, мы пришли не на пустое место, были определенные наработки. Но постарались привнести что-то новое. Отходить от основы меню, которая предписана санитарными



нормами и одобрена руководством, мы не должны. Но это не мешает нам творить! Мы смотрим на то, что любят дети, стараемся соответствовать их желаниям. У нас всегда есть блюда на выбор — два пер-

вых, два вторых, два салата — даже те дети, которые очень избирательны в еде, обязательно находят то, что им по вкусу. Мы ввели свои фирменные сырники и суфле на завтрак — и они очень всем понрави-

лись, дети бегут за добавкой. На обед появилась новая картофельная запеканка — она тоже пришлась всем по вкусу. Мы стараемся вводить в рацион детей побольше мяса, рыбы, овощей. А чтобы детям было не скучно есть полезную еду, мы ее украшаем. Украшаем все, даже гречку, делаем мордашки зверюшек, дополняем декором из фруктовых чипсов и палочек из бездрожжевого теста — получается вкусно и полезное украшение.

Планов на будущее у нас много — это и обновление меню, и тематические дни, посвященные кухне разных стран, и многое другое. Пока рассказывать о них не буду — придете в сентябре и сами все увидите!

ТРИ РЕЦЕПТА НА ПРОБУ



МЯСО «ПО-ЛОМОНОСОВСКИ» (на 4-5 порций)
Вырезка говяжья — 0,5 кг;
Тесто слоеное — 0,5 кг;
Яйцо — 1 шт;
Свежие овощи (помидор, огурец, болгарский перец) — для украшения;
Соль, специи — по вкусу.



РОЗА ЗНАНИЙ (на 4-5 порций)
Филе семги — 0,8 кг;
Сыр — 100 гр;
Зелень — 20 гр;
Соус — 100 гр;
Масло оливковое — 20 гр;
Соль, перец, лимонный сок — по вкусу.



ЗАПЕКАНКА КАРТОФЕЛЬНАЯ С МЯСОМ «ЛОМОНОСОВСКИЙ СЕКРЕТ» (на 4-5 порций)
Картофель отварной очищенный — 0,7 кг;
Говядина (индейка, курица) — 0,3 кг;
Лук жареный — 100 гр;
Яйцо — 1 шт; масло сливочное — 20 гр;
Хурма (для украшения) — 1 шт.; соль, перец — по вкусу.

ТВОРЧЕСТВО

Мы хотим делиться счастьем



И пусть был долгим этот путь к успеху — от неуверенности, сценической робости, к яркому воплощению и фестивальной импровизации, от волнения на репетициях до актерской радости бытия на сцене — после насыщенных фестивальных дней наша усталость быстро проходит. Главный рецепт — это поддержка родителей, которые встречали нас с цветами в аэропорту, вечерние sms со словами благодарности: «Мой ребенок держался великолепно. Удивил всех. Вы большие молодцы. Продолжайте так же радовать мир «Пестрой компанией»».

О фестивальном проекте Городской начальной Ломоносовской школы — музыкальном театре-студии «Пестрая компания» можно говорить много. О победах, колоссальном труде, творческих находках. Но самым главным результатом нашей работы за два года стали открытые, уверенные лица участников коллектива. Нет ничего дороже этих доверчивых глаз маленьких (на всех фестивалях мы — самая юная возрастная категория участников) артистов, которые с гордостью выходят на сцену за заслуженной наградой.

Что такое счастье?

Для меня — это быть нужной кому-то. Я счастлива, потому что вижу результаты своего труда — ребенок смело выходит на сцену, получая удовольствие от самого процесса творчества.



Мы счастливы! Мы — это творческий тандем музыканта (Ж.Ю. Рыженкова) и режиссера. Мы — это союз друзей и единомышленников. Мы — это музыкальный театр-студия «Пестрая компания», который открыт для каждого, кто хочет быть счастливым.

*Режиссер высшей категории
Лариса Владимировна Старцева,
Городская начальная Ломоносовская школа*



9 примечательных литературных маршрутов по всему миру



По следам героев Джойса (Дублин, Ирландия)

Персонажей большинства произведений Джеймса Джойса невозможно представить отдельно от улиц, домов, кафе, церквей и общей атмосферы Дублина. Ирландская столица сама стала своеобразным местом в его творениях, средоточием политики и интриг, религиозности и недовольства, семейных уз и давления общества. На улицах Дублина разворачивается эпическая одиссея Леопольда Блума, описанная в одном из лучших романов прошлого века — «Улисс». Его маршрут уже давно стал одной из главных достопримечательностей города. На стенах тех мест, где побывал Блум, установлены памятные таблички с цитатами из книги, так что повторить его маршрут не составит большого труда, даже если под рукой нет подробной карты.

Особенно рекомендуется посетить Дублин 16 июня, когда поклонники писателя отмечают Блумсдэй — день действия «Улисса». В это время на дублинских улицах можно увидеть сотни людей, которые идут по следам Блума и устраивают читки романа. Но если побывать в столице Ирландии в этот день не удастся — ничего страшного. «Центр Джеймса Джойса» регулярно проводит пешие экскурсии по местам, которые связаны не только с «Улиссом», но и с рассказами из сборника «Дублинцы».

По следам Холдена Колфилда (Нью-Йорк, США)

Вокзал Гранд-централ, Музей естественной истории, отель «Эдмонтон» и, конечно, Централ-парк со знаменитым

озером... Знакомые места? За ними легко угадываются точки маршрута самого известного литературного бунтаря — Холдена Колфилда. Вышедший 60 лет назад роман Джерома Д. Сэлинджера «Над пропастью во ржи» до сих пор заставляет читателей всего мира задаваться вопросом: «Куда улетает утки зимой?». А Манхэттен, по которому гуляет Холден, не так уж сильно изменился с тех пор. И если идти по его следам, то картина будет примерно та же. Лучшее время года для прогулки по Нью-Йорку Колфилда — декабрь, а если быть точным, то рождественские каникулы. Читатели романа наверняка поймут, почему.

По маршруту Гарри Поттера (Лондон — Оксфорд, Англия)

На романах английской писательницы Джоан Роулинг о приключениях Гарри Поттера выросло целое поколение детей во всем мире. Их общий тираж давно перевалил за сотни миллионов экземпляров, и подобный успех лишний раз напомнил о том, что век книг еще не окончен. Благодаря произведениям Роулинг, на литературной карте Соединенного Королевства появились новые маршруты и достопримечательности. Самая известная из них находится на Лондонском вокзале — это платформа № 9.

Именно с нее отправлялся поезд, увозивший Гарри и его друзей в Хогвартс. С ее посещения начинается и комбинированный экскурсионный тур по следам героев Джоан Роулинг. Роль школы волшебников в нем отведена помещению Оксфордского университета, самое знаменитое из которых — Боль-

Заканчивается учебный год, самое время составить план путешествий на летние каникулы. Тем, кто любит читать, предлагаем прогуляться по местам, описанным в знаменитых литературных произведениях. Лондон Гарри Поттера, тропа Дон Кихота, маршрут бравого солдата Швейка и другие прогулки по следам героев, придуманных писателями. Чтобы повторить путь любимого литературного героя, можно вооружиться романом и путеводителем, а можно и пройти его вслед за экскурсоводом.

шой зал, который отсылает поклонников юного мага к Обеденному залу Хогвартса. Также в маршрут включен Лондонский зоопарк и Лиденхолл-маркет.

По маршруту Дон Кихота (Испания)

Какие только места не посетили хитроумный идальго Дон Кихот и его верный спутник Санчо Панса во время своего знаменитого путешествия! В наши дни у каждого ценителя гениального романа Сервантеса есть возможность увидеть их, пройдя по следам одних из самых известных литературных героев в мире. Так называемая «Тропа Дон Кихота» появилась в качестве полноценного маршрута не так давно — в 2005 году, в канун празднования 400-летия издания первого тома романа. По нему регулярно проводятся комбинированные экскурсионные туры. Путь Рыцаря печального образа начинается в Толедо и заканчивается в небольшом городке Атьенсе, пересекая территорию всего автономного сообщества Кастилия — Ла-Манча. Что наверняка порадует путешественников, так это то, что со времен Сервантеса многие виды на «Тропе Дон Кихота» не претерпели значительных внешних изменений, а знаменитые кастильские мельницы все также величественно возвышаются над местностью.

По следам героев Харуки Мураками (Япония)

Харуки Мураками при жизни снискал себе литературную славу, по своим масштабам вполне сопоставимую с той, что была в свое время у классиков японской литературы — Рюноске Акутагавы и Юкио Мисимы. В его произведениях сюрреализм может прекрасно уживаться с серьезным фило-

софским взглядом и тонкой психологической проработкой персонажей. При этом места действия практически во всех случаях существуют в реальности, и совершить путешествие по следам того или иного героя не составляет труда.

После выхода фильма «Норвежский лес» наибольшей известностью пользуется маршрут по мотивам одноименного романа. Он включает в себя университет, в котором учился главный герой книги — Тоору Ватанабэ, закрытую клинику «Амире» рядом с Киото, где лечилась Наоко, и многие другие места, отсылающие к определенным моментам в книге. Путешествие по маршруту «Норвежского леса» можно совершить как в составе специального комбинированного экскурсионного тура, так и самому.

По маршруту бравого солдата Швейка (Чехия — Австрия — Венгрия — Словакия — Польша — Украина)

Протяженности маршрута Бравого солдата Швейка могут позавидовать многие литературные персонажи: он проходит почти по всей территории бывшей Австро-Венгерской империи и пересекает границы шести стран. Если бы не трагическая смерть Ярослава Гашека, кто знает, куда бы еще добрался Йозеф Швейк. Вполне возможно, что в своих путешествиях он бы переплюнул и Филеаса Фогга, обогнувшего мир за 80 дней.

Зная характер этого жизнерадостного литературного героя, рожденного чешским гением, удивляться подобному исходу событий не пришлось бы. Но даже там, где Швейк успел побывать, он сумел оставить о себе добрую память. Об этом свидетельствуют памятники и та-

блички в его честь, которые есть чуть ли не в каждом городе на всем протяжении его длинного маршрута. Что примечательно, полноценного экскурсионного тура, который смог бы полностью охватить его, не существует — только местные литературные экскурсии.

По следам персонажей Стига Ларссона (Стокгольм, Швеция)

Стигу Ларссону не суждено было стать свидетелем популярности своих собственных детективных романов. Писатель умер в 2004 году, в возрасте 50 лет, а его книги, составляющие трилогию «Миллениум», были изданы уже после этого. Но их общий тираж во всем мире в 2010 году перевалил за 27 млн экземпляров, а фильмы, снятые по их мотивам, многократно окупались кассовыми сборами и еще более раскрутили произведения Ларссона.

Подобные обстоятельства незамедлительно отразились на экскурсионных маршрутах Швеции и Стокгольма в частности. Появились туры по следам главных героев трилогии — журналиста Микаэля Блумквиста и хакера Лисбет Саландер. Например, пеший экскурсионный маршрут, предлагаемый Стокгольмским городским музеем, включает в себя вполне реальные дома, в которых жили персонажи Ларссона, офис издательства «Миллениум» и многие другие места, описанные в романах. Поклонникам творчества шведского писателя также расскажут о дополнительных фактах из его биографии и из истории написания произведений.

По следам «Кода да Винчи» (Париж, Франция)

Париж Бальзака, Париж Гюго, Париж Дюма... С недавних пор к ним прибавился и Париж Дэна Брауна. Именно в столице Франции разворачивается действие в начале романа «Код да Винчи». Многомиллионные тиражи этой книги и голливудская экранизация поспособствовали появлению пешеход-

ного маршрута по следам Роберта Лэнгдона, главного ее героя. Отель «Риц», Лувр, где на полу было обнаружено тело куратора Жака Соньера и где вывешена знаменитая «Мона Лиза», что помогла Лэнгдону в поисках Святого Грааля, а также сад Тюильри и церковь Сен-Сюльпис — вот основные точки парижского маршрута «Кода да Винчи». Вполне возможно, что он будет существовать до тех пор, пока роман пользуется популярностью. Париж Дэна Брауна в долгосрочной перспективе вряд ли составит серьезную конкуренцию классическим литературным маршрутам Парижа — например, по следам героев «Собора Парижской Богоматери» и «Отверженных» Гюго или персонажей Бальзака из «Истории тринадцати» и «Банкирского дома Нусингена».

По следам героев Булгакова (Москва, Россия)

Москва Булгакова больше чем Москва. Патриаршие, «Грибоедов» (не писатель, а ресторан), «нехорошая квартира», дом № 13 — за этими знакомыми многим названиями, и не только за ними, скрывается целый мир, который Мастер создал в своих произведениях. В них Москва может быть мистической, грубой, веселой, просто другой, но одновременно с этим близкой каждому читателю. Несмотря на то, что названия некоторых реальных топонимов писатель изменил, проследить пути его героев в большинстве случаев, все же, можно. Самый популярный из них — это, разумеется, маршрут по следам персонажей «Мастера и Маргариты». Он является, по сути, литературной визитной карточкой столицы. И в наши дни любой желающий может увидеть места действия одного из самых загадочных произведений прошлого века как с пешей, так и с автобусной экскурсией. А «Дом Булгакова» даже проводит ночные спектакли-экскурсии, которые позволяют глубже погрузиться в Москву писателя.

Источник: www.forbes.ru

