

Департамент Образования г. Москвы
Общеобразовательная автономная некоммерческая организация
«Средняя общеобразовательная школа «ИНТЕК»

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
ОАНО «СОШ «ИНТЕК»
Протокол № 1 от 29.08.2016



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению
1 класс

Составители: Коннова Т. А.,
учитель начальных классов.
Категория: первая.
Лиллесийм Н. В.,
учитель начальных классов.
Категория: высшая.

г. Москва

2016 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Концепции стандарта второго поколения, требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, фундаментального ядра содержания общего образования, примерной программы по литературному чтению и авторской программы по литературному чтению и авторской программы «Начальная школа XXI век» (Л.А.Ефросинина) М.:Вентана- Граф, 2011. с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта: учебник Л.Е. Ефросинина, - М.:Вентана- Граф, 2011. «Литературное чтение. Уроки слушания».1класс Л.А.Ефросинина, М.: Вентана-Граф, 2011, рабочая тетрадь «Литературное чтение» 1 класс Л.А Ефросинина М.: Вентана-Граф, 2011.- 80 с.: (Начальная школа XXI века).

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Литературное чтение как самостоятельный предмет изучается со второго полугодия первого класса. В федеральном базисном плане образовательных учреждений РФ на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 4 часа в неделю, 17 рабочих недель. Всего на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится 132 часа.

В I ПОЛУГОДИИ предмет «Литературное чтение» входит в курс обучение грамоте и обеспечивается учебником «Букварь», ч 1.

Во II ПОЛУГОДИИ- учебниками « Букварь», ч. 2 и «Литературное чтение»

3- 4 ЧЕТВЕРТЬ – 4 часа в неделю, 10 недель, всего 40 часов.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

В 1-ом классе по замыслу автора проводятся уроки литературного слушания и работы с детской книгой . Они проходят в тот период обучения, когда дети ещё самостоятельно не читают, и поддерживают их интерес к чтению и книге.

С 1-го класса чтение выступает и как предмет обучения, и как средство получения нужной информации, обогащения читательского опыта, формирования стойкого интереса к книге и потребности в чтении, а главное - развитие личности младшего школьника.

Рабочая программа по литературному слушанию реализует следующие **цели обучения**:

- формирование читательской деятельности:

-воспринимать текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст);

-понимать читаемое (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения);

-производить текст (уметь рассказывать его в разных вариантах - подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации);

-овладение элементарными литературными представлениями и знаниями;

-освоение культуры речи.

В основе данного курса лежит единый методологический подход - изучение литературы как искусства. Предмет литературы рассматривается с точки зрения его специфики – художественной образности. Эстетическое осмысление действительности посредством художественного образа - это то общее, что характеризует разные виды искусства: музыку, живопись, скульптуру, литературу. Чтобы разобраться в эстетической стороне действительности, ребенок должен соприкоснуться с разными видами искусства: музыкой, живописью, литературой. Общность всех видов искусства - в способности художника вообразить, фантазировать, создавать не понятия, а образы. Без использования термина «художественный образ» ведется постепенное формирование общего представления об этом понятии, как основном для понимания особенностей литературного творчества: в произведении явления действительности предстают перед нами пропущенными через призму восприятия художника, картина мира насыщена его чувствами и отношением к изображаемому. Соответственно, текущая цель курса -осознание учащимися особенностей художественного отражения мира в ходе слушания, чтения произведений и собственного литературного творчества, развитие нравственно-эстетического опыта младшего школьника.

Особенностью реализованной в учебниках системы литературного образования является:

- 1) выстроенная логика знакомства младших школьников с особенностями литературы как искусства;
- 2) ознакомление за время обучения в начальной школе с минимальным понятийным инструментарием, необходимым для анализа и оценки литературных произведений - на уровне представлений без обязательного запоминания;
- 3) развивающий характер вопросов и заданий, создающий условия для «открытий», которые делают сами школьники в процессе познания, и способствующий осознанности процесса учения.

Система начального литературного образования на своем специфическом материале работает на достижение общих целей начального образования: развитие личности школьника, его творческих способностей; сохранение и поддержка индивидуальности ребенка; воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру. Произведения подобраны таким образом, чтобы развернуть перед школьниками идею ценности и хрупкости мира, где мир понимается и как общий всему человечеству природный и культурный дом, и как отечество, и как пространство человеческих чувств.

Тексты, вопросы и задания к ним показывают школьнику, как трудно и как важно стать человеком: научиться переживать и сопереживать, ценить, любить и защищать этот мир -мир природы, людей и искусства, мир чувств.

Задачи курса литературного чтения:

- Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимися текста и точки зрения писателя, формирование позиции читателя.
- Система работы над навыками чтения.
- Включение учащихся в эмоционально - творческую деятельность в процессе чтения.
- Формирование литературных представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.

- Расширение круга чтения учащимися, создание «литературного пространства».

Содержание курса «Литературное чтение» обеспечивает дифференцированное обучение и учёт индивидуальных возможностей каждого ребенка.

С 1-ого класса проводятся уроки литературного слушания и работы с детской книгой. Они проходят в тот период обучения, когда дети ещё самостоятельно не читают, и поддерживают их интерес к чтению и книге.

Используется тематический и жанрово - тематический принципы. Учащиеся практически знакомятся с жанрами и темами произведений, узнают основные признаки сказки, стихотворения, рассказа.

Новизной данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» чтения произведения и работы с книгой. При изучении произведений одного жанра или темы постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению и книге. В программе не выделяются уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых решаются комплексно все задачи литературного образования младших школьников.

Программа и учебные материалы решают вопросы эмоционального, творческого, литературного и читательского развития ребенка, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные);
- не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение.
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- определять количество букв и звуков в слове;

Основные требования к уровню подготовки учащихся 1 класса:

К концу обучения в 1 классе учащиеся должны уметь:

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;

- пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;
- знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;
- самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельного чтения доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
- работать с доступными книгами — справочниками и словарями.

Читательские умения:

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- различать книги по темам детского чтения.

Межпредметные связи:

- с уроками письма: составление и запись предложений о героях литературных произведений;
- с уроками изо: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;
- с уроками труда: изготовление книг - самоделок, групповые творческие работы.

В 1-ом классе используются словесные оценки: «читаешь хорошо»; «читаешь хорошо, но есть ошибки»; «читаешь пока медленно и с ошибками, поэтому надо больше читать». Темп чтения 25-30 слов.

В I полугодии по литературному чтению проводится 4 текущих проверки и 1 итоговая; во II полугодии: 4 текущих проверки и 3 итоговых проверки.

Программа 1 класса предполагает плавный переход от «Букваря» к учебному предмету «Литературное чтение». В учебниках с 1 по 4 класс прослежена единая логика развития мысли и познания школьника. На уроках литературного чтения в 1 классе продолжается работа по развитию навыка чтения, начатая в азбучный период. Учащиеся приобщаются к работе с книгой, овладевают умением понимать содержание прочитанного и работать с текстом. Но основное внимание уделяется формированию интуитивного понимания специфики художественного образа

на основе практического сравнения литературы художественной и научной. На материале произведений трех основных жанров (рассказ, сказка, стихотворение) учащиеся знакомятся с простейшими средствами выражения авторского отношения к изображаемому.

Итогом первого года обучения является формирование начальных навыков чтения, свободной и правильной речи. Дети получают общее представление о художественной и научной литературе, о различиях прозаической и стихотворной речи, о разнообразии жанров литературы и фольклора, знакомятся с понятиями «автор» и «название» произведения. Получают первоначальные навыки работы с художественным текстом. Называют персонажей, пересказывают сюжет литературного произведения, дают характеристику героям и событиям, учатся выявлять авторскую точку зрения. Выясняют смысл заголовка, находят сравнения, повторы, противопоставления, звукоподражание, рифмы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Литературное чтение и слушание.

Круг чтения:

- произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов,
- стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов — классиков XIX века- начала XX века, произведения детских поэтов и писателей второй половины XX в., раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы, научно-познавательная книги, юмористические произведения.

Примерная тематика:

- произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, животным, природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Мир сказок (17 ч)

Русские народные сказки, сказки А. Пушкина, С. Маршака, К. Чуковского, В. Бианки, В. Сутеева, Е. Чарушина. Сказки Ш. Перро, бр. Гримм, Х.К. Андерсена, Дж. Харриса.

Учимся уму-разуму (19 ч)

Стихи, рассказы, сказки Л. Пантелеева, Е. Ильиной, Е. Благиной, Е. Пермяка, В. Железникова, Н. Носова, В. Драгунского, А. Барто, Б. Житкова, В. Осеевой, Я. Акима, И.Бутмин, Е.Пермяк.

Мир Родной природы (14 ч)

Произведения устного народного творчества; стихи Н. Некрасова, С. Есенина, А. Блока, Е. Трутневой, А. Барто; рассказы и сказки М. Пришвина, Г. Скребицкого, М. Михайлова, В. Белова, Г.Цыферов, С.Чёрный, И.Соколов-Микитов, И.Шевчук, Л.Толстой, В.Бианки, Э.Машковская.

О наших друзьях-животных (11 ч)

Стихи, рассказы, сказки: М.Михайлов, В.Сутеев, А.Блок, Е.Чарушин, А.Барто, Н.Сладков, С.Михалков, И.Мазнин, Ю.Коваль, Дж.Родари.

О тебе, моя Родина (7 ч)

Пословицы о Родине, стихи и рассказы: С. Дрожжин, Е. Серова, С. Романовский, А. Плещеев.

Жанровое разнообразие:

- сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- произведение, фольклор, чтение, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс,
- тема, литературный герой, фамилия автора, заглавие, абзац.

Восприятие литературного произведения:

- эмоциональная отзывчивость, понимание эмоционального настроения литературного произведения, нахождение сходств и различий в настроении героев. Обоснование суждений «нравится — не нравится». *Элементарная оценка эмоциональных состояний героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев,*
- умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Творческая деятельность:

- проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинительстве небольших сказок и историй,
- разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх,
- сочинение историй с литературными героями,
- рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Навык чтения:

- плавное чтение слогами и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся,

- выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания,
- чтение наизусть небольших стихотворений, отрывков (2-3 предложения).

Работа с текстом:

- практическое отличие текста от набора предложений,
- выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя,
- знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий,
- озаглавливайте текста (подбор заголовков),
- составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

**Тематическое планирование по учебнику
«Литературное чтение» Л.А Ефросинина**

40 ч

№п/п	дата	Тема урока	Решаемые проблемы	Планируемые результаты в соответствии с ФГОС			
				Понятия	Предметные результаты	ууд	Личностные результаты
1		Читаем сказки. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	Познакомить со сказками великого русского писателя А.С.Пушкина. Выявить знания учащимися сказок этого автора.	Авторская сказка	Уметь: Отвечать на вопросы Подбирать слова к иллюстрации Читать выразительно	Слушание сказки. Самостоятельное чтение отрывка из сказки. Словесное рисование картин .Знакомство с литературными (авторскими) сказками. Упражнение в чтении описаний кораблика, корабельщиков и т.д. Выполнение заданий в учебнике и в тетради. Выразительное чтение отрывка. Знакомство с книгой «Сказки А.С.Пушкина	Прививать любовь к сказкам А.С.Пушкина Формировать ориентацию в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
2		<u>Слушание.</u> А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Отрабатываем понятие сказка «авторская» и «народная»	Отрабатываем понятие сказка «авторская» и «народная»	Уметь: Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	Работа по содержанию Подбор пословиц (На доске пословицы)	

					<u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению		
3		Продолжаем чтение сказок. «Пузырь, Соло-минка и Лапоть»р.н.с.; В.Сутеев «Кораблик»; В. Бианки «Лис и Мышонок» Проверь себя	Познакомить со сказками. Научиться сравнивать сказки по их содержанию. Отрабатываем навык чтения. формирование умения находить нужную информацию в книге.	Отрабатываем понятие сказка «авторская» и «народная»	Уметь: Характеризовать героев Сравнивать разные по жанру произведения.	Чтение произведений. Работа по содержанию сказок. Рассматривание иллюстраций Выявить, чему сказка учит. Работа над выразительностью чтения. Разгадывание кроссворда Инсценирование сказки. Выполнение заданий с использованием учебника и учебных пособий, Выполнение заданий по страничкам «Проверь себя» в учебнике и тетради под руководством учителя. Организация проверки.	Формировать интерес к народному творчеству и интерес к театральной деятельности
4		Учимся уму-	Познакомить с	«рассказ»	Уметь:	Чтение	Воспитывать

		разуму. К.Ушинский «Играющие собаки», Л.Толстой «Косточка»	новыми произведениями..		Отличать сказку и рассказ по признакам. Находить в тексте слова к иллюстрациям строить речевое высказывание, давать характеристику героям читать выразительно	произведений. Работа по содержанию. Чему учит нас рассказ «Косточка»?	ответственность перед другими людьми
5		Читаем рассказы о детях. В. Осеева «Кто наказал его?» И.Северянин «Её питомцы»	Познакомить с новыми произведениями Отрабатывать навык чтения. Формировать словарный запас		Уметь: строить речевое высказывание, давать характеристику героям читать выразительно	Чтение произведений. Работа по содержанию: выборочное чтение Работа с пословицей Сочинение рассказа о каком-либо добром деле Сделать иллюстрацию к рассказу «Её питомцы»	Воспитывать чувство ответственности перед теми кого приручили.
6		Продолжаем читать рассказы о детях. Е. Пермяк «Торопливый ножик» В. Осеева «Потерянный день».	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: строить речевое высказывание, давать характеристику героям читать выразительно	«Торопливый ножик» <u>Объяснять</u> -Почему автор так назвал свой рассказ? Кого учил отец терпению и старанию?	Воспитываем терпение. Обучать элементам дискуссии и диалога.

						<p>Подбор пословиц к этому рассказу? -Какой день в рассказе назван потерянным? <u>Участвовать</u> в групповой работе, связанной с общением.</p>	
7		<p>Слушание. Читаем рассказы Е Пермяка «Пичугин мост»</p>	<p>Знакомство с творчеством замечательного детского писателя.</p>		<p>Уметь: Отвечать на вопросы по по содержанию прослушанного произведения. <u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению.</p>	<p>Работа по содержанию. Познакомить со списком произведений этого автора</p>	
8		<p>В.Осеева «Три товарища», «Печенье». А.Барто «Я-лишний»</p>	<p>Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения. Учимся думать не только о себе, но и об окружающих.</p>		<p>Уметь: Отвечать на вопросы по по содержанию прослушанного произведения. <u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению читать выразительно</p>	<p>Чтение произведений. Работа по содержанию: выборочное чтение Работа с пословицей Составить свой рассказ, если вы были когда-то лишними, почему это произошло?</p>	<p>Воспитывать чувство товарищества.</p>

9		Читаем стихи о детях., Э. Успенский «Всё в порядке», Я. Аким «Мама» Проверь себя	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения. Учимся сравнивать произведения.		Уметь: строить речевое высказывание, давать характеристику героям читать выразительно Объяснять значение слов.	Чтение произведений. Работа по содержанию. -Сравните отношение ребят к своим мамам? Разыграть стихотворение «Все в порядке» Литературная викторина» Проверь себя»стр.32	Воспитывать любовь к матери
10		Читаем рассказы о природе. Л. Толстой «Солнце и ветер», В.Бианки»Синички и календарь». Э.Мошковская «Лед тронулся»	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения. Выявить какие признаки прихода весны описали авторы. Обогащать словарный запас.		Находить в тексте слова к иллюстрациям строить речевое высказывание, давать характеристику героям читать выразительно	Выразительное чтение произведений. Работа по содержанию. Рассматривание иллюстраций. Пересказ понравившейся части.	Формировать понимание необходимости соблюдения правил безопасного поведения в природе
11		Читаем рассказы о весне. И. Соколов-Микитов «Русский лес», С. Маршак «Апрель», М. Пришвин «Капель».	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения. Учимся наблюдать за явлениями природы.	Народная песня	Уметь: <u>Выбирать</u> из текста предложение, соответствующее данной иллюстрации. <u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению,	Чтение произведений. Работа по содержанию. Подбор отгадок Словесное рисование картин природы <u>Составлять</u> рассказ по заданной теме	

					читать выразительно		
12		Слушание. Стихи о природе Е Трутнева «Когда это бывает»	Умение видеть красоту природы, представлять картины описанные в стих		Уметь: Отвечать на вопросы по по содержанию прослушанного произведения. <u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению.	Работа по содержанию. Словесное рисование	Формировать чувство прекрасного на основе знакомства с природой.
13		Рассказы о наших друзьях-животных. И. Мазнин «Давайте дружить», Ю. Коваль «Бабочка», С.Михалков «Аисты и лягушки».	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: -работать с текстом; -отвечать на вопросы; читать выразительно	Чтение произведений. Работа по содержанию: <u>Рассуждать</u> на тему «Кого можно называть другом?», <u>приводить примеры</u> , опираясь на личный опыт. <u>Осваивать</u> правила выполнения работы в паре.	Способствовать формированию регулятивных коммуникативных действий. Прививать чувство такта. ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.
14		Рассказы о животных. Е. Чарушин «Томкины сны».И Жуков «Нападение на зоопарк»	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения. Знакомимся с повадками животных.	Скороговорк а комикс	Уметь: читать скороговорку работать с текстом; -отвечать на вопросы; читать выразительно <u>Выражать</u> своё	Чтение рассказа. Работа по содержанию: Придумать рассказ про то, что может сниться животному. Нарисовать свою историю-комикс с героями-обезьянами	Воспитывать любовь к окружающему миру,

					отношение к поступкам героев		
15		Продолжаем читать рассказы о животных. М. Пришвин «Ёжик», Ю. Могутин «Убежал», Б.Заходер «Ёжик»	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: называть произведение, фамилию автора. Пересказывать текст, читать выразительно <u>Выражать</u> своё отношение к поступкам героя рассказа.	Чтение произведений. Работа по содержанию	Формировать чувство прекрасного на основе знакомства с природой и животными.
16		Читаем рассказы о животных. М. Пришвин «Норка и Жулька». «Котик» русская народная песня	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения продолжить знакомство с особенностью народной песни.	Народная песня	Уметь: <u>Выбирать</u> из текста предложение, соответствующее данной иллюстрации. <u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению читать стихотворные произведения наизусть;	Чтение произведений. Работа по содержанию. – Почему собаку называют другом человека? <u>Приводить</u> примеры когда собака помогала человеку? <u>Сравнивать</u> описание портрета с иллюстрацией.	. Прививать любовь к животным.
17		Слушание. В Чаплина «Мушка»	Работа над осознанностью восприятия.		Уметь: Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.	Слушание литературного произведения.	Прививать любовь к животным.

					<u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению		
18		Э. Шим «Глухарь», Г. Скребицкий «Самые быстрые крылья».	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения. Обогащать словарный запас.		Уметь: Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. <u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению.	<u>Чтение</u> произведений. Работа по содержанию. <u>Сравнивать</u> рисунки. Выразительно <u>читать</u> рассказ по ролям. <u>Придумать</u> рассказ о стриже и ласточке.	Формировать интерес к птицам.
19		Учимся уму-разуму. М. Пляцковский «Добрая лошадь» Проверь себя .	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения. Выясняем, чему учит сказка.		Уметь: Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. <u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению Уметь: -анализировать и характеризовать героев произведения	Выразительное чтение по ролям Работа по содержанию произведений.	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.
20		Читаем рассказы о	Отрабатывать		Уметь:	Чтение	Учимся помогать другим.

		детях. В. Осеева «Кто хозяин?» «На катке»	навык чтения и выразительность чтения. Озаглавливать текст по частям		<u>Озаглавить</u> текст по частям Объяснять смысл пословицы <u>Выражать</u> своё отношение к поступкам героя рассказа.	произведений. Работа по содержанию: Озаглавливание текста по частям <u>Пересказ</u> текста Работа с пословицей. Составить кроссворд по произведениям В.Осеевой.	Воспитывать внимательность к другим.
21		Продолжаем чтение рассказов о детях. В. Галявкин «Прото, для кого Вовка учится», Е. Пермяк «Самое страшное	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения		Уметь: объяснять смысл пословицы <u>Выражать</u> своё отношение к поступкам героя рассказа. давать характеристику героям читать выразительно	Рассказ Е.Пермяка:- Почему автор так озаглавил свой рассказ? Может ли человек жить один, без друзей и родных? Как надо относиться к другим людям?	. Учить тому, что о человеке судят по делам.
22		Слушание. Рассказы о детях Е.Ильина «Чик-чик ножницами»	Формирование понятия о дружбе, поведении в школе, отношении к другим людям.		Уметь: Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. <u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению	Работа по содержанию. Какие советы дадите детям? беседа, моделирование обложки, чтение слов, предложений и отрывков рассказа в учебной хрестоматии.	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим

						Самостоятельное выполнение заданий в тетради по литературному слушанию, проверка под руководством учителя.	
23		Познакомить с произведениями И.Бутман «Клоун» Е.Пермяк «Бумажный змей»,	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения. Учить краткому пересказу. Обогащать словарный запас.		Уметь: Отвечать на вопросы по по содержанию прослушанного произведения. <u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению Уметь: -анализировать и характеризовать героев произведения	Чтение произведений. Работа по содержанию. Составлять план краткого пересказа Литературная игра «Вспомни и назови». Работа со схемой:	Воспитываем в себе умение преодолевать трудности.
24		Познакомить с произведением В Берестова «Сережа и гвозди» Проверь себя	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Знать: Книги о детях Называть фамилию автора. Уметь: -анализировать и характеризовать героев произведения	Работа по страничке «Проверь себя» в учебнике под руководством учителя. Контрольная (комплексная) работа в тетради выполняется учащимися	Воспитывать любовь к чтению Обучать элементам дискуссии и диалога.

						самостоятельно с использованием учебника и учебной хрестоматии.	
25		Читаем сказки. М. Пляцковский «Урок дружбы», В. Орлов «Как Малышу нашли мамы»	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: объяснять смысл пословицы <u>Выражать</u> своё отношение к поступкам героя рассказа. давать характеристику героям читать выразительно	<u>Чтение</u> произведений. Работа по содержанию. <u>Составление</u> схематического плана, <u>чтение по частям</u> Работа с пословицей <u>Объяснение</u> заголовка и главной мысли произведения. Самостоятельное выполнение заданий в тетради и проверка под руководством учителя.	Способствовать формированию регулятивных коммуникативных действий. Прививать чувство такта. ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.
26		Продолжаем читать сказки. А. Усачев «Грамотная мышка», В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок»	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: делить текст на части объяснять смысл заголовка, <u>Выражать</u> своё отношение к поступкам героя рассказа. давать характеристику героям	<u>Чтение</u> произведений. Работа по содержанию: чтение по частям, в учебнике и тетради, Выявление главной мысли. Самостоятельное чтение считалки Придумывание своей истории о	

					читать выразительно	мышке.	
27		Слушание. Сказки зарубежных писателей. Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»,	Работа над осознанностью восприятия.		Уметь: Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. <u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению	Повторение сказок зарубежных писателей. Слушание сказки беседа, работа с иллюстрацией. Самостоятельное выполнение заданий в тетради.	Воспитывать любовь к чтению Обучать элементам дискуссии и диалога.
28		И снова сказки. С. Прокофьев «Сказка о том, что надо дарить», Д. Биссет «Дракон Комодо» Проверь себя.	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения. Учимся делать подарки.		Уметь: работать с текстом; -отвечать на вопросы; читать выразительно <u>Выражать</u> своё отношение к поступкам героев	Рассматривание детских книг зарубежных писателей. Работа со сказкой первичное ознакомительное чтение и выполнение заданий в учебнике. Чтение по частям и составление плана Озаглавливание частей. Беседа о дружбе всего живого на Земле. Повторение изученного, выполнение заданий в	Формировать умение внимательно слушать воспитывать любовь к сказкам разных народов.

						учебнике Проверь себя .	
29		Читаем о животных. А.Барто Жук», Н. Сладков «На одном бревне»	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: работать с текстом; -отвечать на вопросы; читать выразительно <u>Выражать</u> своё отношение к поступкам героев	Литературная игра «Вспомни и назови» включает отрывки из изученных произведений о животных. Чтение сказки Н.Сладкова «На одном бревне», выполнение заданий в учебнике, объяснение своего понимания заголовка, работа с иллюстрацией и чтение эпизода. Выполнение заданий в тетради. Работа с пословицами.	Способствовать формированию регулятивных коммуникативных действий.
30		Познакомить со сказкой В. Орлова «Большие уши»	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения. Учить правильно называть произведение.		Уметь: -анализировать и характеризовать героев произведения читать выразительно по ролям	Работа по содержанию. Рассматривать иллюстрацию, подбирать слова из текста Читать по ролям	Прививать чувство такта. ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.
31		Подолжаем читать о животных. Е, Чарушин «Томка и корова», В.	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: работать с текстом; -отвечать на вопросы;	Чтение произведений. Работа по содержанию	Формировать чувство прекрасного на основе знакомства с природой и животными.

		Берестов «Выводок».	Продолжаем наблюдать о повадках животных.		читать выразительно <u>Выражать</u> своё отношение к поступкам героев Уметь: называть произведение, фамилию автора.	Рассматривание книги Е.И. Чарушина «Большие и маленькие». Игра «Назови детенышей». Например: овца ягненок, корова – ? коза – ? и т.д. Работа со стихотворением В.Берестова «Выводок»: чтение названия (фамилия автора и заголовок) и объяснение заголовка, чтение стихотворения, выполнение за- даний в учебнике и тетради. Работа с иллюстрацией в учебнике Заучивание стихотворения наизусть, работа над выразительно-стью чтения.	
32		Слушание. Рассказы о животных. Г.А.Скребицкий	Работа над осознанностью восприятия.		Уметь: Отвечать на вопросы по по содержанию	Самостоятельная работа: со-ставление списка авторов, которые писали	прививать любовь к чтению.

		«Мать». Проверь себя.			прослушанного произведения. <u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению	произведения о животных (дети работают на листочках пользуются учебником и хрестоматией). Слушание рассказа Г.Скребицкого «Мать», моделирование обложки, составление схематического плана, работа с учебной хрестоматией и тетрадью.	
33		Читаем о родной природе. И. Соколов-Микитов «Радуга», Е. Трутнева «Эхо», И. Шевчук «Ленивое эхо»	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: работать с текстом; -отвечать на вопросы; читать выразительно <u>сравнивать</u> .	Чтение произведений. Работа по содержанию: - Что автор говорит о солнышке? О дожде? О грозе? Работать над выразительностью. Заучивание загадок.	Прививать любовь к поэзии
34		Читаем о весне. И. Соколов-Микитов «Май», А. Плещеев «Травка зеленеет».	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: работать с текстом; -отвечать на вопросы; читать выразительно <u>сравнивать</u> .	<u>Чтение</u> произведений. Работа по содержанию. Работать над выразительностью <u>Чтение</u> по частям,	Формировать чувство прекрасного на основе знакомства с природой и животными.

						Выполнение заданий в учебнике и тетради.	
35		Рассказы для детей. Я.Тайц «Всё здесь». Дополнительное чтение. Я.Тайц «По ягоды».	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: . <u>Выбирать</u> из текста предложение, соответствующее данной иллюстрации. <u>Рассказывать</u> о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению читать выразительно по ролям	Работа с рассказом Я.Тайца «Всё здесь»: чтение ознакомительное, беседа, <u>Чтение по ролям</u> , выполнение заданий в учебнике. <u>Творческая работа</u> «Проба пера» Выполнение заданий в тетради. Самостоятельное чтение рассказа Я.Тайца «По ягоды», Выполнение заданий в учебнике и тетради.	Воспитывать уважительное отношение к старшим.
36		Веселые стихи. Загадка. К.И.Чуковский «Радость».	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: работать с текстом; -отвечать на вопросы; читать выразительно <u>читать наизусть</u>	Работа с загадкой: чтение текста, выполнение заданий, <u>Заучивание</u> наизусть. <u>Слушание</u> стихотворения К.Чуковского «Радость», <u>беседа</u> , работа с иллюстрацией в тетради . Выполнение заданий	Прививать любовь к поэзии

						в учебнике и тетради. Выразительное чтение по частям.	
37		Стихотворения о Родине. М.Есенинский «Моя небольшая родина».	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: работать с текстом; -отвечать на вопросы; читать выразительно <u>Выражать</u> своё отношение к поступкам героев Уметь: называть произведение, фамилию автора.	Знакомство со стихотворением до чтения: найти и прочитать фамилию автора и заголовок, объяснение заголовка. Чтение текста стихотворения, выполнение заданий в учебнике, в тетради. Творческая работа в тетради Самостоятельная работа в тетради	Формирование идентичности, чувства гордости за свою Родину, семью, дом. Уважительное отношение к культуре других народов.
38		Слушание. Произведения о мире. Ю.Коринец «Волшебное письмо» (произведение дано в учебнике).	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: работать с текстом; -отвечать на вопросы; читать выразительно	Слушание стихотворения Ю.Коринца «Волшебное письмо», выявление первичного восприятия, повторное чтение детьми по частям, выполнение заданий в учебнике. Творческая работа «Проба пера» в	

						тетради <u>Участвовать</u> в групповой работе, связанной с общением <u>Определять</u> адекватный выбор языковых и неязыковых средств устного общения..	
39		Стихотворение о лете. Р.Валеева «Здравствуй, лето!». В.Лунин «Я видела чудо».	Отрабатывать навык чтения и выразительность чтения.		Уметь: работать с текстом; -отвечать на вопросы; читать выразительно	Чтение произведений. Работа по содержанию <u>Рассматривание</u> иллюстрации, упражнение в выразительном чтении, выполнение заданий в учебнике и тетради. <u>Творческая работа</u> «Проба пера».	Способствовать формированию регулятивных коммуникативных действий. Прививать чувство такта.
40		Контрольный урок. Комплексная контрольная работа.	проверить: уровень начитанности, знание изученных произведений и литературоведческих понятий,		Уметь: Самостоятельно работать с текстом.	Обобщение по изучаемому разделу, выполнение заданий в учебнике под руководством учителя. выполняется самостоятельно на листочках.	Формировать навык сотрудничества со сверстниками.

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Литература:

Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2011.

Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: Уроки слушания: Учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., с уточн. М.: Вентана-Граф, 2015.

Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2015.

Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: 1 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2015.

Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: Уроки слушания: 1 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – 3-е изд., испр. М.: Вентана-Граф, 2015.

Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: Уроки слушания: 1 класс: методическое пособие. – 3-е изд., дораб. - М.: Вентана-Граф, 2011.

Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: 1 класс: методическое пособие. – 3-е изд., дораб. - М.: Вентана-Граф, 2012.

Ефросинина Л.А.: Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч.- М.: Вентана-Граф, 2009.

Цифровые образовательные ресурсы:

Оборудование:

- Учебные столы.
- Доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления).