

ЛОМОНОСОВЕЦ

Газета Ломоносовского холдинга



До 305-летия М.В. Ломоносова 1 год

ПИСЬМО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Поморская осень 2011-го обжигает холодным ярким костром рябин и клёнов. Вместимость даже одного дня невероятная. Встречи, выступления, концерты, экскурсии, северные пироги, треска, беседы, хлеб-соль, посадка деревьев... Впечатления, хлопоты, разговоры в пути, проходы пешком... Ночь — просто пауза дня. Концертные залы, площади и улицы, школьные классы, кабинеты высоких чиновников, просторные залы кремлей, где собираются разные люди, которых объединило важное событие и Ломоносовская школа. Это называется «всем миром».

Что помнится о той осени 2011-го? Как это было? Какие детали ста-

ли сегодня значимыми, даже знакомыми? От себя скажу следующее: помню яркие краски поморской осени, которые не смывали частые дожди, помню очень ответственные лица детей и взрослых, помню вкус северных пирогов с брусничкой. А ещё помню бесконечную дорогу на жёлтых автобусах к нашей общей мечте.

Близится новое знаковое событие — празднование 305-летия со дня рождения М.В. Ломоносова. Давайте вспомним о том, как мы с ломоносовским размахом отметили трёхсотлетие великого учёного, художника, поэта, мыслителя, просветителя земли российской!

ВСПОМИНАЮТ УЧАСТНИКИ ЛОМОНОСОВСКОГО ОБОЗА

Ломоносовский Обоз... Уже 4 года прошло — не верится! Я был одним из тех, кто начинал это «Великое шествие». Отправился в Архангельск, побывал в родном селе Михаила Васильевича, теперь уже названном в его честь Ломоносово. Конечно, время летит, и я уже помню далеко не всё, что со мной произошло в этой поездке. Однако те эмоции и впечатления, которые я получил от увиденного, думаю, не забуду никогда. А посмотреть было на что! Всего лишь за несколько дней мы успели посетить несколько музеев, мастер-классов, стать участниками концерта, организованного в нашу честь жителями Архангельска, навестить учеников местных школ и презентовать им различные подарки от ломоносовцев.

Но больше всего мне запомнился наш приезд в село Ломоносово. Как же тепло нас там встречали! Песни, танцы, хлеб да соль. Кульминацией нашей встречи стал проход всей нашей дружной колонны по главной улице села вместе с жёлтыми ломоносовскими флажками и с настоящими пряниками, наполненными рыбками — рыбками, которые отсылали нас к тем временам, когда молодой Ломоносов отправился покорять Москву.



Ломоносовский Обоз останется в моей памяти как одно из самых увлекательных и масштабных событий празднования 300-летия М.В. Ломоносова.

Андрей Жарский

В составе Ломоносовского Обоза я «прошла» по Холмогорам. Мне очень запомнилось, как нас везде тепло встречали с чадушками и танцами. Помню, как мы ездили в школы и дарили ученикам подарки от Ломоносовки, переправлялись на пароме через Северную Двину. А ещё на меня произвели впечатление прекрасные осенние пейзажи местных земель и деревни, нетронутые городской суетой. Сейчас я уже не являюсь ученицей Ломоносовской школы, но с радостью вспоминаю, как была частью, не побоюсь этого слова, исторического события.

Наталья Гавришина

Я ездила в Вологду и принимала участие в шествии Ломоносовского Обоза по территории Вологодского кремля. Было очень весело провести время с друзьями за пределами школы. Чувствовался дух единства всей нашей Ломоносовки и ребят

из других городов и школ. Это, действительно, познавательно и прекрасно, что наша школа прошла путь великого учёного, тем самым напомнив людям, насколько выдающимся был это человек. Я до сих пор очень горжусь своей школой и тем, что приняла участие в этом знаменательном событии.

Анна Степанова

Путешествие с Ломоносовским Обозом позволило нам увидеть Россию, получить больше знаний о Ломоносове, о пути, которым он прошёл. В памяти осталось путешествие по российской глубинке, огромное различие уровня жизни столицы и провинции... И в то же время, доброта, отзывчивость и искреннее гостеприимство людей.

Егор Кривов, ЛШ — Зеленый мыс

Мы побывали в Ростове Великом. Запомнилось, как шли за саями, размахивали флажками и кричали кричалки. А после с удовольствием ели «ломоносовские пряники», сделанные в виде рыбок.

Ученики 9 класса, ЛШ — Зеленый мыс



Первый директор

18 октября Виктору Дмитриевичу Тимофееву, который в 1993 году стал первым директором Ломоносовской школы, исполнилось 90 лет. Согласитесь, дата мощная. По традиции, он написал очередную часть стихотворения, посвящённого Ломоносовке. Две части уже были опубликованы. Теперь есть новая версия, трёхчастная. Вот она, живая история человека и школы.

От автора стихотворения: «Последние 20 лет в моей жизни довольно большое место занимает Ломоносовская школа, у истоков которой мне удалось присутствовать. И вот за это время я пытался отразить историю школы в стихах, поскольку люблю литературу. Пишу не для печати, а для узкого круга друзей и для себя. Вот одно из моих стихотворений для друзей из Ломоносовской школы, которое было написано в течение последних 20-ти лет. А точнее, к 10-летию (первая часть), к 15-летию (вторая часть), к 22-летию (третья часть)».

ПОСВЯЩАЕТСЯ ЛОМОНОСОВСКОЙ ШКОЛЕ

Это было в нелёгком и тревожном году, Когда танки стояли на Арбатском мосту, Когда цены взлетали и горел Белый дом, И ещё мы не знали, что случится потом. Была создана школа, хоть не надолго, но 10 лет пролетели, словно кадры в кино. И теперь эту школу невозможно узнать: У порога толпится вся московская знать. С каждым годом всё выше растут этажи. Ты другую такую найди, покажи!

Но вот пролетела ещё пятилетка, А в школе опять всё чудесно на редкость. Растут, как грибы под дождём, филиалы, И словно дворцы физкультурные залы. А новый директор всех в округе выше, И школа уже не нуждается в крыше. И кадры умней и красивее стали, Такие где-либо отыщешь едва ли.

Было время, когда Лета очень медленно текла, Но сегодня Лета эта закусила удила. Уговаривать не буду: или верьте, или нет. Ломоносовскому чуду уже 20 с лишним лет. Хоть ещё 7 лет пробило, перемен не перечесть. В школе лучшее, что было, остаётся всё как есть. Больше подвигов не нужно, просто надо так держать, И тогда все будут дружно нас любить и уважать. Хоть и трудно догадаться, что ещё произойдёт, Слава школы, может стать, МГУ превзойдёт. Чтoб и дальше любоваться этим чудом наяву, Я ещё лет 10–20 специально проживу.



Диалог с именинником, Виктором Дмитриевичем Тимофеевым, участником обороны Москвы, доктором философских наук, профессором-политологом, автором шести книг, одним из авторов Закона «О свободе совести», любящим отцом и дедом



Редактор: Виктор Дмитриевич, каким вы видите будущее страны Ломоносова?

В.Д.: Главное, чтобы каждое новое поколение было хотя бы не хуже тех замечательных поколений, которые породили Ломоносова и спустя 290 лет Ломоносовскую школу.

Редактор: А что самое важное для человека будущего?

В.Д.: Прежде всего, труд. Чтобы стать талантливым, нужно трудиться. Труд делает человека. Без труда не только рыбку из пруда не выловишь, но и хорошего общества не будешь иметь. Мы любим трудолюбивых людей и всегда берём с них пример. Один из них, безусловно, Ломоносов. Гигантским трудом он столько сделал!

Редактор: Где и кем вы видите Ломоносова в современном мире?

В.Д.: Место Ломоносова всё-таки в науке. Непреходящее творчество — это научное творчество.

Марат Александрович Зиганов: Ломоносов бы очень пригодился в государственном управлении. Врезал бы пару раз кому надо. Поставил бы на место. Сказал бы «цыц!».

В.Д.: Врезать найдётся кому и без Ломоносова.

М. А.: Нет! Надо врезать, чтобы ум появился. По мозгам врезать, а не физически.

В.Д.: И всё же его место в науке.

М. А.: Тогда он был бы несчастным человеком.

В.Д.: Счастливым, но бедным. Мой приятель, ведущий научный сотрудник, получает 30 000 рублей. И говорит: «Ну что же, ничего живу!»

Редактор: Виктор Дмитриевич, а вы вот какой памятник себе воздвигли «нерукотворный»?

В.Д.: Я больше всего доволен своей книгой, за которую мне дали доктора, признали и в Германии, и в Японии. Это тоже памятник.

Редактор: Какие ещё события вы считаете своими достижениями?

В.Д.: Сначала окончил школу. Правда, только 9 классов. Когда началась война, мне было 15 лет, но я был снайпером, инструктором ПВХО. Говорят, мы не готовились к войне. Это неправда. Мы были вполне готовы. Морально готовы. Я не знаю, сколько было пушек и танков. Но даже по уровню сдачи норм ГТО можно сказать, что мы были физически очень сильными. Доехал я только до Смоленска. Там вместо винтовки мне дали лопату, потому что паспорта не было. Строил окопы, срывал крутой берег Днепра. Потом меня, так как не было документов, отправили домой. Я поступил в МАИ, но меня всё же наградили медалью «За оборону Москвы». И теперь я считаю участником войны со всеми льготами. Жена не разрешила сегодня надеть медаль, говорит: «Не надо вообразать».

Окончил МАИ и хотел быть конструктором самолётов, но потом так хорошо на лекции понял «Капитал» Маркса (мы все поняли теорию стоимости), что ушел из конструкторов на инженерно-экономический факультет, где специализировался по политэкономии.

Параллельно слушал лекции по философии в пединституте и по литературе в МГУ (это по выходным). Мне, как образцовому ученику, отличнику, комсомольцу и так далее, предлагали работать в американском посольстве (я ещё окончил трёхгодичные курсы переводчиков). Меня оставляли и в аспирантуре МАИ. А потом уговорили уйти в аспирантуру педагогического института, где я слушал лекции по выходным. Я выбрал философию и пошёл туда. Так что у меня инженерно-философское образование (смеётся).

А дальше преподавал в университете при ЦК КПСС. Работа у меня была всё время интересная. Я любил читать лекции, хотя началось всё забавно. Поясню: по окончании аспирантуры я сразу не защитился, у нас это было тяжело. Надо было не учебники читать, а подлинники. Десятки томов Аристотеля, Платона и других! Два с половиной года только читал книги. Тогда никто не успел защититься. А лекции уже предложили читать, потому что оставили на кафедре. Пришёл в первый раз читать лекцию. Остановившись у расписания и спрашивая студентку: «Где 17-ая аудитория?» Прохожу через зал, где более двухсот человек, поднимаюсь на кафедру (трибуну), а люди хватаются за животы и дико хохочут. Наверное, 10 минут это продолжалось. Так и читал весь год. Когда защищался, все студенты пришли на защиту, вручили мне подарки. На одной из книг было написано: «Виктору Дмитриевичу от тех, кто так неприветливо встретил его на пороге педагогической деятельности».

Меня очень любили, поэтому я тоже любил свою работу. Читал 9 лет. Сначала студентам, потом уже аспирантам. Тогда поступить на филологический было очень трудно. Только из состоятельных семей принимали. Принимаю зачёты и понимаю, что знаю все фамилии. Либо композитор, либо член Политбюро. Наконец увидел незнакомую фамилию. Ну вот, хоть одна! Подходит заместитель декана и говорит: «Имейте в виду, это внучка Леонида Ильича Брежнева». Между прочим, все девчата из таких семей были очень трудолюбивыми. Любили литературу. Жалею, что пошёл в доктора философии, а не в академики по филологии. До сих пор люблю редактировать тексты, с удовольствием занимаюсь переводами с английского,

в 1979 году даже читал лекции в католическом университете в Бельгии. Это мне особенно нравилось, потому что зарплата была 2 с половиной тысячи долларов (для сравнения, здесь получал 500 рублей).

А работал я в то время над темой непопулярной «О правах верующих». Церкви ломали, закрывали, людям запрещали туда ходить. В начале 70-ых опубликовал маленькую книжку «Об участии верующих в строительстве коммунизма». Я видел, что это тоже люди, а не чёрная паутина, не мракобесие. Я доказывал, что религия — форма сознания. Язык и музыка ведь могут обслуживать любые классы населения. На одну и ту же музыку были написаны и белые, и красные тексты. На веру можно ссылаться и в пользу коммунизма, и в пользу капитализма, и в пользу рабовладельческого строя. Перекуйте мечи на орала и орала на мечи. Как это понимать? Противоречий масса. Книга получилась интересной.

Редактор: А вы верующий?

В.Д.: Убедённый атеист. Как говорил один великий человек, если бы я увидел чудо своими глазами, я бы сошёл с ума, но не поверил бы. Я настоящий научный атеист. Мы, атеисты, видим, как любой церковный тезис опровергается, начиная с утверждения, что Земля плоская. Я не доказываю, есть или нет, я говорю: ты веришь, а я нет.

М. А.: Ломоносов занимался наукой и должен быть атеистом. Но в его одах звучит голос глубоко верующего человека. Может, и вы на самом деле верите?

В.Д.: А я остаюсь при своём мнении. На лекциях партактива так и говорил, что все вокруг на уровне Остапа Бендера, который утверждал что-то вроде: «Бога нет, это доказанный медицинский факт».

Наша беседа была чрезвычайно интересной. Виктор Дмитриевич читал нам на английском — и тут же свой литературный перевод. Он рассказывал простыми словами, но иногда вдруг сыпал терминами, инженерными, философскими, филологическими. Даже сидя на диванчике он как будто читал лекцию и в то же время задуманно беседовал с нами. Человеку 90 лет — это свидетель истории нашей страны и истории нашей Ломоносовской школы.

Беседу вела главный редактор Г.В. Крюкова

НШ

Как воспитать настоящего ломоносовца



Каждый родитель, безусловно, считает своего малыша самым умным, красивым и талантливым. Природа, защищая детей в порой жестоком мире, вкладывает в родительские сердца безоговорочную любовь к своим детям, и именно эта любовь дает нам силы и радость. Мы не можем говорить об уникальности наших детей — Даши и Артема Николаенко, — все дети, безусловно, уникальны и неповторимы. Единственное, что действительно порой отлича-

ло их от сверстников, — неукротимое желание учиться, то есть получать все новые и новые сведения о мире, науке, литературе. Мы, родители, были просто счастливы осуществлять их стремление к познанию мира. Да, мы помогли им максимально развить свои возможности, занимались «науками» буквально с первого года, наш дом всегда был полон самых разнообразных книг, таблиц, карт и развивающих игр. Но нам никогда не приходилось заставлять де-

тей что-либо изучать, наша миссия состояла в направлении и раскрытии талантов. В два года дети знали все буквы и начинали читать, к трем годам читали бегло и наслаждались этим умением, буквально впитывая в себя каждое печатное слово. У Даши рано проявилось желание считать, решать задачи, создавать сложные поделки, у Артема также рано выявилась неукротимая любовь к разного рода энциклопедиям, словарям и исторической литературе.

Что сделали мы с точки зрения развития их личностей? Повторюсь: дали возможность им развиваться, не более того. В нашем доме телевизор является частью интерьера и включается настолько редко, что дети долгое время не знали что это за предмет. Чтение, занятия русским языком и математикой, окружающим миром, английским языком, рисование, всевозможные поделки, занятия музыкой с очень талантливым педагогом, жизнь без каких-либо гаджетов, с двух лет постоянное посещение театров и музеев, обсуждение с детьми любых их «открытий» — вот и все ключи к успеху.

Но самое важное, это нежно и трепетно относиться к душе ребенка, дать ему возможность быть самим собой, развить индивидуальный творческий потенциал, заложить основы уважительного отношения к окружающему миру, к людям и их поступкам.

Игорь и Татьяна Николаенко

ЛШ5

Как Ломоносов!

В то время, когда космические корабли бороздят просторы Вселенной!... (из фильма Гайдая «Новые приключения Шурика») В это самое время в каждом доме, в каждой семье идет кропотливая и очень ответственная работа — воспитание детей. Казалось бы, чего проще: одень, обуи, обогрей и просто люби. Но со времени взросления ребенка все это уходит на второй план и встает вопрос формирования Личности. Первичным, несомненно, является личный пример родителей, но даже идеального примера бывает мало. Залог успешной личности в обществе — это изначально правильный подбор того социума, который не сведет на нет все ваши усилия и старания по воспитанию. Именно по этой причине наша семья выбрала Ломоносовскую школу. Мы решили, что правильно ориентированное воспитание одноклассников сына позволит ему работать в окружении единомышленников, возможно, сделает их в будущем компаньонами.

Вторая причина нашего выбора — школа с именем и традициями. Уверена, что М.В. Ломоносов — кумир на все времена. Конечно, наши дети делают уроки не при лучине, не ходят в школу пешком, они все имеют достаточно высокую стартовую площадку. Но в наших обстоятельствах пример Ломоносова как нельзя более кстати! Целеустремленность, упорство, воля и неуемная жажда знаний — вот о чем говорю я со сво-



им сыном, обсуждая, какими качествами должен обладать успешный человек, достойный член достойного общества. Умение отказаться от доступных удовольствий взамен рутинного выполнения домашних заданий, возможность добыть из книг или Интернета необходимую информацию, творчество и нестандартное решение задач вместо списывания — результат наших частых бесед с сыном и его одноклассниками.

Я убеждена, воспитанные в сотрудничестве семьи

и школы наши дети вырастут достойными продолжателями любого семейного дела. Не потребителями и паразитами, а пытливыми искателями, неутомимыми изобретателями, честными и разносторонними личностями, каким был Михаил Васильевич Ломоносов.

*Юлия,
мама ученика
9А класса
Ломоносовской
школы № 5
Федора Ваулина*

ЗМ

Важное для себя и других



Быть ломоносовцем, по-моему, — это не бояться мечтать, как в свое время Ломоносов мечтал о Москве. Ломоносовец — это человек, который уверенно идет к своей цели, несмотря

на все препятствия и, достигнув ее, продолжает думать о будущем и старается создавать что-то важное для себя и для других.

*Екатерина Ярмоленко,
выпускница
ЛШ — Зеленый мыс,
студентка 2 курса
Высшей Школы
Экономики,
психологический
факультет*

Как невозможно стать олимпийским чемпионом без длительных тренировок, так невозможно и достичь успеха без создания основы, которая и станет началом пути к нему. Наверное, поэтому так необходимо развивать в

себе те качества, которые были у М.В. Ломоносова и которыми должен обладать каждый ломоносовец. 1. Дисциплинированность, ведь путь к успеху невозможен без четких и последовательных действий.

2. Способность работать усерднее, чем другие. Надо ставить перед собой четкую цель и делать все для ее достижения.

3. Яркое выраженные лидерские качества. Лидер сам принимает решения в своей жизни и действует в соответствии с ними.

4. Самоорганизованность. Умение организовать себя и свои мысли позволяет дости-



гать лучших результатов. Воспитывайте эти качества в себе и действуйте!

*Алина Болознева,
ученица 8 класса
ЛШ — Зеленый мыс*

О ЗАБОТЛИВЫХ, МУДРЫХ, ДАЛЬНОВИДНЫХ, ВЫСОКОПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ

Во втором томе Ломоносовской энциклопедии нет фотографий и цветных вставок. Только тексты: чёрным по белому. Самая строгая книга. Полистайте её, прочитывая лишь фамилии, и почувствуете необычный эффект. Вы поймёте: она, эта книга, тоже представлена в лицах, потому что очень многих вы видите в течение рабочей недели, или пишете им по почте, или встречаете на школьных праздниках и собраниях. Настоящее страны Ломоносова творят взрослые ломоносовцы: учителя, педагоги, администрация, специалисты сопровождения, родители, друзья Ломоносовской школы. Вот и оживают по-особенному строгие факты, наполняются тёплым чувством сердце.



Вот как нас, ломоносовцев, много! И если появится новый Ломоносов, то обязательно на обозримом нами пространстве. Можно много спорить о том, где место Ломоносова в современном мире. Ясно одно: нам-то он точно нужен!

ЭТО МОЯ СТРАНА

Я вижу нашу страну великой державой (впрочем, это было всегда!), очень развитой, так как введение санкций очень способствовало возрождению отечественного производства. Нам уже не надо будет поставлять товары из других стран, что пойдет только на пользу нашей промышленности.

А я для своей страны постараюсь сделать максимум возможного. Я учусь для того, чтобы жить и работать в своей стране, уезжать никуда не собираюсь. И я считаю это правильным: если ты учишься в России, если это твоя родная страна, ты должен сделать все, чтобы улучшить ее благосостояние.



Денис Циганов,
ЛШ — Зеленый мыс

ПРЕЗИДЕНТ, ПЁТР I, ПРАВО, ПОЛИТИКА... ПОЗИЦИЯ

Сейчас наша страна развивается «семимильными шагами». Я считаю, что это только благодаря нашему президенту, который рационален в своих поступках, не поддается на провокации и делает все так, чтобы не только мы, но и весь мир жил хорошо и не было никаких войн. Поэтому я верю, что Россия поднимется еще выше, как это уже было во времена Петра I. Сейчас молодежь нередко доверяет стереотипам «наша страна плохая», «у нас плохое образование»... Многие стараются уехать за границу. Я не вижу в этом смысла. Пройдет совсем немного лет и наша страна станет «топовой», самой мощной державой. Мне кажется, что мы должны ценить и развивать ту культуру, которая у нас есть изначально.



Анастасия Стецко,
ЛШ — Зеленый мыс

Я буду поступать на факультет «Государственное управление и право» и в дальнейшем думаю пойти в политику. На политическом поприще, имея активную жизненную позицию, я постараюсь исправить те аспекты жизни, которые сейчас никто не затрагивает, чтобы наша страна стала еще лучше.

ЛОМОНОСОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД

Дети, в отличие от взрослых, отвечают на любые вопросы, потому что более открыты. Даже если они не знают чего-то, они готовы размышлять и фантазировать. Не знаете чего-то, спросите детей.

— Почему наша школа называется «Ломоносовская»?

— Я знаю. Потому что сначала Ломоносов её построил. И он там учился.

— Потому что сначала был Ломоносов. Он был умным ребёнком.

— Зачем нужен директор?

— Если кто-то очень, очень-очень плохо себя ведёт, тогда он выгоняет его. Из школы домой.

— Чтобы детишек не обижали. Чтобы грабители не зашли.

— Учитель — это кто?

— Если кто-то неправильно хоть сделал, он может двойку поставить. А кто правильно сдала, он пятёрку поставит. Он следит за детьми.

— Кто такие сотрудники?

— САДРОННИКИ — это вот мама и папа, бабушка и дедушка. И особенно дети.



Ломоносовский оркестр

Наша школа чувствует современный ритм, живет в гармонии с собой и окружающим миром, слышит музыку души. Мы словно единый музыкальный организм. Поэтому нашу школу можно представить Огромным симфоническим оркестром. Это самый сложный, но самый яркий музыкальный коллектив. И если бы сейчас Михайло Ломоносов захотел сказать о преданных и одаренных людях высоким стилем, то наверняка присоединился бы к такому оригинальному творческому образу.

Мы — оркестр. У нас есть свой композитор, который пишет музыку для успешного обучения, раз-

лина Николаевна. Под ее руководством исполнение нашей счастливой школьной жизни всегда слаженное, яркое, мелодичное. Красивый, статный рояль может заменить любой инструмент в оркестре, он всегда находится рядом с дирижером. Поэтому мы представляем всех заместителей директора как многозвучный рояль, они — профессионалы высочайшего уровня, пример успешного исполнения и грамотного звучания.

Исполнение музыки оркестром не начинается без приветствия дирижером первых и вторых скрипок. Они открывают струнную

группу оркестра.

Классные руководители первой и второй половины объединили в единый аккорд своих учеников.

Слышите, к нам присоединились виолончели. Кафедра английского языка добавляет в оркестр школы билингвальное многоголос-

представляют специальности кафедры «Гармония». Как прекрасно звучат мелодии успеха и творчества под их руководством! Очень уважаема валторна (в переводе «рожек охотника») в Ломоносовском оркестре. Особый духовой инструмент

«Медицинской службы» — призывает к здоровью и чистоте, режиму и порядку. Позвольте представить работников кафе «Вишневый сад» как музыкантов-трубачей. Их призывные звуки периодически солируют в оркестре, чтобы вкусной и здоровой едой поддержать стройный, нежный музыкальный организм

А задают ритм музыкального школьного коллектива ударные инструменты. Ударная установка хозяйственной службы, водителей и дежурных администраторов включает разные технические приспособления и большое желание сделать школьное звучание приятным и комфортным.

И самые главные в музыке — наши НОТКИ — ученики Начальной Ломоносовской школы.

А задают лад исполнения, определяют Скрипичный ключ ритмичной школьной жизни наши родители. И каждая нотка, благодаря определению музыкального знака на нотном стане, тогда имеет свое имя, индивидуальный звук и длительность.

Мы — сотрудники Ломоносовской школы — компетентное руководство Ломоносовского холдинга, педагоги — профессионалы, требовательные и доброжелательные родители — мы все заинтересованы, чтобы нотки сложились в прекрасную успешную мелодию. Давайте и дальше играть слаженно, вдохновенно, успешно. Давайте удивлять друг друга и мир своим талантом и стремлением к совершенству.

Педагог-организатор
Лариса Владимировна
Старцева



представляют специальности кафедры «Гармония». Как прекрасно звучат мелодии успеха и творчества под их руководством! Очень уважаема валторна (в переводе «рожек охотника») в Ломоносовском оркестре. Особый духовой инструмент

ПРОБА ПЕРА

От редакции

Не каждому дано яблоком Падать к чужим ногам... Не всем понятно, что хотел этим сказать Есенин? И если бы его стихи правили, наверное, мы бы получили простые, удобные, но не гениальные слова и мысли. Талантливый автор следующего художественно-философского размышления **КАТЕГОРИЧЕСКИ** против любых правок. Выполняем его пожелание.

I.
Я не желанием, а велением
Свою стезю пути избрал.
Мне другом стало вдохновение.
И я с умением, а не ленью
Главу склонил на тень пера.

К его ногам склонил чело я.
К душе, к уму, etcétera
Тому народному герою
Весь смысл жизни и пера.



II.
Но в чем есть суть того деяния,
Моей судьбы и бытия,
Коли не окажу влияния,
Как мой почтеннейший судья?

На град и время, быт и племя
Снести труды своих забот.
Но я лишь узник его тени,
В свету почтеннейших господ.

Жизнь... Она одна, она неспроста, и она полна. Полна многим. Хорошим и плохим, загадочным и явным, настоящим и вымышленным. Кто мы? Откуда мы...?

Вопросов уйма, но ответов на них нет. Я знаю одно и это то, что когда мое время выйдет, я умру, вместе со всем своим внутренним космосом... Вместе со всеми своими мыслями и чувствами, памятью и болью, любовью и детством, друзьями и врагами, мечтами и страхами! Я умру, и это все будет закопано в землю.

Есть ли смысл? Вот в чем главный вопрос, терзающий мое сознание. Ведь в своей жизни я вряд ли смогу сотворить нечто такое, что увековечит мое имя на века. Да и к тому же есть ли толк в этой необъятной и всепоглощающей славе? Не знаю.

Но отчего-то мне всем своим нутром хочется жить, искать и верить. Это происходит на инстинктивном уровне у каждого из нас, и это преобладает над нашим здравым рассудком. Это духовное, и в этом есть смысл. В физическом его нет.

Оттого я и хочу заниматься творчеством, понимая это слово во всей полноте его значения. Я нахожу в этом смысл и свое будущее.

Илья Шелудяков,
Ломоносовская школа № 5



БУДУЩЕЕ СТРАНЫ ЛОМОНОСОВА

— Здравствуй, Пётр, расскажи о своём участии в праздновании 300-летия М.В. Ломоносова.

— Осталось очень много впечатлений и воспоминаний о том, как мы праздновали в 2011 году. День рождения не всякой личности празднуется так. Человек этот был уникальным. Он проявил себя во всех сферах, и мы с достоинством чтим его память, потому что это необходимо. Народ, который не помнит своего прошлого, не может с уверенностью посмотреть в будущее. Праздновали мы во всех направлениях. Конкретно я участвовал в конкурсе фильмов. Проект назывался «Ломоносов в SHORТах». Нужно было в небольшом фильме, который длится до 10 минут, каким-то образом рассказать биографию М.В. Ломоносова.

— Как возникла идея с песком?

— Сначала думали о пластилиновой анимации. Потом о мультипликации. 3D графику обсуждали. Много было вариантов. Потом как-то решили сделать что-то необычное. Как из ниоткуда появилась идея: почему бы не сделать песочную анимацию? Нашли студию, которая была, на удивление, близко. Нашли мастера. Написали сценарий. И сняли фильм. Результат превзошёл все ожидания. Мы («мы» это Пётр, Надежда и Светлана Шмаковы) сами не ожидали, что фильм получится настолько хороший. Наш фильм выиграл в данной номинации. Мы участвовали в конкурсе рассказов, писали статьи. Я очень хорошо помню Ассамблею, на которой награждали много учеников, которые сделали что-то очень значимое. Награждали тех, кто тушил пожар, спасал людей из воды. Награждали всех, кто отличился героизмом, учёбой, творчеством.

— Это уже историческое событие. Что-то погасло, что-то стало ярче. Что осталось в памяти?

Надо подтверждать свою уникальность!

Интервью с Петром Шмаковым, учащимся 10 класса Ломоносовской школы «ИнТек»

— Да. Это уже история. Была невероятная гордость за свою школу, за свою страну, осознание того, что наши граждане не забыли предков. Порадовало, что правительство Москвы и Московской области поддержало нас, ломоносовцев. Всё не на словах, а на деле.

— Какие новые достижения появились у тебя за эти 5 лет?

— Надо стремиться только вперёд. Даже сохранять позицию на определенной высоте не позволено. Стал в разы больше читать. Старался быть лучше. Больше пишу в газеты. Не раз был участником международного конкурса проектов им. Д. Менделеева. Сначала занял призовое место, потом победил. Представлял проекты по истории, связанные с именем М.В. Ломоносова и с событиями 1812 года. Писал о роли духовенства в войне. Посчастливилось съездить на Паралимпиаду в качестве болельщика.

Участвовал в олимпиадах, школьных, региональных.

— Кажется, в современном мире забывать стали великого учёного. Как ты видишь будущее страны Ломоносова?

Татьяна Глебовна Рябова, директор Ломоносовской школы «ИнТек»: — Я не согласна с тем, что забыли. Люди научились мыслить, люди научились брать знания. Наша молодёжь хочет получать знания. Значит, умеет трудиться. Может, не каждый раз мы говорим: «Я как Ломоносов». Уверена, что в нашей стране 90% замечательной золотой моло-



дёжи. Учатся, хотят получить достойную профессию, хотят найти любовь, хотят создать надёжную семью. Все в постоянном движении, поиске, труде. Как Ломоносов.

Пётр: — Да, все, с кем общаюсь, постоянно находят интересные места, знают об интересных событиях. Насчёт будущего страны Ломоносова. Она имеет продолжение, потому что сам Ломоносов считал, что необходимо не только самому делать что-то, надо показывать хороший пример подрастающему поколению. Он первый начал читать лекции на русском языке. В нашей стране сейчас невероятный патриотический подъём, политический подъём, экономический подъём. Народ сплотился. Мы всегда помним великих русских. Для меня память о Ломоносове как память о Великой Победе в 1945 году. Мы всё помним. И каждый год празднуем дни рождения всех великих людей.

В нашей школе каждый праздник — событие. Конкурсы, выступления, акции, чтение стихов. 19 ноября для школы — это красный день календаря. Не просто

важный день, а как собственный день рождения. Мы долго к этому готовимся, вспоминаем все наши достижения и достижения Ломоносова.

— А кем был бы Ломоносов в современном мире?

— Ломоносов был бы отличным политическим деятелем. Со своими знаниями и красноречием он мог бы легко поднимать людей на великие дела. Он воодушевлял бы всех. Ломоносов мог бы стать и хорошим бизнесменом. В экономике, мне кажется, он был очень компетентен, не менее, чем в математике, химии, физике. Он вписался бы во все отрасли. Освоился бы мгновенно там, где посчитал бы себя нужным России. В политике? Значит, в политике! В экономике и бизнесе? Значит, туда! Осмотрелся бы и пошёл бы туда, где делает больше всех. Ломоносов невероятно интересен и как историк. Уже за то, что он отстаивал самобытность русского государства, ему честь и хвала.

— Как ты думаешь, почему таким незаурядным людям чаще не помогают, а мешают?

— Зависть! Банальная зависть! Действует правило: если не мне, то никому. «Если я не могу „вытянуть“ химию, то я и человека, который номер 1 в химии, утяну на дно, не дам ему развиваться дальше».

— Сейчас универсальному человеку так же тяжело преодолеть преграды?

— Сейчас легче. Легче объясняться с людьми. У людей другой склад ума. Раньше обратиться к начальству было почти невозможно. Сейчас есть шанс, что помогут. Одному, даже Ломоносову, тяжело двигать науку.

— Почему Ломоносов появился в то время и в том месте?

— На всё воля Божья, как говорится. Так было решено судьбой. Ломоносов родился не в шоколаде, но и не в нищете. На краю света почти. Чтобы воспитать сильный характер, патриотизм, ему надо было пройти испытания: смерть матери, непонимание и проклятие отца, путь в Москву, насмешки маленьких одноклассников... У великих людей жизнь никогда не бывает лёгкой.

— Так стоит ли стремиться быть великим?

— Будет тяжело, но за чем идти по течению? Я считаю, если есть шанс быть самобытным, выделяться из общей массы, быть лучше других (каждый человек уникален по природе, по складу ума), значит, надо подтверждать эту свою уникальность не только на словах и на бумаге, но и действиями. «Если я уникален, я покажу это». Вот Ломоно-

сов был уникальным. Он показал во всей красе свою яркую личность. Ближайшее его окружение таких результатов не показало. Есть шанс выделиться — надо выделиться.

— Ты на какой стезе решил «выделиться»?

— Я долго думал и решил пойти либо в экономику, либо в бизнес. Мне легко общаться с людьми, поднимать их на действие. Пойду в эту степь.

Татьяна Глебовна: — Когда Петя пришёл к нам в школу, очень стеснялся говорить, боялся выразить мысль. А потом, когда он стал постарше, на конкурсе «Ученик года» в Москве он выступал со своим патриотическим проектом. Тогда к этой теме относились спокойно, потому что войны ещё не было. Петя выступил, и зал весь встал. Школьники, взрослые аплодировали стоя. В нашей школе дети очень открытые, они не боятся говорить на любые темы. Если не знают — промолчат. Петя уже яркий человек, он опытный оратор, рассуждает как взрослый. За ним идут. Он лидер. Это эталон молодого человека, на которого можно равняться. Он отражение мыслей многих. Так, как он, думают многие наши ученики, но стесняются сказать, как он когда-то. Наши дети искренне относятся ко всем нашим праздникам. Все хотят себя выразить. Это молодёжь будущего. Она в наших Ломоносовских школах. Золотая молодёжь! Она знает, как заработать своими мозгами и украсить при этом Россию. У ломоносовцев надёжное будущее, потому что они думают о нашей стране.

P.S. Фильмы «Смотри, великая Россия» и «Холмогорский Самородок», снятые Петром, Надеждой и Светланой Шмаковыми, смотрите на <http://www.lomonosov300.ru/182107.htm>

БУДУЩЕЕ РОЖДАЕТСЯ СЕГОДНЯ И ПРОРАСТАЕТ ИЗ ВЧЕРА



Если бы у Вас была возможность подарить что-нибудь М.В. Ломоносову, что бы Вы подарили?

Подарки получились разные, судите сами...

ПРАКТИЧНЫЕ, РАЦИОНАЛЬНЫЕ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ

Артём Николаенко (НШ): «Фотоаппарат, чтобы он сумел запечатлеть лучшие моменты своей жизни и оставить фотографии на память своим потомкам».

Мария Тетюшева (НШ): «Современные энциклопедии. Он обязательно бы порадовался тому, сколько сейчас в мире новых удивительных открытий!»

Максим Фроленко (НШ), Галина Александровна (ОСШ): «Современный телескоп, потому что он любил заниматься астрономией. С помощью него он бы сделал ещё много новых открытий». **Соня Юсупова (ЛШ № 5):** «Он смотрел бы на Луну. И если бы что-нибудь случилось, он бы нас спас».

Исаак Абрамов: «Целую библиотеку интересных и познавательных книг».

Карина Овечкина (ОСШ): «MacBook».

Аделя Ямалева (ОСШ): «Огромный, очень сложный пазл в связи с его любовью к мозаике».

Александра Долгошеина (ОСШ): «Дневник для записей».

Анна Ерёмкина (ОСШ): «iPhone6S».

Иван Ширяев (ЛШ № 5): «Компьютер и принтер, чтобы писал стихи еще быстрее».

Даниил Пантелеев (ОСШ): «Квартиру в Москве».

Софья Растегаева (ЛШ № 5): «Дом, чтобы он не оставался на ночь в гостиницах. Дом с мебелью, очень уютный и теплый. А мы будем приходить в гости».

Полина Жаркова (ОСШ): «Хороший, стильный костюм, чтобы производить впечатление».

Лариса Анатольевна (ОСШ): «Голосовой электронный переводчик».

Никита Семёнов (ОСШ): «Учебник английского».

Наталья Александровна (ОСШ): «Современную ручку».

Эмилия Исмаилова (ОСШ): «Книгу по физике и накрыла бы стол с его любимой едой».

Надежда Скрыль (ЛШ № 5): «Обязательно надо подарить химический завод. Надо установить новейшее оборудование, чтобы он сделал новое открытие».

Таня Авдейчук (ЛШ № 5): «Большую энциклопедию по окружающему миру», чтобы знать, какие животные и растения живут на планете Земля в 21 веке».

Богдан Гусев (ЛШ № 5): «Валенки, чтобы зимой ему не было бы холодно».

Дима Сорочинский (ЛШ № 5): «Энциклопедию, чтобы он мог читать по ночам».

Ваня Соболев (ЛШ № 5): «PS 4, чтобы он был рад».

Тимофей Александров (ЛШ № 5): «Новую химическую лабораторию».

Тимур Ахмадуллин (ЛШ № 5): «Iphone 6S с роутером для того, чтобы он сидел в Википедии и изобретал что-то новое».

Амина Мутаева (ЛШ № 5): «Чертежи всех научных изобретений, чтобы он создал новое».

Ваня Добросердов (ЛШ № 5): «Я бы подарил четырехкомнатную квартиру для комфорта».

Вера Недыхалова (ЛШ № 5): «Я бы подарила Ломоносову бумагу, чтобы записывал новые изобретения».

Д. Ступин (ЛШ № 5): «Компьютер. Ломоносову бы пригодился для создания электронной базы научных достижений».

И. Брагин (ЛШ № 5): «Институт. Он мог бы создать новую технологическую волну, новые знания и идеи, новые способы постоянного обновления знаний и нового мышления».

Р. Ступин (ЛШ № 5): «Центрифугу: она ему пригодится для разделения механических смесей на составные части действием центробежной силы».

Марьям Хапсироква (ЛШ № 5): «Он был человеком, опередившим своё время, поэтому его время нужно было беречь. Я думаю, что он успел бы сделать ещё больше, если бы имел мобильный телефон. Я бы подарила гению XVIII века наш простой и такой необходимый мобильник!»

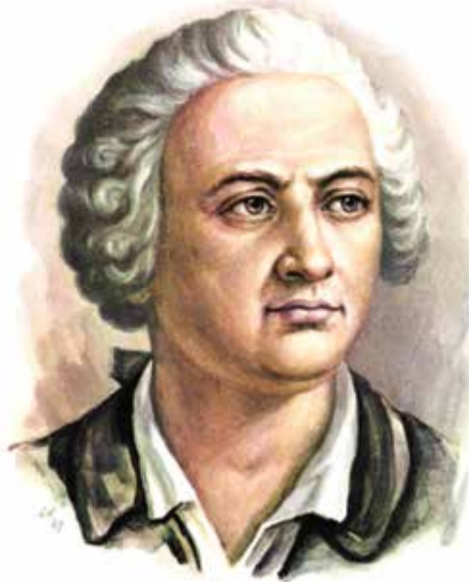
Анна Растегаева (ЛШ № 5): «Современную научную лабораторию: на современном оборудовании он бы смог сделать новые гениальные открытия и принести пользу людям».

Екатерина Тимошина (ЛШ № 5): «Айфон: он бы общался с учеными разных стран и обменивался бы научной информацией, а значит, совместно с ними мог бы делать новые открытия».

Глеб Макаров (ЛШ 3М): «Вообще-то, телескоп у Ломоносова был, но я бы подарил ему самый современный».

ЛОМОНОСОВСКИЕ

Алекс Шереметьев (НШ): «Книгу „Гордость школы“, чтобы он узнал, что существует Ломоносовская школа,



где дети стремятся к знаниям, новым открытиям и стараются быть похожими на него».

Дарья Гулина (ОСШ): «Три тома Ломоносовской энциклопедии».

Николь Симонян: «Фото нашей Ломоносовской школы».

Алиса Рубина: «Проектные работы ломоносовцев».

Владимир Владимирович (ОСШ): «В честь праздника надо сделать галерею от старшей школы до основной, оформить коридоры школ сюжетами из жизни М.В. Ломоносова».

Ничипорук София (ЛШ № 5): «Ломоносовскую галерею, так как в ней всегда имеется что-то новое и интересное. В этом номере будут поздравления специально для него».

Алиса Колесникова (ЛШ № 5): «Лучший подарок — наши отличные отметки по всем предметам. Он бы гордился своими отметками».

4А (ЛШ № 5): «Мы бы подарили фотографию нашей школы и свои пятерки. Наши пятерки подтолкнули бы его к созданию новых учебников и новых историй. Наш класс решил подарить самое дорогое, что есть у каждого ученика. Мы хотим сказать большое спасибо замечательному ученому, который сделал очень много хорошего для человечества. Мы гордимся, что наша школа носит его имя».

Дарья Дудовцева (ЛШ № 5): «Книгу с его биографией, хочу, чтобы он знал, как много он сделал для людей и как его научный труд ценят во всем мире».

Анастасия Гончарова (ЛШ 3М): «Радость: собрал бы всех учеников, которые у нас учатся, и все вместе мы бы его поздравили. А он бы увидел, как много ребят у нас в школе!»

Юлия Соколова (ЛШ 3М): «Новую жизнь, возможность учиться в нашей школе, а мы бы все радовались, что он здесь учится!»

ФИЛОСОФСКИЕ И РОМАНТИЧЕСКИЕ

Анастасия Ким (НШ): «Бессмертие, чтобы он сделал ещё много-много новых открытий».

Арина Грот (НШ): «Кресло-качалку, чтобы он мог отдыхать в нём, мечтать и придумывать новые изобретения».

Алёна Алфёрова (ОСШ): «Открыть новую планету или звезду, назвать её в честь М.В. Ломоносова и подарить её ему».

Лиля Минина (ОСШ): «Съездила бы с ним в кино».

Александра Грицаенко (ОСШ): «Тихий ноябрьский вечер».

Тимофей Шепелев (ЛШ № 5): «Букет белых роз. Их дарят кому-то очень важному, а имя Ломоносова известно во всем мире».

Филипп Симутин (ЛШ № 5): «Красочную гирлянду, чтобы украсить помещение в день рождения. Мне нравится, когда украшают гирляндами Москву».

Идар Хапсировов (ЛШ № 5): «Я бы подарил счастье. Очень много, чтобы хватило на всю жизнь».

Катя Соловьева (ЛШ № 5): «Планету, которую еще не открыли, потому что он вдохновил нас всех на открытие новых стран».

Егор Бочкарёв (ЛШ № 5): «Славу, потому что он совершил прорыв в различных науках. Он один из самых выдающихся ученых России. Я думаю, что он молодец!»

К. Заполь (ЛШ № 5): «Фантастическую книгу, чтобы он смог отвлечься от науки».

Екатерина Цой (ЛШ № 5): «Наверное, свое соб-

ственное открытие, основываясь на его учениях. На сегодняшний день мне близки физика и биология. Думаю, ему было бы приятно, что мы пользуемся его знаниями и открытиями. Мне настоящему хочется встретиться и побеседовать с ним. Было бы интересно посмотреть, как бы он жил в наше время. Уверена: этот поистине умный человек сделал бы массу новых открытий».

Ольга Васильевна (ЛШ № 5): «Утраченные годы, когда он жил в большой нужде, в страданиях и переживаниях. Годы, когда он не имел возможности заниматься наукой и творчеством. Когда его гениальный ум усиленно работал, но страдал от того, что нет возможности реализовать всё задуманное. Может быть, именно эти годы позволили бы ему довести многие гениальные открытия до совершенства и логического конца».

Илья Шелудяков (ЛШ № 5): «Я дарю Великому Ломоносову подражание его пути и стремление к тому волевому остову, на котором держалась его значимая персона.

Я ему и его уму Подарю не даров златых. Затерявшись в таком хламу, Не пожнешь от трудов плоды. Я ему и его уму Отдаю свою жизнь и смерть. По пути по его одному Я хочу и пройти, и сгореть».

Екатерина Любарева (ЛШ 3М): «Самый-самый прекрасный букет из нашего сада! А еще, если бы я могла, я подарила бы ему возможность бывать в нашем мире, когда он захочет».

Полина Юрченко (ЛШ 3М): «Возможность встретиться с отцом и матерью».

Мария Шинкаренко (ЛШ 3М): «Собаку, чтобы у него был верный друг!».

Карина Хачатрян (ЛШ 3М): «Здоровье, чтобы он мог делать новые великие открытия. А еще пообещала бы ему, что обязательно пойду учиться в МГУ».

Ольга Юрьевна (ОСШ): «Возможность стать космическим туристом».

Светлана Маратовна (ОСШ): «Экскурсию по современной Москве с посещением Воробьевых гор и нового здания МГУ им. М.В. Ломоносова».

Ольга Павловна (ОСШ): «Шар для полёта над Москвой. Полетела бы с ним».

Андрей Владимирович (ОСШ): «Сани. Поехал бы по известным местам вместе с ним».

Наталья Николаевна (ОСШ): «Экскурсию на Дальний Восток и к Деду Морозу».

Поликарпова Мария (ЛШ № 5): «Лошадь, чтобы ездил верхом, а не ходил пешком».

Арсений Белобжецкий (ЛШ № 5): «Машину».

Лида Бабич (ЛШ № 5): «Ракету, чтобы он смог лучше исследовать Луну».

ТВОРЧЕСКИЕ

Дмитрий Антоничук (ОСШ): «Рояль, пусть развивается и в музыкальном направлении».

Камилла Иванкова (НШ): «Стих собственного сочинения и много тёплых слов в его день рождения».

Пётр Судариков (НШ): «Сделать красивую мозаику и подарить её М.В. Ломоносову».

Соня Коссински (ЛШ № 5): «Воздвигла бы памятник».

Анастасия Колесникова (ЛШ № 5): «Несмотря на то, что Ломоносов долгое время жил за границей, он любил Москву. Я думаю, что ему было бы интересно увидеть Москву сегодняшнюю, поэтому я создала бы альбом фотографий тех мест, которые были дороги учёному, чтобы он восхитился тем, как мы стараемся сохранить старину и построить новое!»

ВСЁ ВМЕСТЕ

Саша Попова (ЛШ № 5): «Перо с чернилами и очень много бумаги для письма, еще собаку и валенки, а еще сказки А.С. Пушкина. Бумага — чтобы он писал книги и дарил людям ум. А собака — чтобы, встречала и радовалась своему хозяину. Книжки А.С. Пушкина — чтобы было весело в свободное от работы время».

Настя Ризник (ЛШ № 5): «Если бы он был жив, я бы ему подарила новейшие гаджеты, много книг и сказала бы ему спасибо за все».

Анастасия Менчук (ЛШ № 5): «Лимузин и учебники».

Александра Кривошапка (ЛШ 3М): «Книгу Григория Остера „Вредные советы“. Почему? Потому что Ломоносов всегда много работал, развлекаться ему было некогда, а эта книжка с юмористическим подходом к разным жизненным ситуациям очень пригодилась бы ему для поднятия настроения».

Опрос в основной и старшей школе провели Андрей Жарский и Матвей Ильич Рендаков

ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ К УСПЕХУ

НШ ЛОМОНОСОВСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ: «ВЫРАСТИ СВЕЖУЮ ИДЕЮ!»

В начальной Ломоносовской школе продолжает свою работу научное общество «Росток». Ломоносовская лаборатория пополнилась новыми учениками. Здесь собираются юные научные сотрудники для того, чтобы узнавать, наблюдать, экспериментировать и вести свою собственную исследовательскую работу.

В Ломоносовской лаборатории трудятся ребята из разных классов. Первоклассники изучают различные явления окружающего мира и ставят интересные опыты. Ребята постарше уже выбрали направление своей работы и темы проектов. Второклассников, например, заинтересовало: «Как изготовить самое полезное мыло?», «Можно ли кристалл назвать минералом?», «Какие птицы живут



на школьном дворе?», «Невидимая жизнь растений». Третьеклассники выбрали следующие предметы исследования: «Можно ли внести на карту все столицы мира?», «Живые цветы по собственному эскизу. Мечта

или реальность?», «Модель вулкана не из магазина. Возможно ли это?», «Химия. Наюка или баловство?». А четвероклассники будут выяснять: «Косметика для взрослых. Вредно или нет?», «Можно ли создать экосистему в Ло-

момосовской школе?», «Как появилась планета Земля?» и «Какие насекомые дружат с человеком?».

Ребятам очень нравятся занятия в Ломоносовской лаборатории. Об этом они сами говорят.

Юлия Хруц: «Здесь мы развиваемся, занимаемся исследованиями и узнаём много нового. Мы можем найти ответ на любой интересный нас вопрос. Занятия в Ломоносовской лаборатории — это новое открытие каждый день!»

Пожелаем всем научным сотрудникам Ломоносовской лаборатории завершить задуманное. Пусть этот учебный год в начальной Ломоносовской школе наполнится свежими идеями и новыми исследовательскими работами!

Ломоносовские музыкальные классы

В этом году я пришел в Ломоносовскую школу и успел полюбить ее всей душой! Мне нравится здесь все, и, конечно, я счастлив,



что здесь есть музыкальная школа!

Как сказал Платон: «Музыка воодушевляет весь мир, снабжает душу крыльями, способствует полету воображения; музыка придает жизнь и веселье всему существующему...» Я хочу достичь вершин в игре на фортепиано и понимаю, что это большой труд. Очень рад, что встретил в школе много единомышленников и замечательных талантливых педагогов, которые помогают мне двигаться к моей цели.

*Юра Питкевич,
Ломоносовская школа № 5*

По страницам Ломоносовской энциклопедии



Начинаем публиковать истории ломоносовцев, чьи имена включены в третий том уникального издания в честь 300-летия М.В. Ломоносова.

Ломоносовцы в мировом сообществе

Золотая медалистка 2012 года Маргарита Машкина окончила Olmptic College в США. Американский колледж Маргарита тоже окончила с медалью. Она стала первым в истории колледжа иностранным студентом, который был избран Президентом студенческой Ассоциации. После окончания колледжа Маргариту пригласили учиться несколько престижных университетов, но она уехала в Китай, чтобы выучить китайский язык.



олимпиад, победитель конкурса «Ученик года»... Многие прочили ей музыкальную карьеру, но любовь к истории победила, и Александра Левцова стала студенткой исторического факультета МГУ им. Ломоносова.

Студентка МГУ им. М.В. Ломоносова

Среди выпускников 2015 года — Александра Левцова — человек талантливый и многогранный. Она прекрасно поет и серьезно занимается вокалом, увлекается театром и рукоделием, литературой и историей... Ее достижения можно перечислять очень долго: Александра — победитель международных вокальных, джазовых и театральных конкурсов, победитель многочисленных



ребряной медалью окончил Ломоносовскую школу — Зеленый мыс и поступил в Высшую Школу Экономики.

Первая выпускница

Анастасия Шишова — первая выпускница Ломоносовской школы — Зеленый мыс (2010 год), успешно заканчивает магистратуру Высшей Школы Экономики. Она студентка совместной программы двух дипломов НИУ-ВШЭ и University of London (обучение по программе ведется на английском языке). Помимо учебы Анастасия увлекается туризмом, сплавами на байдарках и катамаранах. Играет в московской студенческой команде алтимат фрисби (это динамичный командный игровой вид спорта с летающим дис-



ком). Является членом студенческого совета ВШЭ. (На снимке — вторая справа в верхнем ряду)

В 6 классе я была занесена в один из трех томов, изданных к 300-летию Ломоносова, так как была активным участником жизни нашей школы. С того момента произошло очень много событий в моей жизни. В 7-ом классе я перешла в Ломоносовскую школу «ИнТек», затем получила опыт обучения за границей, так как после 8 класса год училась в американской школе в Швейцарии. А после этого вернулась в Москву, снова в Ломоносовку, так как в Швейцарии я скучала по дому. Пришлось второй раз обучаться

в 9 классе, ведь за границей я не сдавала экзамен «ГИА». В итоге, по всем предметам я получила пятёрки, а по литературе и вовсе набрала высший балл. Сейчас я учусь в 10 классе, являюсь активным учеником, выступаю на школьных концертах, планирую и дальше добиваться успехов в разных областях.

Александра Морозова

Кому-то это покажется странным, но так получилось, что после того, как моё имя оказалось на страницах Ломоносовской энциклопедии, я стала меньше уделять времени активности в жизни школы. Всё из-за того, что решила сконцентриро-



вать своё внимание и силы на учебу. И теперь в году у меня только одна четвёрка. Вне школы я стала активно заниматься спортом и проводить больше времени с разными людьми, совершенствуя навыки общения.

Екатерина Романова

Несколько лет назад меня внесли в книгу трёхсот лучших учеников России. Мне очень приятно находиться в этом трёхтомнике, это звание очень почетно для меня, так как я очень долго стремилась к тому, чтобы хорошо учиться, быть разносторонне развитой и участвовать не только в школь-



ной жизни, но и в различных социальных проектах за её пределами. Думаю, именно это и помогло мне удостоиться чести быть среди лучших в России.

Моя жизнь кардинально не изменилась. Только я подросла, и сейчас уже десятиклассница. Я заслужила звание «Ученика года», к которому очень долго шла, успела сдать первые серьезные экзамены и найти много новых друзей.

Екатерина Дружина

Русь Есенинская

*Ой ты, Русь, моя родина кроткая,
Лишь к тебе я любовь берегу.
Весела твоя радость короткая
С громкой песней весной на лугу.*

С. Есенин

Указом Президента РФ 2015 год объявлен Годом литературы в России. И не случайно. В этом году состоялись и еще состоятся, наряду с 1200-летием просве-

Экскурсия началась еще до Рязани с посещения города Коломны и его известного кремля, самой мощной крепости, построенной в 1525–1531 годах при Ва-



тителя и создателя русского алфавита Мефодия, юбилеи многих величайших поэтов, писателей и драматургов — К.М. Симонова, М.Л. Матушевского, М.В. Исаковского, А.П. Чехова и многих других. 3 октября 2015 года исполнилось 120 лет со дня рождения русского поэта мирового масштаба Сергея Александровича Есенина. Именно на его родину в Рязанскую область и отправилась группа девятиклассников Ломоносовской школы.

силлии III. К сожалению, осталось от нее всего несколько башен и пара фрагментов стен, но и это поражает своей мощью и красотой. На территории кремля расположились несколько храмов и два монастыря. После осмотра этой достопримечательности переехали в село Глебово-Городище, где 11 августа 1378 года на реке Вожа произошло переломное сражение между русской ратью под командованием Дмитрия Донского и войском Золотой

Орды под командованием мурзы Бегича.

Далее путь лежал уже к основной цели поездки — в музей-усадьбу С.А. Есенина, находящуюся в селе Константиново Рыбновского района Рязанской области на берегу Оки. Именно здесь находится воспетая поэтом «есенинская Русь». В экспозицию музея входит дом, где родился и вырос Сергей Есенин, Земская начальная четырехклассная школа, в которой он учился и которую окончил с похвальным листом, литературный музей С.А. Есенина, в котором собрано большое количество редчайших и уникальных экспонатов.

Музей-заповедник прекрасно вписывается в красивый природный ландшафт и представляет собой комплекс, хранящий все, что связано с жизнью и творчеством певца «бременчатой избы» и «страны березового ситца». Каждый, кто хоть раз побывал в этих местах, очаровывается их истинно русской красотой, такой чистой и спокойной! Эта красота берет в плен и кружит голову! Именно здесь проникаешься духом есенинской поэзии. И становится понятно, что именно эта неповторимая красота давала гениальному поэту вдохновение, идеи и творческие силы!

*Елена Владимировна
Абраменкова,
классный
руководитель*

ПРИЗОВАЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА



Вопрос от Ильи Ионова, ученика 2 класса Ломоносовской школы — Зеленый мыс, который работает над исследовательским проектом «М.В. Ломоносов и А.С. Пушкин»:

На известной мозаичной картине М.В. Ломоносова «Полтавская баталия» изображено несколько реальных исторических персонажей, среди которых — предок А.С. Пушкина Абрам Петрович Ганнибал, бывший в то время барабанщиком лейб-гвардии Преображенского полка. Найдите на картине изображения реальных исторических персонажей.

Первый, кто пришлет правильный ответ, получит в подарок книгу произведений А.С. Пушкина. Ответы присылать по электронной почте irina.panfilenkova@yandex.ru

Задание от Ломоносовской школы №5:

Придумайте акrostих таким образом, чтобы первые буквы каждой строчки образовали фамилию великого русского ученого-испытателя мирового значения М.В. Ломоносова: Л О М О Н О С О В.

Победителя ждет приз. Работы присылайте на e-mail: ovchinnikova.u@lomonoschool.ru

Вопрос от лаборатории «Интеллект» начальной Ломоносовской школы:

«Какое здание находится сейчас на месте первого университета, открытого Михаилом Васильевичем Ломоносовым в 1755 году?»

Ответы присылайте в виде sms на номер телефона: 8 (919) 727-29-50.

ПИСЬМО ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ОБУЧЕНИЯ В 8Б

Здравствуйте, меня зовут Владимировна Алиса! Сегодня я хочу рассказать вам о нашем классе, а точнее, об особенностях обучения в нем.

Итак, первое — это наши уроки математики. В один прекрасный день наш учитель математики Климашова Наталья Николаевна предложила создать в нашем классе настоящую бизнес-корпорацию по всем законам финансового рынка. И все стало

соблюдается дресс-код... в общем, все как у взрослых. Все это позволило разработать интересную структуру урока. Мы стали работать гораздо продуктивнее.

Второе — это активное использование гаджетов на уроках. Планшеты мы стали использовать не только на математике, но и на русском, а также на английском! Это ускорило процесс учебы в разы, и всем стало удоб-

рез Skype и присоединиться к учебному процессу. А недавно получилось наоборот — учитель математики заболела, и уже ей пришлось подключаться к нам! В итоге, благодаря современным технологиям и ученику нашего класса Швайбовичу Никите, который управлял всем процессом, мы смогли усвоить материал.

Третье — атмосфера, которая царит среди наших учеников. Безусловно, мы очень сдружились, благодаря не только групповой работе, но и частым поездкам. Путешествовать мы обожаем! Мы не только стали лучше понимать друг друга, но и стали по-настоящему дружны. Еще одна «фишка» нашего класса — юмор. Очень часто шутим, по делу и без! Наш классный руководитель Людмила Вадимовна Парамузова поддерживает нас во всех начинаниях, она наш идейный вдохновитель. Нам всегда нравится вместе делать что-то оригинальное.

Мы стараемся быть достойными имени М.В. Ломоносова, и нам кажется, что мы такие же разносторонние, каким является этот великий гражданин нашей Родины.



по-другому: были организованы компании, придуманы денежные единицы для заработка оценок, выбран финансовый директор, а также начальник IT-отдела. Каждый работник имеет свой оклад,

например, на Google Drive или на почту нам высылают денежные единицы для заработка оценок, выбран финансовый директор, а также начальник IT-отдела. Каждый работник имеет свой оклад,

В декабре 2014 года оргкомитет Международной олимпиады «Грамотный русский язык» принял решение об изменении регулярности проведения и формата Олимпиады. 5 декабря 2015 года состоится I Международный Чемпионат «Грамотный русский язык».

Международный Чемпионат «Грамотный русский язык» является совместным проектом Ломоносовского Холдинга и «Президентской школы» для учащихся 3–11 классов. Принять участие может каждый обучающийся: для этого нужно выполнить задания отборочного тура и пройти в основной (очный тур) Чемпионата. Участники ждут совершенно новые интересные задания, которые составили специалисты лаборатории «Интеллект».

Чемпионат включает в себя три номинации:

«Функциональная грамотность»

Задания номинации проверяют умения использовать изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, сравнение, метафору, олицетворение, гиперболу, звукопись, цветопись, анафору, антитезу, цитирование, а также умение составлять официально-деловые документы.

«Устная речь»

Задания номинации проверяют коммуникативные умения участников, связанные со способностью строить речевое выступление на предложенную тему. Основные критерии оценки данной номинации: содержательность ответа, соответствие языковым нормам высокого стиля,

ораторское искусство, актерское мастерство (оригинальность подачи с использованием атрибутики).

«Способности в русском языке»

Содержание заданий в данной номинации определяется задачами развития интеллектуальных способностей в предмете «русский язык». Это развитие предметно-речевых навыков, памяти, внимания, мышления, воображения, а еще предметного тезауруса. Эти задания позволяют оценить уровень развития интеллектуальных способностей, проявляющихся при выполнении письменной и устной работы по русскому языку.

Чемпионат пройдет в академическом формате. После регистрации участники приступят к выполнению заданий предложенных номинаций. По окончании Чемпионата — вручение сертификатов. В течение недели Оргкомитет подведет итоги и объявит победителей. Их имена вы найдете на сайте <http://www.lomonosovschool.ru/>.

Сотрудники НМЛ «Интеллект» желают всем участникам успеха и побед в I Международном Чемпионате «Грамотный русский язык».

*методист НМЛ «Интеллект»
Смирнова Елена Александровна*

